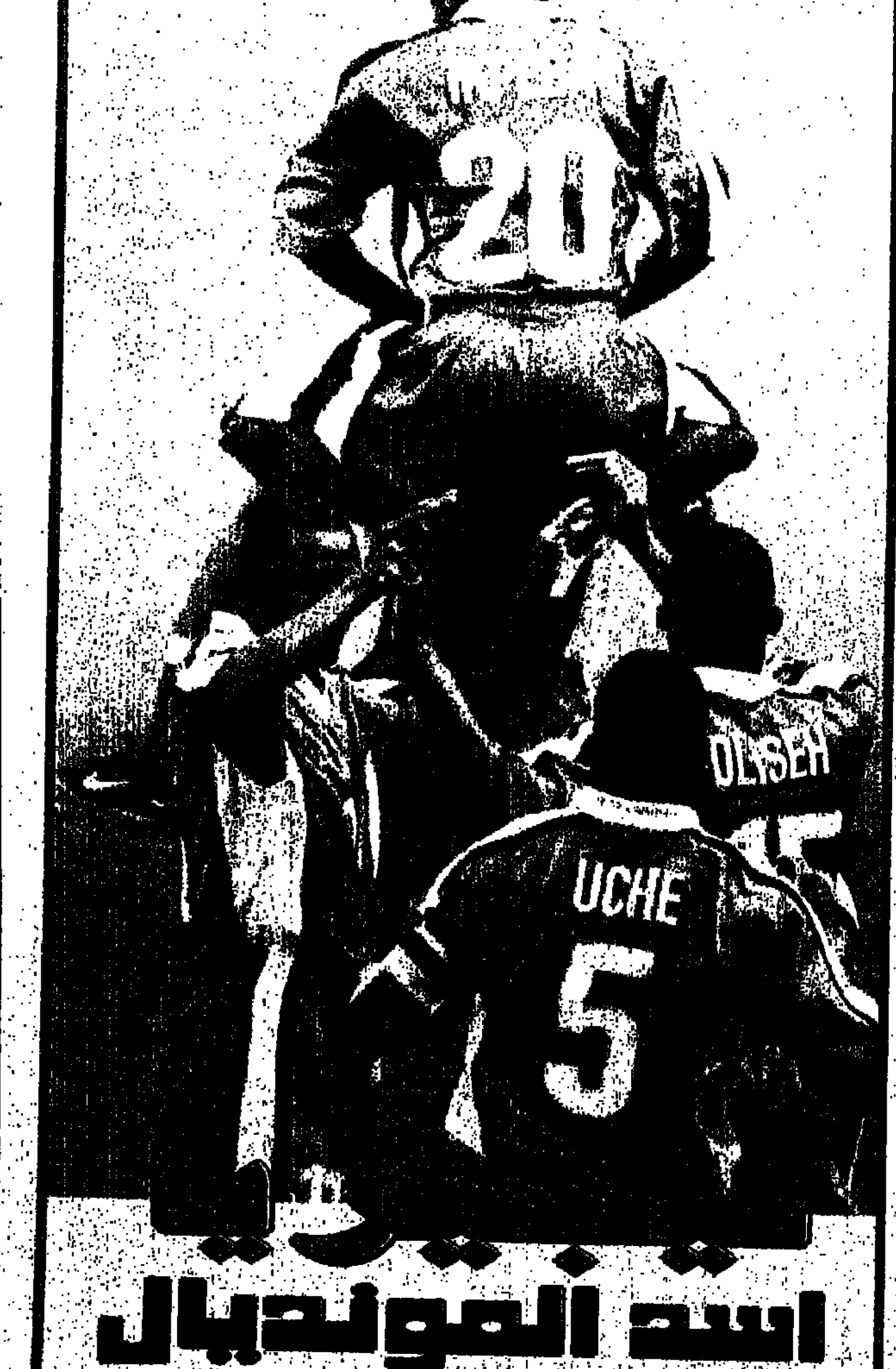


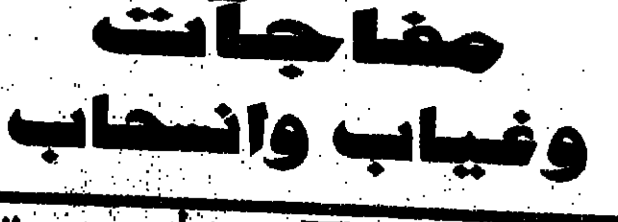
الاثنين ٢٨ صفر ١٤١٩هـ، الموافق ٢٢ حزيران ١٩٩٨م، رقم العدد (٢٩٧) السنة السادسة.

الوحدات والفيصلي خطوة بخطوة على القمة



اسد المونديال





كأس الاردن.. مفاجآت وغياب وانسحاب

مراد حسن يتصدر هدافي الدوري



■ الجزيرة يتظلم لاتحاد الكرة

■ منتخبنا الوطني يستعد لكأس العرب

الدستور الرياضي

المدير العام: [illegible]

رئيس التحرير المسؤول: [illegible]

مدير الدائرة الرياضية: [illegible]

مسابقة كأس العالم ٩٨

مسابقة كأس العالم ٩٨ — SKODA AUTO

الاسم :

العنوان :

الجواب :

المحررون

تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني
ايمن الخطيب

المندوبون

اربد: حسين الزعبي
السلط: بلال الغلاييني.
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيخ
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قطام
مادبا : احمد الشوابكة

المصور: معتصم المالكي

الاخراج

فيصل مصطفى
عيسى مسلم

التنفيذ

ميرفت الشناوي
امال الحاج عيد

فرز الوان

رولا غيث
محمود ابو شوالي

المونتاج الفني

وسيم ابو جعفر

تصوير: مقبل الغرامي

الاعلانات

اسمهان الشعلان

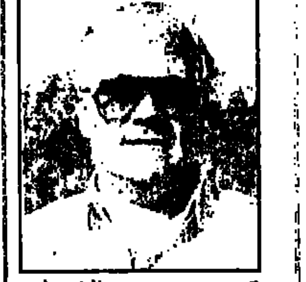
الاشتراكات

يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان

شارع الصحافة
ص.ب: ٥٩١ عمان
هاتف: ٥ ٦٦٤١٥٣
فاكس: ٥٦٦٧١٧٠
تلكس MEDIA JO

كلمة العدد




● محمد سعد الشنطي

المنتخب الوطني الى اين؟؟

واخيرا وصل المدرب اليوغسلافي الذي سيتقاضى راتبا شهريا حوالي تسعة آلاف دينار شهريا بالاضافة الى تامين مسكن محترم وسيارة وتامين صحي.. الخ اي الكلفة الشهرية سوف تتخطى العشرة الاف دينار شهريا.. من اين سيتم دفع هذا الراتب الخيالي بالنسبة للكرة الاردنية؟؟ طبعا سوف يكون على حساب الاندية المحلية التي ستتحمل الجزء الاكبر.. الاهم من ذلك هل سيتمكن هذا المدرب من رفع مستوى الكرة الاردنية خلال عام واحد بكلفة تتجاوز المائة وخمسين الف دينار في السنة؟؟ رغم ان هذا المدرب يمكن ان يفعل شيئا مميزا ولكن اذا وضعت الخامات المختارة جيدا بين يديه وليست عملية محاباة لهذا النادي او ذاك..

وعملية اختيار المنتخب الوطني يجب ان تتم وفق اسس علمية وعملية وصحية وعمرية يخضع لها اللاعبون وليس بالمهم ان يتم اختيار لاعب لانه ظهر بمستوى جيد في مباراتين او ثلاث خلال الدوري والبقية اي كلام لذا يجب وضع تعليمات صريحة وواضحة للاندية واللاعبين عنوانها الرئيس كيف يتم اختيار لاعبي المنتخب الوطني.

- اولا تحديد العمر الزمني للاعبين ولكن هذا لا يمنع اضافة اكثر من لاعب يمتلك مواهب متعددة وينجح في اختبار اللياقة البدنية.

- اجراء فحص طبي شامل ومعالجة كل لاعب موهوب بالسرعة لدخوله اختبار اللياقة البدنية منذ البداية وليس بعدين يتم هذا الاجراء.

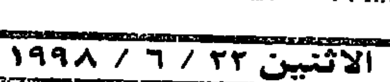
- اعتماد الطول كعنصر اساسي لاختيار اللاعبين على سبيل المثال يجب على حارس المرمى ان لا يقل طوله عن ١٨٥ سم وكذلك خط الدفاع اما في خطي الوسط والهجوم يمكن قبول طول ١٧٥ سم..

- وضع تمرينات نابعة من مباريات كرة القدم كالسرعة والتوافق والتوازن والقوة.. الخ على ان لا تكون سهلة مثل تمرينات «كوبر» بل متطورة ومن يتخطاها بنسبة جيدة يتخطى مرحلة من الاختبارات.

- العواطف والانفعالات والتصرف في المواقف الصعبة في الملاعب تندرج تحت بنود الاختبار الشامل.

- الاخلاق والسمعة والكياسة والاحترام ايضا من العوامل الاساسية في اختيار اللاعبين الذين سيحملون شرف تمثيل الكرة الاردنية في البطولات العربية والدولية..

- واسس اخرى يراها الاتحاد من اجل اختيار الافضل عندها يمكن لهذا المدرب الغالي ان يلعب دورا في تطوير الكرة الاردنية.. وحتى لا يصبح الوضع مثل الطبيب الجراح الموهوب الذي يتم تعيينه في مركز صحي متواضع يعتمد على الاسبرين وامثاله الفتسلين.. هنا الطموح لدى هذا الطبيب وامثاله سوف يتدثر ويتلاشى مع الحوافز.. واهلا بالمدرب اليوغسلافي الجديد.



الدستور الرياضي

كشف الاسباب الحقيقية لاستقالته

المدرب فرحان يرد على تصريحات رئيس نادي الوحدات



- حسن فرحان

- بهجت شهاب

كشف الكابتن حسن فرحان المدرب السابق لفريق الوحدات الذي انتقل لنادي الحسين/ اربد، عن الاسباب الحقيقية لابتعاده عن فريق الوحدات، موضحا بعض الاسباب وفي نفس الوقت الرد على ما جاء في تصريح رئيس النادي السيد بهجت شهاب في احدى الصحف.

وقد خص الكابتن فرحان الدستور الرياضي بهذا الرد الذي بين فيه الكثير من الامور.

وقد ارتاينا حذف العديد من العبارات والكلمات التي قد توسع الفجوة وتزيد الخلافات في وجهات النظر، حرصا على ابقاء العلاقة دافئة الى حد ما.

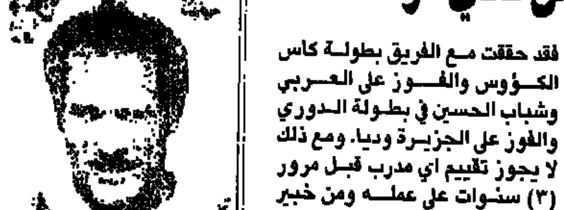
قال فرحان بان حكم السيد رئيس النادي على عملي مع الفريق ليس دقيقا لكون الفترة التي عملت فيها قصيرة ويصعب الحكم علي من خلالها، ومع ذلك والكلام لفرحان، فقد حققت مع الفريق بطولة كاس الكؤوس والفوز على العربي وشباب الحسين في بطولة الدوري والفوز على الجزيرة وديا. ومع ذلك لا يجوز تقييم اي مدرب قبل مرور (٣) سنوات على عمله ومن خبير مختص.

واشار فرحان بانه يرغب بتوضيح موقفه للمعنيين بنادي الوحدات او غيرهم بانه طلب اقامة معسكر تدريبي للفريق استعدادا لتصفيات الكؤوس العربية او احضار فرق قوية الى عمان، ومع ذلك فقد قوبل طلبه بالرفض من قبل الادارة.

كما كشف الكابتن فرحان عن الاسباب الحقيقية لفسخ العقد مع نادي الوحدات والتي بررها بانها جاءت ليس لعدم الكفاءة وانما لعدم تلبيته لرغبة البعض في ادارة الوحدات وتدخلاتهم بالامور الفنية وتشكيلة الفريق.

واختتم فرحان رسالته بتعداد الانجازات التي حققها في حياته والمؤهلات التي يحملها شاكرا نادي الوحدات وجماهيره.

الاحمر يرتدي ثوبا جديدا!



مصطفى حسن

من يتابع التغيرات الجديدة التي طرات على فريق نادي الجزيرة لكرة القدم "الشياطين الحمر" يلاحظ ان الانقلاب المفاجىء حيث تم تغيير العديد من الوجوه واضيفت دماء جديدة للفريق مما يبشر بمستقبل كبير.

هذا التغيير الذي اجراه الكابتن مصطفى حسن المدرب المصري للفريق واللاعب الاسبق عندما كان يسمح بمشاركة اللاعب الاجنبي من شانه اعادة امجاد الفريق بعد ان تخلص الجزيرة من عقدة النجومية ولي الذراع في الاوقات الحرجة، حيث بات كل مركز وله بديل وهذا من شانه زيادة المنافسة بين اللاعبين وليس الغياب عن التمارين.

بالتاكيد فان الكابتن مصطفى يسير على درب شقيقه الاكبر الكابتن احمد حسن الذي انتج مع فريق عمان في منتصف الثمانينات ما لم ينتجه اي مدرب محلي او اجنبي حتى بات حسن محط انظار الجميع.

واملنا ان يعيد مصطفى الامجاد لفريق الشياطين الحمر شريطة عدم التسرع بالالتفات صوب النتائج.

هل يفاوضه نادي الوحدات؟

احمد حسن يصل الى عمان



احمد حسن

يحق للمدرب احمد حسن مصري الجنسية ان يلقب بشيخ المدربين كيف لا وهو حقق اعظم انجاز مع فريق محلي حديث التكوين ما لم يتحقق للعديد من الفرق العريقة.

الكابتن مصطفى حسن الذي درب فريق نادي عمان منذ مطلع الثمانينات وحتى منتصفها حقق لفريق عمان ما هو يشبه الاعجاز بفوزه ببطولة الدوري لعام ٨٤ وبطولتي الدرع لعامي ٨٤ و٨٥ وانجازات كثيرة مع نادي الفيصلي سيصل الى عمان خلال الايام القادمة يطلع خلالها على اوضاع الكرة الاردنية.

احمد حسن سبق وان وصلته اكثر من رسالة خلال الفترة الماضية حول امكانية تدريبه لفريق الوحدات لكن التزامه مع نادي الترسانة حال دون ذلك.

المقربون من حسن اكدوا لو تلقى عرضا مغريا فانه قد يعود للعمل بالتدريب وربما الاقرب هو الوحدات لكون حسن كان من اكثر المدربين الاجانب يتقاضى راتبا شهريا.

يقال

* بان تكاليف بطاقتي سفر المدربين محمد عوض واحمد ابوشيخة الى فرنسا لحضور مباريات كاس العالم تحملها اتحاد الكرة.

ويقال

ان نفقات سفر بعض اعضاء اتحاد الكرة الى فرنسا لحضور اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي تكفلت بها احدى الشركات الداعمة.

هل صحيح؟

ان العديد من الاشخاص يتصلون بالمعنيين في المجلة الرياضية بالتلفزيون الاردني ويعرضون خدماتهم للتعليق على مباريات كاس العالم وهم ليسوا اهلا لذلك ومنهم من لم يسبق له التدريب وبالتالي يصاب اصحاب القرار بالمجلة بالاحراج ويضطرون الى تلبية رغباتهم بالرغم من عدم القناعة بمقدرتهم على التعليق والوصف الفني.

لكن نحن نقول ما ذنبنا لاحضار من لا علاقة لهم حتى يقيفوا مشاهير العالم من المدربين ويصوبوا خططهم ارحمونا يرحمكم الله.

حاول ان تفهم!

عدد من اعضاء اتحاد لعبة جماعية ابدوا اعتراضهم على اعادة تسمية الاجهزة التدريبية للمنتخب الوطني وطالبوا بانصاف المدرب السابق.

مش معقول من وحي دوري اليد

* ان لا تقوم مدينة الحسن للشباب بتشغيل اللوحة الالكترونية في الصالة الرياضية خلال مباريات دوري كرة اليد لاندية الدرجة الاولى المقامة حاليا.

* ان لا يرافق طبيب او معالج طبيعي لفرق كرة اليد مع معرفتنا بمدى الاصابات التي تحدث للاعبين اثناء المباريات والتي تستدعي المعالجة.. نامل ان لا يستمر غياب الرقابة الصحية وما تقدمه من اسعافات لاصابات.

* ان تكثر الاحتجاجات على التحكيم سواء من المدربين او حتى اللاعبين حتى ان الامر وصل الى المدرجات التي باتت تشكك بحكامنا ونزاهتهم هذا الوضع لا يطاق ويجب ان تدرس لجنة الحكام بالتعاون مع اتحاد اللعبة لايقاف مسلسل الاعتراضات والاحتجاجات الكثيرة من ملاعبنا.

اعطني اذنك

الاتفاقية بين اتحاد الكرة ولجنة الائتلاف لتسويق بطولات الاتحاد اصبحت مهددة بالالغاء ما لم يستجب الاتحاد لمطالب اللجنة بعد الاضرار التي لحقت بالائتلاف جراء العقبات التي رافقت بطولة الدوري الممتاز.

اوف سايد

عاطف عساف

اتحاد الكرة والصحافة الرياضية

الاصل ان تكون الصحافة خير عون للرياضة الاردنية ولا يعني النقد بانه تصيد الاخطاء او التقليل من قيمة المعنيين في اي اتحاد.

لكن اتحاد الكرة او بعض اصحاب القرار فيه يرون بان الصحافة الرياضية ندا لهم وليس كما هو متعارف عليه بان الصحافة هي الاصل في تعزيز تواجد الاتحاد والعامل الرئيسي في نشر اخباره ونشاطاته ومع ذلك فان اتحادنا يبدو انه يخشى الصحافة ففي كل اجتماع يعقده مع رؤساء الاندية الممتازة يلجا الى تغييب اصحاب الاقلام دون سبب مقنع ففي اجتماع رؤساء الاندية السبعة من الدرجة الممتازة الذي خصص لمناقشة امتناع الاندية عن تكملة مشوار الدوري الممتاز ليوجه امين سر الاتحاد الدعوة لرجال الصحافة للالتقاء به وحق التساؤلات فيما يتعلق بوجهة نظر الاتحاد وها هو الاتحاد يدعو رؤساء الاندية العشرة قبل ايام لمناقشة مسيرة الدوري ورحلة اعداد المنتخب ويرفض السماح لرجال الصحافة بالحضور حتى اعتقدنا بان هناك اسرارا نووية يريد حجبها عن الصحافة.

الم يكن من الافضل ان يستنير الاتحاد باراء رجال الصحافة للتغلب على بعض المشاكل واجتياز العقبات اليس رجال الصحافة اكثر مواظبة على حضور بطولات الاتحاد اكثر من رؤساء الاندية، وحتى لاعضاء الاتحاد وهم الاقرب الى طرح الاوجاع والهموم التي تعاني منها كرتنا الاردنية.

املنا بالاتحاد ان لا يستمر بسيناريو تغييب الصحافة الرياضية الا اذا كانت هناك اهداف اخرى لا نعلمها وبالتالي ليس خطا ان يطلعنا عليها حتى يقطع الشك باليقين ويزيل اللبس ان كان موجودا.

الجزيرة يتظلم لاتحاد الكرة ويطالب بابعاد الحكمين ابو ميالة وطاهر



بدر ابو ميالة



صبحي طاهر

بعث نادي الجزيرة بكتاب تظلم لاتحاد كرة القدم يعبر فيه عن مدى الظلم الذي لحق به من سوء التحكيم خلال مباراة فريقه مع الوحدات التي اقيمت الاسبوع الماضي بالدوري الممتاز وقد وصلت الدستور الرياضي نسخة من الكتاب نقتطف منه ابرز النقاط الواردة فيه:

السيد امين سر الاتحاد الاردني لكرة القدم المحترم

تحية طيبة وبعد،

يهديكم رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الجزيرة اطيب تحياته ويقدر عاليا جهودكم الخيرة في تطوير لعبة كرة القدم الاردنية.

نود ان نعبر عن رأينا بديمقراطية وحرية التعبير عن بعض المخالفات التي ارتكبت من حكم المباراة التي اقيمت مع نادي الوحدات ضمن مباريات دوري اندية الدرجة الممتازة بتاريخ ١٤/٦/١٩٩٨، وقبل ان نتكلم عن هذه المخالفات الا يحق لنا ان نسال ما هي صفات الحكم الجيد والدولي؟

اعتقد يجب ان تتوفر فيه الشروط التالية حسب علمنا:

- العدل والنزاهة في قيادة المباراة وعدم التحيز.
- الحزم والجدية.
- الشخصية القوية.
- المعرفة التامة بقوانين لعبة كرة القدم.

الى متى يا اتحاد كرة القدم سنبقى على هذا الحال واعتقد ان عدم ترشيح حكامنا لبطولة كاس العالم وبعض البطولات الاخرى الا ما ندر لقلة الخبرة وعدم وجود شخصية الحكم الدولي وعدم الدراية التامة في قوانين اللعبة وبعني اتساءل ايضا كيف يحصل الحكم على الشارة الدولية هل تمنح له بناء على اجتياز الاختبارات المطلوبة بكل صدق وامانة ام ان هناك مجاملات كما نسمع، لذا نرجو من اتحادنا الموقر اعادة النظر في تاهيل الحكام ومراعاة القوانين المساندة للحصول على الشارة الدولية او تصنيفه حكم كرة قدم والقيام بعقد دورات مستمرة الى حكام كرة القدم في بلدنا العزيز حتى لا توجه لهم انتقادات من قبل الاندية او الاشخاص المعنيين ونعتقد ان الحكم يصيب ويخطىء والاخطاء التي تحدث لا تكون نسبتها كثيرا ولا تتعدى ١٪.

السيد امين السر

اعتقد وكما تعرفون ويعرف الجميع ان نادي الجزيرة قد عانى الظلم خلال العقود الخمس الماضية ولن نسمح ان يتكرر هذا الظلم مرة اخرى ونحن في نادي الجزيرة والكل وكما يعرف اننا لسنا من هواة اثارة المشاكل ولكن قد نفد صبرنا الان، لذا نتمنى على اتحاد كرة القدم عدم اناطة اية مباراة لنا الى الحكمين بدر ابو ميالة وصبحي الطاهر.

السيد امين السر

لا اعتقد ان اتحاد حكامنا الاعزاء مظهر حضاري فالرجاء كل الرجاء من اتحادنا الحبيب العمل على معاقبة الحكم المخطىء علينا حتى يكون عبرة لغيره من الحكام حيث لوحظ كثرة الانتقاد للحكم من اكثر من نادٍ والدليل على ذلك هو احضار طاقم تحكيمي من الخارج لادارة المباريات الحساسة وفي اعتقادنا لو ان امكانية الاندية تسمح في تغطية اجور الحكام من الخارج ما تاخر اي نادٍ في استقدام حكام من الخارج.

اما بعض الاخطاء التي ارتكبت خلال المباراة فنعتقد:

١ - لم يحتسب حكم المباراة ضربة جزاء صحيحة في بداية المباراة ولو احتسبت لتغير مجرى المباراة حيث ينص القانون على ان الاعاقة من الخلف بحالة الانفراد التام الى طرد اللاعب المتسبب في المخالفة.

٢ - احتسب حكم المباراة ضربة جزاء غير صحيحة لصالح فريق الوحدات وحتى لو كانت المخالفة صحيحة فهي خارج منطقة الجزاء.

٣ - لم يقم الحكم بانذار لاعب الوحدات نتيجة لمس الكرة بيده متعمدا.

بطولة كأس الاردن التاسعة عشرة بالكرة

مفاجأتان أطاحتا بالرمثا والاهلي وانتصارات كبيرة للفرق القوية
دور الـ (١٦) يبدأ (الاحد) وتأجيل بقية الادوار

ودع (٢٤) فريقا كاس الاردن التاسعة عشرة بكرة القدم ولم يبق سوى (١٦) فريقا ستلتقي مع بعضها خلال ايام الاحد والاثنين والثلاثاء. ولتبقى بذلك ثمانية فرق تتنافس على لقب البطولة التي ستقام مباريات دور الثمانية ودور الاربعة والمباراة النهائية خلال الفترة من ٢٩ تموز وحتى ٩ اب القادمين وفيما ستبدأ مباريات دور الـ(١٦) اعتبارا من (اليوم الاحد).

وقد شهدت البطولة حتى الان مفاجأتين بخروج فريقين من الدرجة الممتازة هما الرمثا وصيف البطل السابق والاهلي وتاليا قراءة في نتائج مباريات بطولة الكاس.

وحقق فريق العربي فوزا ساحقا على سحم بستة اهداف مقابل هدف وحيد سجله اللاعب احمد البدارنة في الدقيقة العاشرة، بينما سجل اهداف العربي كل من احمد صبح في الدقيقة (٦) وراشد عزيز في الدقيقتين ١٧ وبدل الضائع من المباراة وشادي اكرم (٥٠) وساهر حجاوي (٨٠) ونضال الاسدي (٨٥).

وحقق القادسية فوزا ساحقا على زحر بستة اهداف مقابل هدف واحد وسجل له نجمه مازن شاهين ثلاثة اهداف وكل من اسماعيل العوضات وعصام ابو طوق واسامة الوحش هدفا، في حين سجل طارق عبدالله هدف زحر الوحيد.

مباريات الدور الأول

ودعت ثمانية اندية المسابقة من دورها الاول وهي مادبا والبقعة وذات راس وحي الامير حسن وسحاب والعودة والشيخ حسين والرصيفة، وتأهلت اندية الصريح وسحم ويرموك البقعة والطرة واتحاد مادبا والضليل ويرموك عمان والمنشية الى الدور الثاني من البطولة.

وفي العدد الماضي تطرقنا الى نتائج اربع مباريات من الدور الأول، وفيما يلي نتائج المباريات الاربع الاخرى التي جرت يوم الاحد الماضي وعلى النحو التالي:

فاز اتحاد مادبا على سحاب ٥/٤ في المباراة التي جرت على ملعب البتراء، حيث سجل للفائز احمد جبر (٣) وفايز المليطي وعلي قبلان، وسجل للخاسر خالد جميل وماجد فهد وغالب راجي وفهد الجلاد.

وعلى ملعب الزرقاء فاز الضليل على العودة بهدف وحيد سجله اللاعب حابس الذنيبل في الدقيقة ٥٥ من زمن المباراة.

وعلى الملعب البلدي في اربد فاز يرموك عمان على الشيخ حسين ٢/١، فسجل مهند ابو طالب في الدقيقة ١٧ وفادي يونس في الدقيقة ٥٤ هدفي اليرموك، وسجل خالد حسن في الدقيقة الاخيرة هدف الشيخ حسين ونجح المنشية على ملعب المفرق بتحقيق فوز على الرصيفة ٤/٣، فتناوب اللاعبان نعيم بزور وسليمان دلقم على تسجيل الاهداف الاربعة، في حين سجل ثلاثي الرصيفة فادي فارس ويوسف البستنجي ومحمد جمال اهداف الخاسر.

وكان الصريح قد فاز على مادبا ١/صفر وسحم على البقعة ٢/١ ويرموك البقعة على ذات راس (٥/٤) جزاء والوقت الاصلي ١/١، والطيبة على حي الامير حسن ٣/صفر.

شلباية يسدد برأسه نحو مرمى الفحيص

فيصل ابراهيم يجري بالكرة وناصر يطارده

مباريات الدور الثاني

جرت (٨) مباريات في الدور الثاني على مدار يومي الاربعاء والخميس الماضيين، اسفرت عن خروج (٨) فرق من البطولة وجاءت النتائج على النحو التالي:

فاز الفيصلي على يرموك البقعة ٣/صفر، حيث حضر سبعة لاعبين من فريق يرموك البقعة، واطلق الحكم صافرة البداية وبعد ثلاث دقائق اصيب احد لاعبي يرموك البقعة فخرج للعلاج ولم يعد مما حال دون امكانية استمرار المباراة بستة لاعبين، وحسب تعليمات اتحاد الكرة فان الفيصلي يعتبر فائزا ٣/صفر.

وفاز شباب الحسين على الصريح ٣/صفر في مباراة كان شباب الحسين الطرف الافضل فيها. وسجل الاهداف امجد الشعيبي في الدقيقة الثالثة وخالد محمد (٨٧) وصالح احمد (٨٨).

وبالتغيب فاز فريق جعفر الطيار على معان ٣/صفر، حيث حضر فريق جعفر الطيار الى الملعب، وانتظر الطاقم التحكيمي الفترة القانونية ثم اطلق صافرة النهاية ليفوز الأول وحسب التعليمات ٣/صفر.

واجتاز الكرمل نظيره عين كارم بصعوبة ٣/٢، سجل للفائز عبدالعظيم حسن هدفين وعبدالله البقيعي هدفا، وسجل هدفي عين كارم اسماعيل الخطيب.

وحقق الطرة مفاجأة كبيرة عندما تغلب على الرمثا وصيف البطل السابق بهدفين مقابل هدف واحد، رغم ان الرمثا كان المبادر الى التسجيل بواسطة لاعبه فريد الشنايكة، بيد ان لاعب الطرة طارق عوض نجح في تسجيل هدفي التعادل والفوز لفريقه.

وحسم الزرقاء مباراة امام الجليل بركلات الجزاء الترجيحية، بعد ان انتهى الوقت الاصلي الى التعادل السلبي، سجل للزرقاء وليد خالد يوسف خالد، محمد فوزي واسامة محمد وسجل للجليل الاسدي والصفدي والشلبي وتصدى الحارس لركلتي نزار محمود وخليل ابراهيم.

- مباريات الدور الثالث

× فوز صريح للجزيرة

وفي مباريات الدور الثالث حقق فريق الجزيرة فوزا صريحا على الهلايل في وقت متأخر من زمن المباراة بواسطة اللاعب محمد قنديل في غضون دقيقتين (٨١+٨٢).

المغير يفاجيء الهاشمية

وحقق المغير فوزا كبيرا ومفاجئا على الهاشمية باربعة اهداف مقابل هدف وحيد فسجل للمغير قاسم عودات ثلاثة اهداف واضاف رياض قبلان الهدف الرابع فيما سجل احمد خلف هدف الهاشمية الوحيد.

فوز ساحق لكفرسوم

وسجل كفرسوم فوزا ساحقا على المنشية بثمانية اهداف مقابل هدفين كفرسوم كان الافضل في المباراة وسجل له يوسف عبيدات ثلاثة اهداف ورائد القيسي هدفين وكل من شامان عبيدات وهاجم عبيدات ومحمد عارف هدفا وسجل هدفي المنشية نعيم بزور ووليد شديفات.

القوقازي يجتاز الطالبية

وفاز القوقازي على الطالبية باربعة اهداف جاءت في وقت مبكر بواسطة جهاد سعيد وخالد مجدلاوي واشرف جميل ومحمد مبارك وقبل دقيقة من انتهاء الشوط الاول انهى الحكم المباراة نتيجة وجود ستة لاعبين فقط من فريق الطالبية اثر خروج اللاعب السابع للعلاج ولم يعد للملعب.

الوحدات يغلب الفحيص بالخمسة

وحقق فريق الوحدات فوزا كبيرا على الفحيص بخمسة اهداف نظيفة سجلت على مدار شوطي المباراة التي فرض فيها الوحدات سيطرته المطلقة وكاد يرفع الغلة مرارا لكن لاعبيه قننوا جهدهم وجلس بعض النجوم الكبار على مقاعد الاحتياط امثال علي جمعة وعبدالله ابوزمع ورافت علي وشارك على مراحل كل من مراد حسن وسفيان عبدالله ومنير ابو هنطش وناصر غندور.

اهداف الوحدات بدأت في الدقيقة ٢١، بعد ان نفذ هشام ركنية على رأس محمود شلباية دكها في المرمى، وبعد ثلاث دقائق كان شلباية يمرر كرة عرضية سددها مراد حسن بقدمه هدفا ثانيا وفي الدقيقة ٣٢ كان شلباية يمرر كرة انيقة استقبلها مراد ووضعها عالطاير في شباك الفحيص هدفا ثالثا.

وبعد ذلك سنحت فرصة تسجيل هدف للفحيص لكن كرة خضر مبارك ارتدت من القائم وفي الشوط الثاني ارسل سفيان عبدالله كرة امامية نحو مراد حسن فتخلص من الحارس وسدد في الشباك هدفا رابعا للوحدات وثالثا شخصيا له وخرج ليحل مكانه منير ابوهنطش الذي اختتم مهرجان الاهداف بكرة عالطاير اثر تمريرة عرضية من فيصل ابراهيم.

اليرموك يبعد الاهلي

وعلى ملعب البتراء كان اليرموك يطيح بالاهلي من البطولة مبكرا بعد ان فاز عليه بهدفين مقابل هدف وحيد.

اليرموك كان البادىء بالتسجيل من ركلة جزاء سجلها فادي يونس في الدقيقة ١٦، وفي الشوط الثاني نجح نارت يدج من ركلة جزاء من تسجيل هدف التعادل بيد ان مهند ابو طالب تمكن من تسجيل هدف الفوز الغالي لليرموك في الدقيقة ٨٠.

فوز ساحق لبلعما

وعلى ملعب الزرقاء حقق فريق بلعما فوزا ساحقا على الحمراء باربعة اهداف نظيفة دون مقابل في المباراة كان بلعما الطرف الافضل فيها فسيطر لاعبوه على مجريات المباراة وسجلوا اربعة اهداف بواسطة تيسير عقيل وبلال فلاح في الشوط الاول واضاف اللاعبان سليم العياصرة ومصطفى احمد الهدفين الثالث والرابع.

× نصف دستة اهداف للحسين - اربد

وحقق فريق الحسين- اربد فوزا ساحقا على فريق اتحاد مادبا وفاز عليه بستة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعتهما على ملعب المفرق.

عبدالله الشياب بدأ التسجيل للحسين اربد في الدقيقة الثامنة واضاف مازن عنبر الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥، ومن ركلة جزاء سجل ياسر العمري الهدف الثالث قبل دقيقة من نهاية الشوط الاول، واضاف مازن عنبر الهدف الرابع والثاني له في الدقيقة ٦٠ وفي الدقيقة ٨٠ سجل من ركلة جزاء عبدالسلام الهزايمة الهدف الخامس واختتم مهرجان الاهداف حسين علاونة وسجل الهدف السادس في الدقيقة ٨٤ بينما سجل احمد جبر هدف اتحاد مادبا الوحيد في الدقيقة ٥٠.

مباريات دور الـ (١٦)

الاحد ٢١ /٦، الساعة الخامسة مساء

- الطرة × الزرقاء
- شباب الحسين× الكرمل
- الفيصلي × جعفر الطيار

* الاثنين ٢٢ /٦ الساعة الخامسة مساء

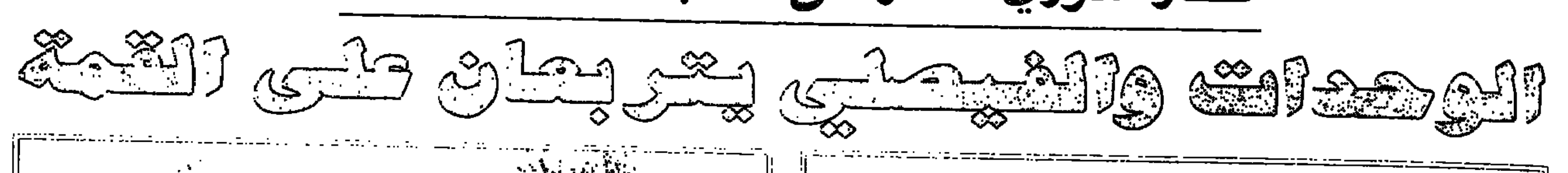
- العربي × القادسية
- كفرسوم × المغير
- الجزيرة × القوقازي

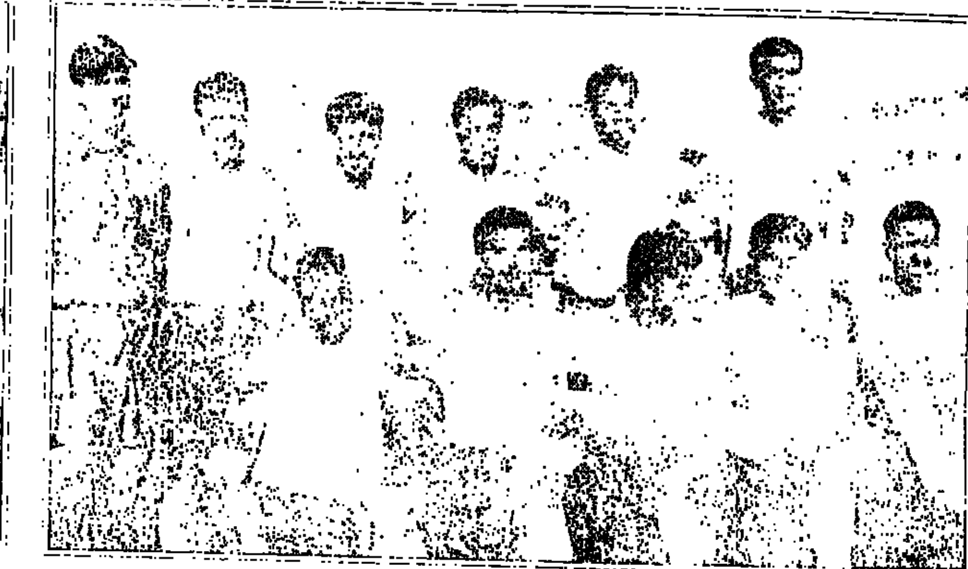
* الثلاثاء ٢٣ /٦ الساعة الخامسة مساء

- الوحدات × اليرموك
- بلعما × الحسين

وستقام مباريات دور الثمانية ودور الاربعة والمباراة النهائية خلال الفترة من ٢٩ تموز ولغاية ٩ آب القادمين، ومن المتوقع ان تكون اماكن اقامة مباريات دور الـ (١٦) من البطولة قد تحددت يوم امس.

قطار الدوري الممتاز على اعتاب محطته الخامسة









الوحدات

الفيصلي

مرة جديدة تتوقف بطولة الدوري الممتاز بكرة القدم، بعد انتهاء مباريات الاسبوع الرابع من عمر البطولة، لافساح المجال امام منتخبنا الوطني لكي يباشر تدريباته اعتبارا من الرابع والعشرين من الشهر الجاري وحتى السابع والعشرين من الشهر المقبل، استعدادا للمشاركة في تصفيات كاس العرب التي ستقام في بيروت خلال الشهر المقبل.

وستعود مباريات الدوري الممتاز للانطلاق من جديد في التاسع من شهر آب القادم، لتقام جميع مباريات مرحلة الذهاب من الاسابيع الخامس وحتى التاسع، خلال الفترة من ٩ - ٢٦ آب القادم.

ومع انتهاء مباريات الاسبوع الرابع وبعد الفوز الكبير الذي حققه الوحدات على الجزيرة، فان الاخضر على القمة «تمختر» وتصدر بفارق الاهداف عن الفيصلي، حيث ان رصيد كل منهما ١٢ نقطة، بينما تساوي الجزيرة والرمثا بخمس نقاط وبقيت جميع الفرق المتبقية تحمل ثلاث نقاط في رصيدها باستثناء العربي الذي جمع نقطتين فقط.

الوحدات يحتفي بالجزيرة

احتفل جمهور الوحدات بفوز مقنع قوامه (٣) اهداف نظيفة سجلها لاعبوه في مرمى معتز الريشة حارس الجزيرة في اللقاء الذي جمعهما على ستاد عمان الدولي تحت الاضواء الكاشفة مساء الاحد الماضي وذلك في اللقاء المؤجل من المرحلة الرابعة بين الفريقين.

الجزيرة نجح في الصمود طيلة الشوط الاول والربع ساعة الاولى من زمن الحصة الثانية قبل ان ينهار دفاعه امام موج هجمات الوحدات الذي واصل تفوقه في نتائج لقاءات الفريقين وفي الوقت الذي كان فيه الجزيرة يريد تحقيق نتيجة ايجابية للتخلص من حالة (سطوة) الوحدات عليه. فان الاخير كان اكثر اصرارا على تحقيق الفوز لجمع كامل النقاط قبل مباراة القمة التي ستجمعه مع فريق الفيصلي يوم السبت القادم.

الجزيرة لجأ الى الرقابة الفردية لمنع مهاجمي الوحدات ولاعبي وسط من التحرك بحرية في ملعب الجزيرة. ولعب انس صبرة خلف المدافعين وتكفل العزازي بمراقبة مراد فيما خصص رامي عياش لمنع ابوزمع من التقدم

الاخضر اكد سطوته على الجزيرة
والشباب انتزعوا تعادلا ثمينا من كفرسوم

ومحاولة استثمار مهارته بالتسديد البعيد. وفي ضوء اكتظاظ دفاع الجزيرة نضال وابو السمن وانس والعزازي في منطقة القلب لاغلاق واجهة مرمى الريشة امام غزوات الوحدات. فان الاخير وجد ضالته بالاختراق من الاطراف عبر هشام وعصام من اليسار وعلي جمعة وفيصل من اليمين. وفي ضوء ذلك كان الوحدات اكثر امتدادا نحو ملعب الجزيرة لكنه عجز عن ترجمة افضليته الميدانية الى اهداف. وفي المقابل كان الجزيرة يعتمد في هجماته على سرعة نقل بدوي وعقل الكرة نحو ملعب الوحدات لكن هجمات الجزيرة افتقدت الى الاسناد الحقيقي، مما سر العموري وسمرين وابوزمع على معالجة كرات الجزيرة قبل استفحال خطورتها امام مرمى غندور لتنتهي الحصة الاولى بالتعادل السلبي.

وشعر الوحدات ان الوقت يمضي في غير صالحه مما دفعه الى تشديد ضغطه على ملعب الجزيرة. ودفع الوحدات كمال محمود الى وسط الميدان ليتقدم رافت بدلا من ابو هنطش الى جانب مراد وبرع هشام وعلي جمعه في قيادة الهجوم الاخضر عبر المحورين واضطر دفاع الجزيرة الى مخاشنة مراد فكانت ركلة الجزاء التي احتج عليها لاعبو الجزيرة طويلا وهددوا على الرهنا بالانسحاب من الملعب قبل ان يترجمها ابوزمع الى هدف السبق للوحدات بعد مضي ربع ساعة من الشوط الثاني.

وعقب الهدف ازدادت العاب الوحدات ثقة ونوع لاعبوه من اساليب الاختراع وبات ابو زمع يتقدم من العمق مع جمال محمود. وتتويجا لجهوده اضاف علي جمعة الهدف الثاني للوحدات بتسديدة ارضية من خارج منطقة الجزاء. وتاثر تماسك دفاع الجزيرة بعد ذلك فاضحت منطقته الخلفية مسرحا لالعاب الوحدات فكانت الفرصة مواتية لمراد ليضيف الهدف الثالث. وفي تلك الاثناء كانت هجمات الجزيرة دون فاعلية وتعتمد على الجهد الفردي لاحمد راشد ورامي ومهند والاطرش. وحرم قائم الوحدات محمد نصر من تسجيل هدف اثبات الوجود للجزيرة.

الشباب يسترد نقطة من كفرسوم

وفي لقاء شباب الحسين وكفرسوم والذي اقيم على ستاد عمان يوم (١٣) الجاري في اطار مباريات المرحلة الرابعة، استرد شباب الحسين نقطة ثمينة من كفرسوم الصاعد هذا الموسم الى مصاف الدرجة الممتازة، بعد ان سجل شباب الحسين هدف التعادل (٢/٢) في الوقت بدل الضائع من زمن المباراة.

لم تكن قد مضت سوى (٣) دقائق على صافرة البداية عندما وضع الكتوت الكرة باناقة في شبكة الجراح حارس كفرسوم مسجلا هدف السبق لشباب الحسين. وجاء الهدف كامر استفزازي بالنسبة للاعبي كفرسوم فدفعوا بثقلهم نحو ملعب شباب الحسين وبرع شامان وسليمان ورائد القيسي في قيادة دفة المباراة. من خلال بناء الهجمات واسناد يوسف والمساعيد في الامام، مما زاد من ارتباك دفاع الشباب عصفور وعصام والجعفري وابراهيم. واثمر ذلك عن ركلة جزاء بعد ان تعرض هاجم للاعثار من قبل عصفور انبرى يوسف للركلة وحقق منها التعادل لكفرسوم بعد مرور ربع ساعة من الشوط الذي انتهى بالهدفين.

وفي النصف الاخير من الشوط الاول كان هجوم كفرسوم يحدث ارتباكا لمدافعي الشباب، قبل ان ينشط عايورة وروحي ورائد والكتوت في منطقة الوسط واعادة الكرة الى ملعب شباب الحسين، لكن مدافعي كفرسوم سمير والخالدي وحسن وعثمان نجحوا في تقييد حركة صرصور وامجد ثنائي هجوم الشباب.

وفي الشوط الثاني احسن كفرسوم استثمار جبهة روحي رمضان الذي افتقد للتغطية من زملائه وقبل (١٠) دقائق على انتهاء زمن المباراة الاصلي كان ثامر عبيدات يحقق هدف التقدم (٢/١) لكفرسوم، وفي الوقت الذي ظن فيه الجمهور القليل الذي تناثر على مدرجات ستاد عمان ان كفرسوم قد ضمن نقاط المباراة الثلاث كان صرصور يدرك هدف التعادل لشباب الحسين في الدقيقة الاخيرة من اللقاء.

علي جمعة يحاول التخلص من ظله الدفاعي



رافت علي يمرر كرة عرضية امام مرمى الجزيرة.

على هامش بطولة الدوري الممتاز

الاخضر والازرق.. خطوة بخطوة نحو القمة

كتب: تيسير محمود العميري

خطوة بخطوة يتسابق القطبان الاخضر والازرق نحو لقب البطولة، فتربع كلاهما على القمة، بعد مرور اربعة اسابيع من عمر الدوري الممتاز، وربما تستمر الشراكة في حال التعادل، وربما تنفض الشراكة في حال فوز احدهما باللقاء الذي سيجمع بين الشقيقين الفيصلي والوحدات في القمة المبكرة التي ستعد فيما بعد.

وتبدو الامور في طريق انحسار الصراع على اللقب بينهما، اذ ان اقرب المطاردين لهما يبتعد بفارق سبع نقاط فقط وهو رقم كبير.

الوحدات والفيصلي تربعا على القمة برصيد (١٢) نقطة، لكن فارق الاهداف يميل لمصلحة الاول، وان كان الفارق بالاهداف لا يحسم صراعا على اللقب او الهبوط في حال التعادل بالنقاط.

برصيد خمسة اهداف

مراد حسن ينفرد بصدارة الهدافين



سليم ذيابات

عبد الله ابو زمع

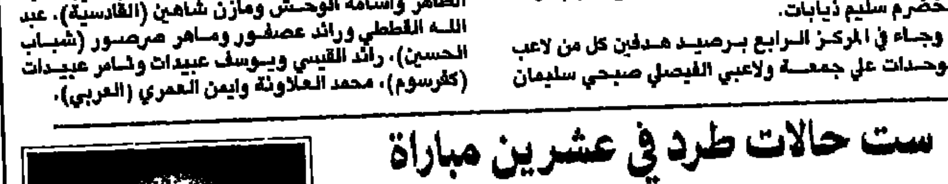
مؤيد سليم

انفرد مهاجم فريق الوحدات مراد حسن بصدارة هدافي الدوري، بعد مرور اربعة اسابيع من عمر البطولة، حيث سجل هدفا في مرمى الجزيرة ليرتفع رصيده من الاهداف الى خمسة.

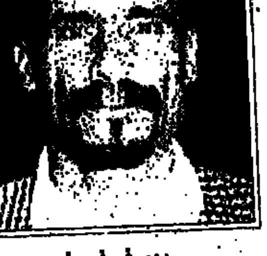
وحل في المركز الثاني برصيد اربعة اهداف مهاجم الفيصلي محمد التوايهة، وفي المركز الثالث برصيد ثلاثة اهداف حل مدافع الوحدات عبد الله ابو زمع ونجم الرمثا المخضرم سليم ذيابات.

وجاء في المركز الرابع برصيد هدفين كل من لاعب الوحدات علي جمعة ولاعبي الفيصلي صبحي سليمان ومؤيد سليم ولاعب شباب الحسين وائل كتوت.

وبرصيد هدف واحد جاء في المركز الخامس اللاعبون سفيان عبد الله ورافت الفاهوم وهشام عبد المنعم (الوحدات)، وحسونة الشيخ وحاتم عقل (الفيصلي)، خالد قويدر وليث الدردور (الرمثا)، راشد ربابعة ورائد رحاحلة (الحسين)، محمد العزازي ونضال توفيق (الجزيرة)، محمد بدوي وبسام الخطيب (الاهلي)، امجد الطاهر واسامة الوحش ومازن شاهين (القادسية)، عبد الله القطلي ورائد عصفور وماهر صرصور (شباب الحسين)، رائد القيسي ويوسف عبيدات وثامر عبيدات (كفرسوم)، محمد العلاونة وايمن العمري (العربي).



ست حالات طرد في عشرين مباراة



يوسف فحماوي

ست حالات طرد شهدتها العشرون مباراة السابقة في الدوري، جاءت خمس منها على ملعب الحسن وواحدة في عمان، ثلاث منها نتيجة الحصول على الانذار الثاني واثنتين لضرب الزميل والسادسة عن مقاعد الاحتياط.

حالات الطرد الست اشهرها الحكام يوسف فحماوي (٢) وصبحي طاهر (٢) وكل من ضرار التميمي وعمر بشتاوي (١).

وقد حدثت خمس حالات طرد في الاسبوع الثاني وواحدة في الاسبوع الثالث، فغابت بالتالي البطاقات الحمراء عن الاسبوعين الاول والرابع.

واللاعبون المطرودون هم محمود عبد الله (القادسية)، رائد القيسي وجمال عبيدات (كفر سوم)، بشار بني ياسين وعبد الرحيم صالح (الحسين) وعدنان اللحام (شباب الحسين).

اول نقطة كفرسومية في عمان

فشل الكفرسوميون في المحافظة على الفوز الذي كان في متناول يديهم على فريق شباب الحسين، عندما سجل الاخير هدفا في الزفير الاخير، انتزع به التعادل.

هذه المباراة جرت يوم السبت قبل الماضي على ستاد عمان، فكانت اول مباراة واول نقطة كفرسومية في عمان.

الفيصلي والوحدات بلا خسارة

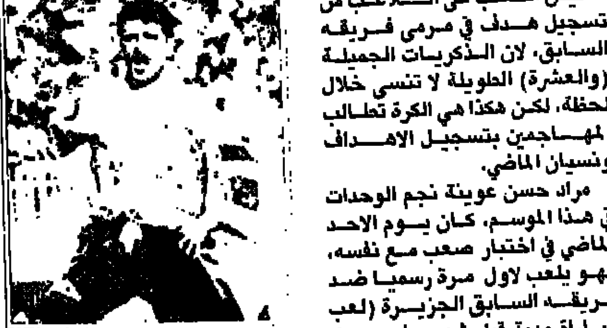
الفيصلي والوحدات هما الفريقان الوحيدان اللذان حققا الفوز في المباريات الاربع التي خاضاها دون ان يتعرضا للخسارة او التعادل.

وحتى الان فان فرق العربي وكفرسوم والاهلي والقادسية وشباب الحسين لم تتذوق طعم الفوز، اما فريق الحسين - اربد فكان اكثر الفرق تعرضا للخسارة (ثلاث مرات)، وفرق الوحدات والفيصلي والحسين لم تحقق التعادل.

الفرق طابقان

مصادفة طريفة تدل على تفاوت المستوى بين فرق الدرجة الممتازة وانحسارها في طابقين، يضم اولهما الوحدات والفيصلي وجمع كل منهما (١٢) نقطة، ويضم ثانيهما بقية الفرق فاقرب المطاردين للاخضر والازرق وهما الجزيرة والرمثا لم يجمعا سوى خمس نقاط. وبقية الفرق جمعت ثلاث نقاط باستثناء العربي وجمع نقطتين.

عندما سجل عوينة في الشباك الحمراء!



مراد حسن

ليس اصعب على اللاعب من تسجيل هدف في مرمى فريقه السابق، لان الذكريات الجميلة (والعشرة) الطويلة لا تنسى خلال لحظة، لكن هكذا هي الكرة تطالب المهاجمين بتسجيل الاهداف ونسيان الماضي.

مراد حسن عوينة نجم الوحدات في هذا الموسم، كان يوم الاحد الماضي في اختبار صعب مع نفسه، فهو يلعب لاول مرة رسميا ضد فريقه السابق الجزيرة (لعب مباراة ودية قبل شهر ولم يسجل اهدافا)، وحاول اكثر من مرة طرق شباك معتز الريشة حارس الجزيرة، وفشل في ذلك حتى الزفير الاخير، عندما تلقى كرة زميله علي جمعة وركنها في مرمى الريشة هدفا وحدانيا ثالثا وخامسا له في الدوري واول في مرمى فريقه السابق.

مراد كان قد تسبب في الهدف الاول الذي ترجمه عبد الله ابو زمع من ركلة جزاء، عندما تعرض عوينه للاعاقة من الخلف.

الجزراوية بالطبع كانوا (حنونين) على زميلهم السابق مراد، فغابت الخشونة عنه وافلح في طرق الشباك الحمراء.

علي وياه.. في قمة مستواه

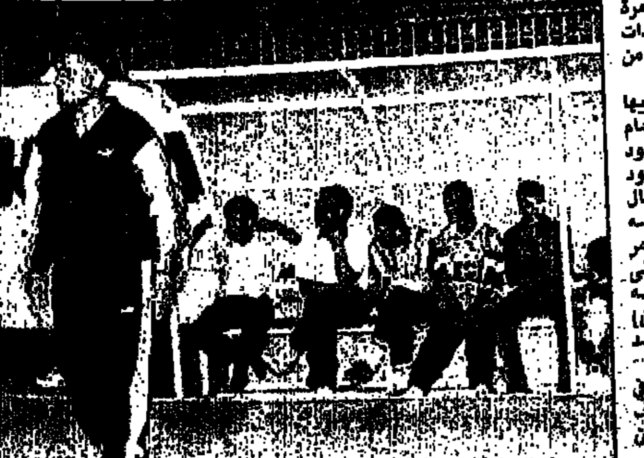
علي جمعة

علي وياه لقب محبب يطلقه جمهور الوحدات على نجمه علي جمعة في كل لمحة فنية عالية داخل الملعب.

جمعة ارتفع مستواه بشكل ملحوظ، وقد حرث الملعب امام الجزيرة فسجل هدفا وصنع اخر، ومن شدة فرحته قام بحركة شقلبة في الهواء، دلت على لياقة بدنية عالية وخفة دم.

لقطة وتعليق

«سفيان عبد الله.. منشان الله»







المدرب العراقي قاسم ابو حمرة يتابع (عالواقف) مباراة فريقه الوحدات امام الجزيرة، وخلفه يبدو مجموعة من لاعبي الاحتياط في فريق الوحدات.

الصورة من اليمين لليسار يبدو فيها عدنان الطويل يتابع المباراة باهتمام والى جانبه النجم الخلوق جمال محمود يهيء نفسه للمشاركة، بينما محمود شلباية ينظر الى زميله انس كمال المشغول في ربط حذائه، والى جانبه رافت الفاهوم الغارق بالتفكير، ثم سامر بحلوز الذي يحمل الخلوي بيده اليمنى (مبروك الخلوي) ثم سفيان عبد الله (وضعه مش ولا بد اميين قرفان) والحارس مصطفى الخلوة ومساعد المدرب بدر الخطيب والاداري.

ترى لماذا لم يشارك سفيان في المباراة، رغم ان جمهور الاخضر هتف اكثر من مرة (سفيان عبد الله منشان الله).

الوحدات الاقوى هجوما.. الفيصلي دفاعا

٤٧ هدفا في عشرين مباراة

٤٧ هدفا هي الحصيلة الاجمالية التي سجلتها فرق الدرجة الممتازة العشرة في عشرين مباراة، هي مجمل مباريات الاسابيع الاربعة الاولى من عمر البطولة.

الاسبوع الرابع كان الاقوى هجوما وسجل فيه (١٧) هدفا ثم الاسبوع الثاني وسجل فيه (١٣) هدفا والاسبوع الاول وسجل فيه (١٠) اهداف، بينما كان الاسبوع الثالث الاضعف هجوما وسجل فيه سبعة اهداف فقط.

الوحدات هو الاقوى هجوما بين الفرق، اذ سجل لاعبوه (١٣) هدفا تلاه الفيصلي في المرتبة الثانية وسجل لاعبوه (١٠) اهداف، بينما يعتبر الفيصلي الاقوى دفاعا اذ لم تهتز شباكه سوى مرة واحدة، في حين حل الوحدات ثانيا من حيث القوة الدفاعية ومنيت شباكه بهدفين.

وبالنسبة للفرق الاضعف هجوما فكانت الجزيرة والاهلي والحسين - اربد والعربي، ولم يسجل لاعبوها سوى هدفين فقط، بينما كان شباب الحسين الاضعف دفاعا ومنيت شباكهم بسبعة اهداف.

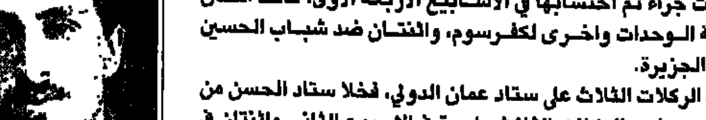
وكاد الجزراوية ينسحبون

معتز الريشة

في الدقيقة الحادية والستين كان مراد حسن نجم الوحدات يتوغل داخل منطقة جزاء الجزيرة، فتعرض للمسك من الخلف، ليسارع الحكم الدولي بدر ابو ميالة الى احتساب ركلة جزاء احتج الجزراوية كثيرا على صحتها، وهددوا بالانسحاب لولا تدخل العقلاء وعلى راسهم الحارس معتز الريشة، وتوقفت المباراة لخمس دقائق كان المدرب وبعض الاداريين داخل الملعب يجادلون الحكم على صحة الركلة.

عموما الركلة ترجمها بنجاح مدافع الوحدات عبد الله ابو زمع، وبعدها بدقائق طالب الوحدانية بركلة جزاء اغفل الحكم عن احتسابها فاصبح لسان حال الجماهير يقول كانها (واحدة بواحدة).

في النهاية.. ركلة الجزاء قرار صعب والمطلوب دقة في القرارات، وهدوء اعصاب من اللاعبين وبرافو يا ريشة.



٣ ركلات جزاء احداها فاشلة

يوسف عبيدات

ثلاث ركلات جزاء تم احتسابها في الاسابيع الاربعة الاولى، كانت اثنتان منها لمصلحة الوحدات واخرى لكفرسوم، واثنتان ضد شباب الحسين والثالثة ضد الجزيرة.

واحتسبت الركلات الثلاث على ستاد عمان الدولي، فخلا ستاد الحسن من ركلات الجزاء، وجاءت الركلات الثلاث واحدة في الاسبوع الثاني واثنتان في الاسبوع الرابع، فخلا الاسبوعان الاول والثالث منها.

الركلات احتسبت نتيجة عرقلة من قبل الحكام ضرار والسواركة وابو ميالة، وحالف النجاح اثنتان منها سجلهما يوسف عبيدات وعبد الله ابو زمع، واخفق مراد حسن في ترجمة الركلة الاولى لهدف.

التوايهة سجل الهدف الاسرع



محمد التوايهة

ما زال الهدف الذي سجله محمد التوايهة مهاجم الفيصلي في مرمى الرمثا بالاسبوع الاول هو الاسرع في الدوري حتى الان، والذي جاء بعد مرور دقيقتين.

الهدف سجل على ستاد عمان، اما اسرع الاهداف على ملعب الحسن فكان للاعب القادسية اسامة الوحش في مرمى كفرسوم بالاسبوع الثاني.

سليم يسجل للاسبوع الثالث على التوالي

سليم ذيابات نجم فريق الرمثا هو الوحيد بين اقرانه من اللاعبين، استطاع ان يسجل في ثلاث مباريات متتالية لفريقه.

فقد سجل سليم ثلاثة اهداف في الاسابيع الثاني والثالث والرابع، في مرمى فرق العربي والحسين - اربد والاهلي والمباريات الثلاث اقيمت على ملعب الحسن في اربد.

سليم يتصدر الان قائمة الهدافين في فريق الرمثا برصيد ثلاثة اهداف، اي انه سجل ٦٠٪ من اهداف فريقه.

صرصور انتزع التعادل في الزفير الاخير

ماهر صرصور

نجح مهاجم فريق شباب الحسين ماهر صرصور في انتزاع هدف التعادل بعد مرور دقيقتين من الوقت بدل الضائع في مرمى فريق كفرسوم الذي كان متقدما بهدفين مقابل هدف واحد.

للعلم فقط.. هذا هو اول اهداف الصرصور في الدوري.

قوة الحكم مستمدة من صحة قراراته

الحكم القوي يستمد قوته من صحة قراراته التي يتخذها، فلا يبالي بالاحتجاج ولا يسمح لمن هب ودب بالدخول الى ارض الملعب ومجادلته، ولا يعقل للحكم ان (يقل) من وجه اللاعب.

تراجع ترتيبه عالميا بمقدار مركزين

منتخبنا الوطني يستعد لكأس العرب اعتبارا من الاربعاء

المنتخب الوطني

سمى اتحاد كرة القدم وبالتنسيق مع المدرب اليوغسلافي فولي فوكاشين اسماء (٣٨) لاعبا للمباشرة في تدريبات المنتخب اعتبارا من يوم الاربعاء المقبل، بعد ان تعذر البدء في التدريبات في الاسبوع الماضي، وان كان الاتحاد قد اجتمع مع اللاعبين والجهاز الفني يوم الاثنين الماضي.

وسيتدرب المنتخب الوطني اعتبارا من يوم الاربعاء المقبل على ملعب كلية التربية الرياضية بالجامعة الاردنية استعدادا لتصفيات كاس العرب التي ستقام نهائياتها خلال شهر ايلول القادم في قطر.

واللاعبون الذين تم اختيارهم للتدريبات هم يوسف العموري، عبدالله ابوزمع، هيثم سمرين، رافت علي، فيصل ابراهيم، مراد حسن، سفيان عبدالله وعلي جمعة (الوحدات)، حسونة الشيخ، صبحي سليمان، جعفر حماد، عدنان عوض، مهند محادين، هيثم الشبول وراتب العوضات (الفيصلي)، احمد ابوناصوح، بدران الشقران، حسين الشناينة، فريد الشناينة محمد الخزعلي (الرمثا)، معتز الريشة، انس صبره، محمد العزازي، رامي عياش، رامي الاطرش (الجزيرة)، امجد الطاهر، ايهاب معالي، عصام ابوطوق وعمار الشرايدة (القادسية)، عبدالله الشياب، ايمن ابو حبلة، رائد رحاحلة (الحسين اربد) ثارت بدج، حمدي سعيد وبسام الخطيب (الاهلي) ومحمد ابو الداود (العهد اللبناني) وايمن العمري (العربي).

وهذه القائمة التي سيتم تقليصها الى (٢٢) لاعبا سيخوضون غمار تصفيات كاس العالم، ضمن عدة لاعبين جدد لم يسبق لهم باللعب او التدريب في المنتخب الوطني امثال راتب العوضات وايهاب معالي وعصام ابو طوق وعمار الشرايدة ورائد رحاحله وانس صبرة، ورامي الاطرش ومحمد العزازي.

وعلى صعيد اخر فقد تراجع ترتيب منتخبنا الوطني على اللائحة الدولية الى المركز (١٢٥) اي انه تراجع مركزين هذا العام، واحتل المركز الثالث والعشرين آسيويا برصيد (٢٠,٢٢) نقطة.

طرائف وغرائب يرتكبها حكام الكرة

مواقف طريفة وغريبة يرتكبها بعض الحكام تبعث على الحيرة، اذ ان بعضهم يتراجع عن قراره، ويلتزم بما يقوله له احد اللاعبين، متناسيا دور زميله الحكمين المساعدين، اللذين من الممكن ان يساعداه على اتخاذ القرار الصحيح في بعض الحالات المشكوك فيها.

فمثلا حكم مباراة اتحا مادبا وسحاب طرد لاعبا من فريق اتحاد مادبا دون وجه حق لان زميله من ارتكب المخالفة. وفي الموسم الماضي احتسب احد الحكام ركلة جزاء بناء على توصية واشارة من كابتن الفريق الذي احتسبت له الركلة، وقبل بضع سنوات الغى احد الحكام خلال بطولة لاتحاد نوعي هدفا بناء على كلام احد المتفرجين في ملعب البتراء!

ازاء ذلك كله فان مثل هذه الاخطاء القاتلة تمس سمعة التحكيم بسوء، وتجعله عرضة للانتقاد الشديد.

لماذا يتغيبون وينسحبون من بطولة الكاس؟

شهدت مباريات الادوار الاول والثاني والثالث من بطولة كاس الاردن بكرة القدم، حالة تغيب واحدة لفريق معان امام جعفر الطيار، وحالتي انسحاب بفعل عدم وجود عدد كاف من اللاعبين داخل الملعب، مما يحول دون استمرارية اقامة المباراة، وذلك بهدف (التلاعب) وتقليص نسبة الخسارة فلا يعقل ان يحضر فريق الى الملعب بسبعة لاعبين ثم يصاب احدهم ولا يعود الى الملعب، ليبقى ستة لاعبين فقط، وهذا الامر حصل في مباراة الفيصلي ويرموك البقعة عندما انسحب الاخير بعد بضع دقائق، وفي المباراة القوقازي والطالبية عندما انسحب الاخير في اواخر الشوط الاول وهو خاسر باربعة اهداف.

المفروض ان تحترم الاندية الحضور الجماهيري وسمعة اللعبة، والمفروض ان تكون هناك عقوبة معروفة وحرمان من المستحقات المالية للاندية التي تسلك مثل هذا الطريق.

لا تلوموا الاندية على طلب الحكام من الخارج

يفترض ان لا يوجه اللوم للاندية التي تطلب الاستعانة بحكام من الخارج لادارة بعض المباريات المهمة ضمن بطولات اتحاد الكرة طالما ان لجنة الحكام المركزية بكرة القدم لا تتخذ الاجراءات والعقوبات المناسبة بحق الحكام الذين يرتكبون اخطاء فادحة في المباريات.

سياسة الثواب والعقاب يجب ان تكون موجودة بحيث يحاسب كل على عمله فيكافء المجد ويعاقب المخطيء وتحصل الاندية على حقوقها، بدلا من بقاء سياسة المجاملة لبعض الحكام الذين لا يحسنون ادارة المباريات ويعطون صورة غير حقيقة عن مستوى التحكيم الاردني.

طق حنك وسوالیف ام تحليل خبراء!!

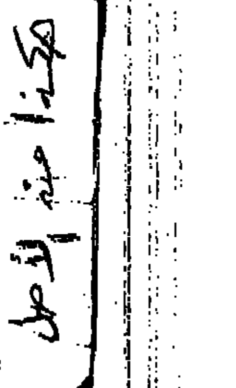
تحتار ما هو الوصف الذي يمكن ان تطلقه على خيمة كاس العالم التي يستضيف من خلالها المشرفون على البرامج الرياضية في التلفزيون عددا من الخبراء وكلمة الخبراء نضع تحتها عشرات الخطوط، للادلاء بدلوهم عن حظوظ الفريقين والتوقعات والاخطاء التي وقع بها كل منتخب وطريقة اللعب والخطوات التي يجب ان يسير عليها المدرب الفلاني لضمان المحافظة على الفوز او تعديل النتيجة..

وتخال الحديث في بعض الاحيان مجرد (طق حنك) ودردشة ليس لها لزوم و "سواليف عجايز" وليست تحليلا فنيا لمباريات كرة القدم.

وما جدوى الحديث في مباراة المانيا والولايات المتحدة عن البرازيلي روماريو والخلاف مع زيكو وصيحات الغضب التي اطلقها الجمهور البرازيلي بعد ابعاد روماريو عن المنتخب؟!

شخص اخر يتساءل طالما لدينا هذا العدد الكبير من (الخبراء) في كرة القدم لماذا ما زلنا في المرتبة الخامسة والعشرين بعد المئة من حيث الترتيب والتصنيف وفق لائحة الفيفا الدولية؟

بلا شك فان بعض الاشخاص الذين تم استضافتهم على سوية جيدة وكبيرة من الثقافة وكان حديثهم اكثر اقناعا من سواهم لان ما كان يتناوله البعض ويتوقعه ابعد ما يكون عما جرى ويجري في المباريات.



وجهة نظر

- ديما السائح

«بعد الاربعين... الله يعين!»

في جلسة صباحية نسائية غمرت جميع من شاركها بالسعادة والسرور لما احتوت في صفحاتها احاديث لطيفة وضحكا بريئا، ولكن ما زاد في بهجتها دخول احدى الصديقات التي بدا ان ملامح الزمن الغابر قد طغى عليها لكنها تمكنت من تجاوزه عبر الاحتفاظ برشاقة غريبة وقوام ممشوق جميل في هيئة تدل على مدى الاهتمام بالمظهر والهيئة التي بدت انها تجاوزت الخمسين عاما بل واكثر!؟

دخولها المفاجىء هذا تمكن من تحفيز الفضول النسائي المتواجد لدى العديد من الحاضرات اللواتي لم يسعفهن صبرهن على الانتظار وانما بادرن بطرح الاسئلة عن قدرة هذه المرأة الهائلة والعجيبة على الاحتفاظ بما لديها!

«سبب محافظتي على جسمي بهذا الشكل هو متابعتي لحضور الجيم (قاعة الجمنازيوم)» هذا ما اجابته هذه الجدة التي اكست جو الجلسة غبار الاستغراب والمفاجأة!

لم استعجب قط حديثها بل ازداد اعجابي بهذه السيدة «الجدة» التي لم تكترث ابدا للمفهوم الذي درج على السنتنا «بعد الاربعين الله يعين» وانما تمكنت من خلق عالم رياضي لها يدخل البهجة والفرح في نفسها التي استطاعت به ان تفتح آفاقا واسعة لها، فالرياضة ليست وجها حضاريا واجتماعيا نرغب بمزاولته وانما هي ايضا تعبير عن الصحة التي نكتسب بها المحافظة على جسمنا وشكلنا من خلال ازالتنا لشحومنا «الكولسترول» والمحافظة على ليونة المفاصل التي هي احد الامراض التي يعانيها الفرد عند تقدم العمر دون التطرق الى السكري والضغط وامراض الشرايين التي تتمكن الرياضة من ازالة العديد من اعراضه؟!

فالى متى يا امهاتنا وجداتنا نبقى قابعين تحت مفهوم الوصول الى سن اليأس والاختباء تحت لفظ «عيب على الكبار ممارسة الرياضة» ومتى سنزيل ما زرع في اجسادنا من امراض باتت عبئا ثقيلا لا يلغى الا بالغاء المثل القائل «بعد الاربعين الله يعين»!

ماذا تفعلون عند مشاهدة رجالكم في مونديال فرنسا!

كتبت ديما السائح

- احنا بدون المونديال مش خالصين.

* طلعت روحنا من القعدة قدام التلفزيون ومتابعة (١١) لاعب لاحقين طابة!.

- حولوا التلفزيون على قناة ثانية غير كرة القدم الملعونة؟.

تعبيرات اخذت اسمعها مرارا وتكرارا من افواه ربات البيوت اللواتي بتن اسرى منازلهن بسبب متابعة ازواجهن لمونديال فرنسا الذي اصبح مرضا مزمنا يحل عليهن كل اربع سنوات مرة؟!

فها هي "ام محمد" تصف زوجها "ابو محمد" وهو يمسك المخدة ليرمي بها بعصبية عندما لا يعجبه مسار المباراة دونما الاكتراث بالنظر او حتى الالتفات على اي وجه اتجهت وعلى رأس من سقطت!.

اما ابنها "محمد" فحدث عنه ولا حرج فهو عندما تتجه هناك النية لاحراز هدف من قبل الفريق الذي يشجعه تجده وقف على اعلى "الكنبة" واخذت صوته "يلعلع عاليا" هاتفا لفريقه المفضل!.

ويا ويل الجالسين اذا احرز هدفا في الفريق المشجع سواء من الاب او الابناء تجد امطارا من الالفاظ تهل من افواههم دونما النظر الى وجوهم التي اعلتها "رسومات" نحن في غنى عن وصفها!

لذا اتجهت "ام محمد" ومثيلاتها الى مجالس النميمة والاستغابة التي تمتعهن وتثلج صدورهن اكثر من متابعة رجالهن الذين تتغير امزجتهن تبعا لتغير اتجاه الكرة التي باتت شغلهم الشاغل اكثر من اهتمامهم بزوجاتهم!

اما مصيبة الفتيات اليافعات فهي اعظم لكن كما يقال- لا خوف عليهن- فقد تمكن من تدبير مخرج من مازق متابعة كرة القدم اللعينة عبر تكوين حلقات ترفيهية تجمعها الشدة والبرجيس وشرب الارجيلة "المعسل" دون التطرق الى ذكر حلقات الاستغابة التي لا يحلو المجلس الا بها! لعل هذه الامور تنسيهن قليلا ما الم بهن من امراض المونديال الفرنسي الذي جاءت نتيجته اهمال الشباب لهن؟!

هذا نموذج لبيت اردني احتله عالم الكرة، فهل هذا فعلا ما تفعلنه يا راعيات الاجيال وامهات المستقبل؟ ام هي مجرد تهم تتدلف جزافا على العنصر النسائي؟ وما هي اجاباتكن الحقيقية لسؤال بسيط وجه اليكن.

" ما تفعلن عند مشاهدة رجالكن مونديال فرنسا؟!

الاردن ينظم بطولة الاندية العربية للاسكواش

ذكر السيد جودت عبدالمنعم – رئيس الاتحاد الاردني للاسكواش بان الاتحاد العربي اسند للاردن مهمة استضافة وتنظيم بطولة الاندية العربية ابطال الدوري للاسكواش والمقرر ان تقام في عمان بالفترة ما بين ٢٩ – ٩٨/٨/٣١ حسب قرار الاتحاد العربي باجتماعه الاخير بالقاهرة واضاف بان الاتحاد العربي ونظرا لما يتمتع به الاردن من مستوى عال بالتنظيم والاستضافة قرر منحه استضافة بطولة تحت ١٤، تحت ١٩ والتي ستقام في الفترة ما بين ١ – ٩/٥ وبعد بطولة الاندية مباشرة.

من جانب اخر تعقد على هامش هذه البطولات يوم الاحد ٨/٣٠ الجمعية العمومية للاتحاد العربي للاسكواش في عمان لتعديل نص المادتين ١٥، ٣٩ من النظام الداخلي للاتحاد العربي والخاصة برسم القيد والاشتراك السنوي ومصاريف السفر والاقامة ومصروف الجيب.

ام الالعاب .. في العقبة

من نشاطات الاتحاد الاردني لالعاب القوى اقامة بطولة شاطئية مفتوحة في مدينة العقبة وذلك بمناسبة يوم المرأة العالمي، حيث تعتبر هذه البطولة بطولة تنشيطية تمهيدا للمشاركة في البطولة القادمة التي ستقام في موسكو.

للمشاركة في البطولة الاسيوية بماليزيا

منتخب الاسكواش يعسكر استعدادا للبطولة

يدخل اللاعبون حامد السعيد الذي يستعد حاليا في بريطانيا ومحمد السعيد الذي انهى استعداده الخارجي ويزيد عدس الموجود حاليا بالخليج العربي في معسكر تدريبي حال حضورهم الى عمان استعدادا للمشاركة في البطولة الاسيوية للاسكواش والتي تقام في كوالالمبور بماليزيا بالفترة ما بين ٧/١١ ولغاية ٩٨/٧/١٧.

وتاتي هذه المشاركة القوية قبل تنظيم الاردن للبطولة العربية ابطال الاندية في عمان بالفترة ما بين ٢٩ – ٨/٣١ واستعدادا للدورة الرياضية العربية عام ٩٩.

محمد السعيد

يزيد عدس

توجهم وزير الشباب مندوب سمو الأمير محمد

قمم فعاليات رماية الاستقلال تربع عليها محمد الحياري، الحمايدة، العجرمي، ابوالراغب والقرشي وعيادة

وزير الشباب يسلم الجوائز للفائزين

مندوبا عن سمو الامير محمد بن طلال الممثل الشخصي لجلالة الملك الحسين توج السيد طلال سطعان الحسن وزير الثقافة والشباب الفائزين في مسابقات بطولة الاستقلال للرماية التي نظمها اتحاد اللعبة في اطار احتفالات الاردن بعيد الاستقلال ويوم الجيش والثورة العربية الكبرى على ميادين نادي الرماية بمشاركة ٣٩ راميا لمختلف الفعاليات التي تربع على قممها الرماة محمد الحياري، فواز العجرمي، مفيد الحمايدة، راضي ابوالراغب، راشد القرشي، وعلي عيادة.

وقد اشاد السيد ايسر الحياري مدير نادي الرماية الناطق الاعلامي للاتحاد بالدعم الذي قدمته شركة الالبسة الاردنية CJC للبطولة، كما اشاد بالمستوى الفني للرماة.

واكد بان هذه البطولة تاتي ضمن خطة الاتحاد الذي لن يالو جهدا في تطوير ورفع مستوى اللعبة.

الحكام

قام بادارة الفعاليات الحكام خليف عياط، محمد القطارنة، نورس قاسم، محمد الخلايلة، حسين درس.

الترتيب النهائي

- البندقية ٦٠ طلقة:

الاول: فواز العجرمي (٥٧٨) من اصل ٦٠٠، الثاني هشام المساعدة (٥٧٦)، الثالث رائد غنيمات (٥٧٤)، الرابع مفيد الحمايدة (٥٧٢)، الخامس احمد خليل (٥٦٠).

- البندقية ٣ اوضاع:

الاول: مفيد الحمايدة (١١٣٧)، الثاني فواز العجرمي (١٠٨٧)، الثالث هشام المساعدة (١٠٨٢)، الرابع احمد خميس (١٠١٦).

- التراب:

محمد الحياري (١١١)، الثاني نزار ماضي (١٠٥)، الثالث خالد نفوي (١٠٣).

- السكيت:

الاول: راضي ابوالراغب (١١٧)، الثاني عادل ابوالراغب (١١٠)، الثالث خالد نفوي (١٠٦).

- السبورتنج:

الاول: محمد الحياري، الثاني محمد رحال، الثالث ميشيل قدح.

- المسدس الحر:

الاول: راشد القرشي (٥٣٨)، الثاني علي الفحيل (٤٩١)، الثالث عبدالرؤوف مصطفى (٤٩١).

- المسدس الهوائي:

الاول: علي عيادة (٥٤٠)، الثاني عماد البيايضة (٥٤٠)، الثالث محمد حسين (٥٣٨).

طاولة الارثوذكسي .. في سوريا

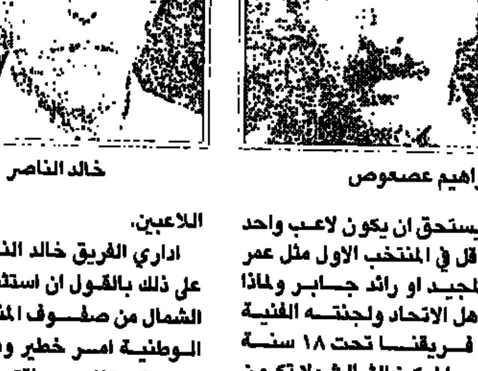
ضمن احتفالات استعدادات النادي الارثوذكسي للمشاركة في بطولة الاندية العربية التي ستقام في لبنان في شهر تشرين الاول المقبل تقرر اقامة معسكر تدريبي في سوريا ابتداء من ٢ تموز القادم ولمدة ٥ ايام عبر مشاركة لاعبات كرة الطاولة لنادي الارثوذكسي.

بطولة مفتوحة بالتنس في الارثوذكسية

يقيم لجنة التنس بالنادي الارثوذكسي بطولة مفتوحة للفتيات والفتيان الشباب (١٨ سنة) والناشئين (١٦ سنة) ... على ملاعب النادي الارثوذكسي اعتبارا من ... الشهر.

ردة فعل جليلية على تشكيلة منتخبات السلة

لماذا الاستمرار في تجاهل لاعبي الشمال؟



ابراهيم عصعوص

خالد الناصر

اثار استمرار تجاهل اتحاد كرة السلة في تشكيلته الاخيرة للمنتخبات الوطنية سواء للفريق الاول او الفئات العمرية احتجاج اركان اللعبة في نادي الجليل الذين تساءلوا عن السر وراء غياب الاهتمام بسلة المناطق وخرجوا عن صمتهم بعد ان اثارت حفيظتهم سياسة الاتحاد الحالية تجاه اللعبة في الشمال.

مدرب الجليل ابراهيم العصعوص اكد في معرض رده على تشكيلة المنتخبات السلوية بان حجج الاتحاد باستثناء لاعبي الشمال من التشكيلة غير مقنعة ولا تعتمد الاسس العلمية الصحيحة بابعاد لاعبينا.

وطالب اللجنة الفنية بتوضيح وجهة نظرها حول الاسس التي اعتمدتها للاختيار.

وتساءل العصعوص كيف يتم اختيار اربعة لاعبين من فريق الاهلي الذي احتاج لوقت اضافي خدمه الحظ في تسجيل فوز باهت على فريقنا ولم يتم ضم اي لاعب من الجليل.

الا يستحق ان يكون لاعب واحد على الاقل في المنتخب الاول مثل عمر عبدالمجيد او رائد جابر ولماذا يتجاهل الاتحاد ولجنته الفنية لاعبي فريقنا تحت ١٨ سنة صاحب المركز الثالث ولا تكون امام عناصره فرصة واحدة على الاقل باللعب للمنتخب وهو الذي قدم مستوى طيبا فهل يعقل ان يكون لاعب مثل يوسف زغلول بالمنتخب مع الاحترام له ويستبعد عمر عبدالمجيد مثلا او غيره من اللاعبين.

اداري الفريق خالد الناصر علق على ذلك بالقول ان استثناء لاعبي الشمال من صفوف المنتخبات الوطنية امر خطير ويحبط من معنويات اللاعبين وثقتهم بالعطاء والاستمرار وان مستويات اللاعبين المختارين هم في نفس مستوى لاعبينا فلماذا يحرم الاتحاد لاعبينا من فرصة تمثيل منتخب الوطن؟

واقع رياضة الدراجات بالنادي العربي

سجل عريق وحافل بالانجازات

خطط مستقبلية لتطوير اللعبة بالنادي

يعتبر النادي العربي من اوائل الاندية التي مارست رياضة الدراجات الهوائية والتي بدات منذ مطلع الستينات من هذا القرن واخذ ينظم السباقات المحلية وبتاريخ ١٩٦٧/٤/٢٦ نظم اول سباق واستمر النادي في اهتمامه بهذه الرياضة ومن اللاعبين في فترة الستينات ومطلع السبعينات ذيب الشريف وتيسير الشريف وعبدالناصر البستوني وعبدالجليل الزمر.

في عام ١٩٨٢ تشكل اول اتحاد اردني للدراجات وكان ممثل النادي فيه فايز سليم وازدهرت اللعبة في هذه الفترة بالنادي وتعددت السباقات التي نظمها بالتعاون مع اتحاد اللعبة وبرز من اللاعبين في هذه الحقبة احمد بدور ونادر زقيبة وبشار خصاونة وتم تعيين سامي الشرايري مندوب النادي عضوا بالاتحاد منذ عام ١٩٨٧ ولغاية الان.

في حقبة التسعينات شكل فريق جديد للدراجات ضم نادر زقيبة ومعن الطيطي ويوسف عنبتاوي واحمد طبيشات ومحمد الحلو ومحمد بدور ومحمد شرايري واحمد عمايره

واحرز النادي في تلك الفترة نتائج طيبة وحصل نادر زقيبة على بطولة فردي المملكة لعدة سنوات متتالية واحرز الفريق بطولة الشباب بواسطة الدراج احمد طبيشات وحل وصيفا في عام ١٩٩٥ وثالثا في عام ١٩٩٤

يمتلك النادي حاليا اربع دراجات هوائية فقط

صعوبات كبيرة نواجهها في تلبية احتياجات الفريق المتزايد وارتفاع تكلفة الدراجة الهوائية وحاجة اللاعبين لدراجات جديدة

ويتطلب دعم الاتحاد لانديته في توفير الدراجات والمساهمة في عقد دورات تدريبية لخلق كوادر فنية مؤهلة للارتقاء باللعبة.

شكل النادي لجنة لتطوير اللعبة من رئيس واعضاء لجنة الدراجات التي تضم السادة سامي شرايري رئيسا وفراس ابوعمر ولؤي شرايري وركان عبدالرحمن وجمال سليم

تم تسجيل لاعبين جدد بالفريق من العناصر الواعدة وهم محمد النابلسي وقصي شرايري وسلطان جرادات وهاني اغا واحمد عمايره

من اجل تطوير اللعبة تم اعتماد اسس واضحة لتنشيطها بزيادة عدد السباقات التي ينظمها النادي سنويا والاهتمام بالناشئين والعمل على استقطاب المواهب المدرسية وتعزيز صفوف الفريق باللاعبين الجدد بشكل مستمر.

سامي الشرايري

دراجاتنا في دائرة الضوء

الاتحاد يسعى للتطوير والانديــة تعاني من التكاليف

معسكر الاعداد التدريبي الذي يتواصل حتى نهاية الشهر الجاري لمنتخبنا الوطني للدراجات بضيافة اسرة الدراجات بالنادي العربي في اربد استعدادا للمشاركة العربية الاولى لدراجاتنا بعد غياب طويل في سباق الجزائر للدراجات الذي يشارك به منتخبنا بستة دراجين في مطلع الشهر القادم ويسود الارتياح والثقة اجواء المعسكر الذي يشرف عليه عضو الاتحاد سامي شرايري من خلال الاهتمام والمتابعة التي وضعت دراجاتنا في دائرة الضوء بعد ان كاد يلفها النسيان لينقل لاعبينا لمرحلة جديدة ستسهم اذا ما وجدت المتابعة والاستمرار في الارتقاء للمستوى المطلوب او عن تشكيل منتخبات المناطق لنشر اللعبة.

مدربنا العراقي ضياء عباس اشاد بتجربة الجزائر التي اعتبرها محطة هامة في طريق اعداد دراجاتنا للدورة الرياضية العربية صيف العام القادم.

وابدى تفاؤله بان يكون لدراجاتنا موقع قدم في المقدمة وقال مشاركتنا بعد غياب للوقوف على مستوانا عربيا واضاف نعمل على رفع درجة

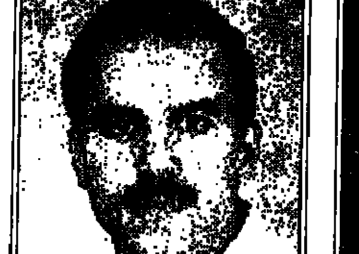


ضياء الدين عباس

رائد الزقيبة



يحيى خالد



نادر الزقيبة

الجاهزية وهذا المعسكر مفيد وجيد من حيث الاستفادة والالتزام نامل ان نحقق نتائج طيبة تعيد لدراجاتنا الثقة والتطور المنشود.

وتحدث للدستور الرياضي عدد من متسابقينا حيث اشادوا بالاهتمام التي تحظى به اللعبة في الوقت الحالي وتمنوا الاستمرار لا ان تعود الامور عقب المشاركة الى ما كانت عليه في السابق وطالب نادر ورائد زقيبة ويحيى دويرج ان يساهم الاتحاد في توفير الدراجات ومستلزمات الاعداد لتخفيف الاعباء على الاندية التي تحاول جاهدة رعاية اللعبة وتوسيع قاعدتها باستمرار.

نافذة

حسين الزعبي

الدرس القاسي

لا يمكن اعتبار خروج فريق الرمثا من مسابقة الكاس على يد فريق الطرة المكافح كارثة او نهاية المطاف بقدر ما هو درس قاس ليس للرمثا فقط.. وانما لكل الفرق التي لا تعير اهتماما للفرق الاقل شانا..

ان شعار "لكل مجتهد نصيب" هو فعلا ما يمكن ان يكون عنوانا كبيرا تقف تحته الكرة..

ان ما حدث للرمثا لا يعدو كونه زوبعة او سحابة صيف لا يمكن ان تلقي بظلالها طويلا على الفريق الذي عودنا ان يخرج من الازمات و... الصعبة اكثر عزيمة واصرارا على مواصلة العطاء.

لقد آلمنا ما حدث من تراجع في اداء غزلان الشمال الذين اعتادوا على الانتصارات وعودوا جمهورهم على ذلك... حتى اصبحت الخسارة خارج قاموسه وحساباته..

اننا نتطلع الى ان تضع ادارة النادي يدها على مواطن الخلل وتعمد الى معالجتها بالحكمة والتروي بعيدا عن التشنج والانفعالية وان يعود الرمثا الى الساحة الكروية اقوى مما كان لاننا نحبه كباقي فرقنا الاردنية قويا منافسا ورافدا اساسيا لمنتخبات الوطن.

والله من وراء القصد

مدرب حراس المرمى منذر ناظم لـ «الدستور الرياضي»

عيوب حراس المرمى ليست جوهرية واطمح بالعمل مع المنتخبات الوطنية!

نظرا لاهمية وجود مدرب حراس مرمى مختص للاشراف على تدريباتهم الخاصة سارعت انديتنا للاستعانة بمدربين من خارج البلاد وكان نادي الرمثا من اول الاندية التي استقدمت مدربي الحراس وكان اخرهم المدرب منذر ناظم الذي يمضي موسمه الثاني على التوالي مع الفريق..».

السجل الرياضي والتدريبي

بدا منذر ناظم مشواره كحارس مرمى اللعب مع نادي العمال العراقي منذ عام ١٩٨٣ ثم انتقل لنادي الشرطة العراقي احدى فرق الدرجة الممتازة خلال الفترة من ١٩٨٤ ولغاية ١٩٩٢ ولعب موسما واحدا مع الكرخ عام ١٩٩٣ قبل ان يعتزل اللعب بعد ذلك ويتجه للتدريب في عام ١٩٩٥.

منذر حاصل على شهادة تدريبية في العراق.. عمل قبل مجيئه للاردن مع الجهاز التدريبي لفريقه الاسبق العمال (احد اندية الدرجة الاولى).

موسم ثاني مع الرمثا

تعاقد الرمثا معه في مطلع الموسم الماضي وهو يلقى موسمه الثاني على التوالي ضمن جهازه التدريبي وهو محل ثقة ادارة النادي وتربطه علاقة صداقة حميمة مع جيل الحراس الحالي بالرمثا الذي يضم الثالوث احمد ابو نصوح والشقيقين رائد وفلاح السمان.

المستوى فوق المتوسط

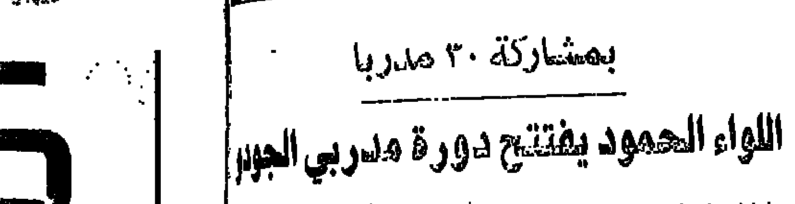
ويقول منذر عن مستوى الحراس بالاردن بانه فوق المتوسط مع وجود بعض حراس المرمى المميزين دون ان يذكرهم بالاسم في الاندية الممتازة، ويضيف هناك عيوب لدى حراس المرمى ولكنها ليست جوهرية وذلك نابع من عدم توفر مدربين مختصين، وهذا يتم التغلب عليه من خلال الالتزام بالتدريب المستمر دون انقطاع والتركيز على اللياقة والمرونة والرشاقة.

تجربة مفيدة مع الرمثا

وعن تجربته في العمل مع نادي الرمثا يقول لقد كانت تجربتي مفيدة خلال الموسمين الماضي والحالي العمل على رفع اللياقة البدنية للحراس الموجودين وايجاد البديل الناجح، وساهمت في تطور المستوى من النواحي التكتيكية والتكنيكية للحراس، واشاد بالتعاون والمستوى العام للحراس بالرمثا.

عروض كثيرة.. والطموح المنتخب

تلقيت بعض العروض من الاندية المحلية منذ وجودي بالاردن لكنني مرتبط بعقد عمل مع الرمثا يسير دون معوقات، لكنني كغيري من المدربين لديه طموحات لان يكون له بصمات من خلال العمل مع المنتخبات الوطنية وهذا برايي حق مشروع اسعى لتحقيقه.



بالمناسبة

بلال الغلاييني

انقاذ كرة السلة

لا ادري ما هو السر الذي يقف وراء قرار اتحاد كرة السلة القاضي بتعيين مدربي المنتخبات الوطنية بطريقة التصويت بين اعضاء مجلس ادارة الاتحاد...

الغريب في الامر ان قرار التصويت افرز عددا من المدربين الذين يشرفون في نفس الوقت على الفرق المحلية.. قد يكون هذا النوع من تعيين المدربين هو الاول الذي يحدث عندنا او على الصعيد العربي والدولي.

ان لعبة كرة السلة من الالعاب الشعبية عندنا وهي التي دخلت جميع البيوت والقلوب في السنوات الماضية من منا ينسى الانجازات التي تحققت ابان العصر الذهبي لهذه اللعبة.

ان السنوات الماضية حملت تراجعا واضحا لهذه اللعبة حتى اصبحت عادية مثلها مثل اي لعبة اخرى.

اتحاد كرة السلة يجب عليه قبل ان يخترع قرار التصويت بتعيين المدربين ان يبحث عن مدرب كفؤ حتى لو تطلب الامر ان يدفع مبالغ باهظة لجلب احد المدربين المرموقين من الخارج لا ان يعين بطريقته هذه لارضاء بعض الاشخاص.

ان كرة السلة الاردنية بحاجة الى انقاذ قبل ان تغرق جراء بعض القرارات الشخصية.

لغة النقاط بدأت في دوري اليد

السلط في الطليعة والحسين ابهر الاهلي والعربي

بدات مباريات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد تدخل مرحلة حرجة وحساسة وبدات حسابات جمع النقاط تظهر سواء على الفرق التي تتطلع للظفر باللقب او على الفرق التي تحاول الهروب من شبح الهبوط.

المباريات الاخيرة شهدت مفاجآت لم تكن بالحسبان ففريق الحسين اربد ابهر جميع المهتمين لعروضه القوية ونتائجه التي حققها فقد كان الاقرب للفوز على الاهلي لكن محمد طه انقذ الاهلي من خسارة محققة عندما سجل هدف التعادل (٢٩/٢٩) في الوقت القاتل من رمية جزاء وواصل فريق الحسين عروضه القوية عندما الحق خسارة موجعة بفريق العربي ومن هذه المباراة اخذ فريق الحسين يتطلع للظفر باللقب لانه تخطى اهم عقبتين في طريقه.

فريق الاهلي والذي قدم مباريات جيدة في بداية الدوري تراجع مستواه بشكل ملحوظ ونفذ الاهلي بجلده من خسارة داهمته في مباراة كفرنجة واستطاع الاهلي بخبرته ان يقلص الفارق التهديفي من (٤) الى فوز بفارق هدف (٣٦/٣٧).

فريق السلط الوحيد الذي لم يفرط باي نقطة حيث حقق الفوز في جميع مبارياته.

عمان فاز على كفرنجة وخطف الفوز الوحيد بالدوري وترك كفرنجة يصارع من اجل البقاء. شبح الهبوط يحوم حول فرق ام جوزة وكفرنجة والجليل والاخير فرصته كبيرة بالبقاء نظرا لمستواه الفني المتطور.

شخصية في سطور

لعميد سامي المجالي مدير شرطة محافظة البلقاء يعيش هذه الايام فرحة غامرة عندما صدرت الارادة الملكية بترفيعه الى رتبة عميد ومما يذكر ان العميد سامي المجالي من القيادات الرياضية الاردنية التي اثبتت قدرتها على العطاء في الساحة الرياضية الر توليه عدة مناصب رياضية منها الامين العام للاتحاد الرياضي للشرطة لعدة سنوات ورئاسة اتحاد الجودو ونائب رئيس اتحاد العاب القوى.

وكان العميد المجالي يحرص دوما على متابعة كل صغيرة وكبيرة من اجل رفع مستوى الالعاب التي كان يشرف عليها.

العميد سامي المجالي

لاعبو فريق كبير يلعب بالدرجة الاولى للعبة جماعية يشتكون من تواضع مستوى مدربهم وان النتائج الاخيرة التي حصل عليها الفريق جعلت الادارة تفكر جديا باستقدام مدرب من الخارج لقيادة الفريق.

شهدت مباريات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد احتجاجات متكررة على التحكيم والسبب قيام لجنة الحكام بتعيين الحكام الجدد لادارة بعض المباريات الحساسة.

نتمنى من لجنة الحكام ان تعين الاطقم التحكيمية القادرة على ايصال المباريات الى بر الامان لان كرة اليد في الوقت الحالي ليست بحاجة الى شغب وعنف كما كان يحصل في الماضي.

التوقيت

السبب الرئيسي بجعل مدرجات كرة اليد خاوية من الجمهور يعود الى التوقيت الذي يتزامن مع مباريات كاس العالم ويا هيك توقيت..

مجموعة البلقاء للكرة

يبدو ان اتحاد كرة القدم قد نسي مجموعة البلقاء لفرق الدرجة الثالثة حيث شارفت البطولة على الانتهاء وهذه المجموعة لم تلعب مبارياتها لغاية الآن.

يا حبذا

يا حبذا لو تقوم لجنة المسابقات لكرة القدم بالكشف على ملعب السلط قبل ان تبرمج البطولات وتضع المباريات عليه..

بمشاركة ٣٠ مدربا

اللواء الحمود يفتتح دورة مدربي الجودو

في اطار خطة اتحاد الجودو توسيع قاعدة المدربين محليا وعربيا افتتح اللواء نمر الحمود رئيس اتحاد الجودو دورة تدريب الجودو للدرجتين الثانية والثالثة التي ينظمها اتحاد اللعبة بالتعاون مع المركز الاردني الاولمبي لاعداد المدربين وقادة الشباب، ويشارك فيها ٣٠ مدربا من الاردن وفلسطين وسوريا وقطر وتستمر الدورة حتى ٢٣ الحالي. وتم وضع برنامج الدورة الذي يشمل على ٤٥ ساعة نظرية وعملية. وسيتلقى المشاركون محاضرات ولمحة عن تاريخ الجودو، والقانون الدولي وحركات الايدي وحركات الوسط والخنق، والارجل والكسر ومبادىء التحليل الحركي، وقياس محددات انتقاء الناشئين، وحركات التضحية الامامية والتثبيت والكاتا والناجي. ومبادىء التدريب الرياضي، والتخطيط في التدريب للمراحل المختلفة (وحدة يومية واسبوعية وشهرية وسنوية)، وعوامل الامن والسلامة، وفسيولوجيا التدريب الرياضي، والتشريح الوظيفي والاصابات الشائعة واسعافاتها، ومدخل الى علم النفس الرياضي.

هذا ويحاضر في الدورة الدكتور عايد فضل، والدكتور عربي حمودة، والدكتور بسام هارون، والدكتور سمير سارة، والدكتور زياد الكردي، ومحمد الروسان، عبدالفتاح اللبي، توفيق السعدي، الدكتور فايز ابوعريضه، عاكف طيفور.

اللواء نمر الحمود

اهتمام خاص بوفد الاتحاد العربي للتايكواندو

وزير الشباب يستقبله واتحادنا يبحث نشاطاته

تلبية لدعوة اتحاد التايكواندو استضاف اتحادنا على مدار الاسبوع الماضي السيد محمد الخليل رئيس الاتحاد العربي للتايكواندو والسيد محمد ايمن رئيس الاتحاد السوري عضو مجلس ادارة الاتحاد العربي وحظي الوفد باهتمام خاص حيث استقبله السيد طلال سطعان الحسن وزير الشباب الذي ثمن دور الاتحاد العربي في تطوير ونشر لعبة التايكواندو ومؤكدا حرص اتحادنا على المشاركة في جميع انشطته بصفته جزءا منه.

واكد الوزير بان اللقاءات الرياضية العربية هي فرصة للشباب العربي لتبادل الخبرة واكد بان الاردن يستعد من اجل استضافة الدورة العربية التاسعة.

واشاد السيد محمد الخليل على تطور التايكواندو في الاردن وابدى استعداد الاتحاد العربي من اجل المشاركة الكبيرة والفاعلة في الدورة الرياضية العربية وحضر اللقاء عصام عريضة امين عام وزارة الشباب والسيد ماجد منصور امين عام الاتحاد وعلى صعيد اخر عقد عدة اجتماعات مع اتحادنا تم خلالها بحث كافة الامور المتعلقة في رفع مستوى اللعبة عربيا.

ماجد منصور

اتحاد كرة الطائرة يستضيف المنتخب السوري

كلف اتحاد كرة الطائرة لجنته الفنية دراسة امكانية استضافة البطولة العربية التاسعة لكرة الطائرة اثر اعتذار الاتحاد التونسي عن استضافتها كما جاء ذلك في كتاب الاتحاد العربي. وستقوم اللجنة الفنية بعقد اجتماع عاجل لوضع كافة الامور المتعلقة في البطولة، افاد بذلك السيد راكان محمود الناطق الاعلامي للاتحاد، جاء ذلك في جلسة الاتحاد الاسبوعية التي عقدت برئاسة الدكتور محمود الحليدي نائب رئيس الاتحاد.

واضاف بان الاتحاد وافق على استضافة المنتخب السوري خلال الفترة من ١-٤/٧/٩٨ في عمان لاجراء مباراتين مع منتخبنا الوطني.

كما كلف الاتحاد لجنة المنتخبات بتقديم تقرير عن سير تمرينات المنتخب منذ مباشرة المدرب الكوبي هيلبرتو وتم تعيين السيد نضال سرور اداريا للمنتخب النسوي وتكليف المدرب ابراهيم فليفل بتولي تدريب منتخب الرجال بسبب اجازة المدرب ماجد البكار بسبب ظروفه الصحية. وتم تكليف السيد علي الكوبري لحضور اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي والذي سيعقد في طوكيو خلال شهر تشرين الاول ووافق الاتحاد على اقامة مباراة البقعة وشباب الحسين يوم الجمعة بمناسبة احتفال البقعة بمرور ٣٠ عاما على تاسيسه.

وزير الشباب يسمي هيئات

الاشراف على معسكرات الحسين للعمل والبناء

تنطلق في الثالث من تموز القادم فعاليات معسكرات الحسين للعمل والبناء في محافظات اربد، الكرك، عجلون، مادبا والمفرق، ومن اجل استقبال المشاركين والاشراف عليها حتى السادس عشر من تموز فقد قرر السيد طلال سطعان الحسن وزير الثقافة والشباب تشكيل هيئات الاشراف عليها من السادة:

معسكر اربد

مدير شباب اربد رئيسا وعضوية احمد سليمان، مصطفى السرعيني، عادل التاجي، عبدالرحمن الثلجي، سليمان الزعبي، وخالد ابوزيد.

الكرك

يحيى الخوالدة رئيسا وعضوية ياسين الشعار، خالد ابوغنمي، فايز [illegible] علي ابوالنور، فواز الربالات، وعاطف البصيراوية.

عجلون

مدير شباب عجلون رئيسا، وعضوية سالم حراحشة، جبر عربيات، محمد فريحات، ياسين الحجاوية، فواز نهار، نعمان القضوم، محمد فريحان.

مادبا

محمد الصمادي رئيسا وعضوية عارف الفايز، حسين الجبور، جابس دنيدن، احمد الشوابكة، احمد الربايعة، ومحمد ابوفرحة.

معان

جبريل ابودرويش رئيسا، وعضوية كارم الشراري، صالح الطورة، احمد النوافله، ابراهيم القرلان، جمال العمسرا، سليمان الهباجنة.

المفرق

مدير شباب المفرق رئيسا، وعضوية بسام بنولفتة، محمد القطعان، جميل الخزاعلة، اسامة الهرش، خالد العموش، وحيدر حيدر.

يحيى الخوالدة

جبريل ابودرويش

بدون زعل

تيسير محمود العميري

دروس وعبر من المونديال

استطاع المتابعون لمجريات مباريات بطولة كاس العالم بكرة القدم المقامة حاليا في فرنسا، تكوين صورة حقيقية وواضحة عن مستوى كل منتخب شارك في النهائيات، بعد ان لعبت كل الفرق تقريبا مباراتين من اصل ثلاث مباريات، مجمل ما تلعبه المنتخبات في الدور الاول من البطولة.

ويبدو ان الفرق العربية الثلاثة وهي السعودية وتونس والمغرب، لم تستطع فرض نفسها من بين المنتخبات المشاركة، من خلال النتائج الجيدة، فكانت العروض التي نال بعضها الاستحسان والبعض الاخر الاستهجان، وفي نفس الوقت الخسائر التي تنذر بخروج مبكر من المونديال، الا اذا حدثت مفاجاة او اكثر من العيار الثقيل.

ولعل اهل اللعبة يدركون تماما، ان الاحتراف هو السبب في الفجوة التي تفصل بين الكرة العربية والكرتين الاوروبية والامريكية الجنوبية، وان كان عدد كبير من لاعبي المغرب وتونس يلعبون كمحترفين في الاندية الاوروبية.

انه المونديال يزخر بالعبر والدروس، التي يجب ان نتنبه لها محليا، اذا اردنا ان نحول (الاحلام اليقظة) والاوهام الى حقيقة، فالاحتراف مطلب حقيقي لتطوير المستويات، والرياضة الاردنية بحاجة الى تطوير وتخطيط طويل وقصير الامد، واذا ما وضعنا اقدامنا على الطريق الصحيح، فلن نبقى دائما في صفوف المتفرجين، بل سننتقل الى صفوف المشاركين واصحاب الانجازات.

يعجبني كثيرا ذلك الاصرار النيجيري على قهر المستحيل، واحراج المنتخبات الكبيرة والفوز عليها، والانتقال الى مراحل متقدمة من البطولة وهذا ليس ببعيد، وربما تكون نيجيريا هي اخر احلامنا واوراقنا في المونديال، بعد ان اتضحت قدرات فرقنا العربية، واتضح السراب من الواقع، وباتت فرقنا على بعد خطوة من حزم امتعتها والانتقال الى مقاعد المتفرجين.

صرعات حراس المرمى تفوق صلعاتهم

البطولة الحالية شهدت المزيد من «الصرعات» لحراس مرمى المنتخبات المشاركة فاقت عدد «الصلعات» التي ظهرت بالنسبة لحراس المرمى.

كلنا نذكر الحارس الكولومبي هيغيتا الذي كان يخرج عن مرماه كثيرا، ويقود بعض «الهجمات» لفريقه، ونذكر المكسيكي كامبوس المشهور بملابسه المزركشة وقصر قامته، ونهفاته الهجومية كيف لا وقد كان ذات يوم هدافا للدوري المكسيكي، وكامبوس من ضمن الحراس الحاليين المشاركين في المونديال.

وثمة حراس اخرون لهم شهية هجومية امثال الجمايكي باريت الذي سبق له تسجيل تسعة اهداف طوال مشواره الكروي جاءت نتيجة ركلات جزاء.

اما اعجب الحراس فهو البارغواني تشيلافيرت، الذي يسدد كرات صاروخية تشبه تلك التي كان يسددها المدافع الهولندي كويمان، ولا عجب اذا شاهدنا تشيلافيرت يترك مرماه ويتحول الى الهجوم ويسجل اهدافا، وقد سبق له وان سجل ٣٤ هدفا في مسيرته الكروية.

تشيلافيرت كاد يسجل هدفا في مرمى الحارس البلغاري، لولا ان كرته الصاروخية والمنفذة من ركلة حرة مباشرة ارتطمت بالحارس وتحولت خارج المرمى.

كامبوس

مصائب قوم عند قوم فوائدُ!

في كرة القدم تعد الاخطاء التي تحدث في المباراة امرا طبيعيا وتصبح بالتالي (مصائب قوم عند قوم فوائد) وما يعجز عنه المهاجمون من حيث تسجيل الاهداف، ينبري للقيام به مجموعة من المدافعين وحراس المرمى، فيسجلون بالخطا اهدافا في مرمى فرقهم.

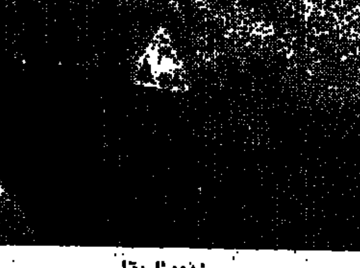
وعند الحديث عن خطاء المدافعين. يطل علينا شبح المرحوم اندريس اسكوبار، ذلك اللاعب الكولومبي الذي سجل لمصلحة امريكا هدفا بالخطا في مرمى فريقه عام ١٩٩٤، فخسرت بلاده المباراة بهدفين، وكان نصيبه آنذاك وفور عودته الى بلاده بضع رصاصات اطلقها مراهن ومروج للمخدرات في آن واحد.

وربما تكون (غلطة الشاطر بالف)، فلا احد يرغب بدخول قائمة الهدافين من بوابتها المعاكسة المتمثلة بتسجيل الاهداف في مرمى فريقه بالخطا.

ولعل اولى المباريات لكل منتخب مشارك في نهائيات كاس العالم المقامة حاليا في الولايات المتحدة، شهدت اخطاء دفاعية ولحراس المرمى كلفت فرقهم اهدافا غالية، بدءا من مباراة الافتتاح عندما سجل الاسكتلندي بويد هدفا للبرازيل، ومرورا بالمغربي شيبو لمصلحة النرويج والمكسيكي دافينو لحساب كوريا الجنوبية والجامايكي غاردنر لمصلحة كرواتيا والحارس الاسباني زوبيتزاريتا لمصلحة نيجيريا والقائمة قد لا تنتهي حتى نهاية المونديال، لان الاخطاء موجودة.

بيد ان الجنوب افريقي بيير عيسى كان اسواهم حظا، فكان اللاعب الوحيد الذي اتهم بـ (الخيانة) على الجانبين، فاهل مرسيليا حيث يلعب هناك اتهموه بالخيانة وهو يلعب ضد فرنسا، اما الجنوب افريقيين فاتهموه بالخيانة لانه سجل هدفين للفرنسيين بالخطا في مرمى جنوب افريقيا، فهل من حظ اسوأ من ذلك؟





زوبيزاريتا

كوكتيل

اعداد: تيسير محمود العميري

ويحلو الحديث عن المونديال

ربما يحلو الحديث كثيرا هذه الايام عن بطولة كاس العالم، فحتى الذين ليس لهم علاقة بـ (الطبة او الكرة)، يجدون الحديث عن المونديال امرا لا مفر منه، ويجدون في المباريات والنقاشات مادة دسمة لحديث عابر او طويل وفي اي مكان كنت فيه.

لا تعجبوا اذا شاهدتم الآباء وقد تخلوا عن (وقارهم) امام صغارهم وتفاعلوا مع احداث المباريات، ولا تعجبوا اذا حرقت الامهات والاخوات والزوجات الطبخات (قهرا ونكاية). فهذه الايام ليست لهن وعليهن الانتظار الى ما بعد الثاني عشر الشهر المقبل، لحين عودة الامور الى وضعها السابق، وعودة الافلام والمسرحيات والمسلسلات على شاشة التلفزيون.

بين باجيو وستيوتشكوف ثمة فارق كبير



باجيو



ستويشكوف

بعض اللاعبين تسر لوجودهم في المباريات، ولعل الايطالي (البوذي) روبرتو باجيو، منح انصار الازوري فرصة الحلم من جديد، بان يعود الطليان بالكاس الى عاصمة بلادهم روما بفعل المستوى الطيب الذي ظهر عليه في اولى المباريات امام تشيلي، وكان صاحب الفضل في صنع هدف التعادل وتسجيل هدف الفوز، وصنع اول اهداف ايطاليا في مرمى الكاميرون، فكانت الالقاب (القديس والمنقذ) تنهال عليه، وتذكر المدرب سيزار مالديني بخطا قاتل كان سيرتكبه لو ظل باجيو بعيدا عن المنتخب.

وعلى الجانب الآخر تشعر بالعصبية وانت تشاهد البلغاري دائم التذمر ستوينشكوف، لا يعجبه العجب ويجادل ويعترض على كل صغيرة وكبيرة، ويدخل في حوارات ساخنة مع اللاعبين المنافسين والحكام، واذا شاهدتم البطاقة الحمراء ترفع في وجهه فهذا امر لا يبعث على العجب والاسف.

يا فرحة ما تمت للكوريين

بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش

الاميرة عالية ترعى احتفال نادي اليرموك لتكريم نجوم الرياضة في الاغوار





سمو الاميرة عالية تكرم احد نجوم الرياضة الغورية

سموها: التكريم حافز قوي لبذل المزيد من العطاء

الاغوار - شافي قظام

رعت سمو الاميرة عالية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الملكي الاردني للفروسية الاسبوع الماضي احتفال نادي يرموك الشونة الرياضي لتكريم نجوم الرياضة في لواء الاغوار الشمالية من وادي الاردن احتفاء بعيد الاستقلال وذكرى تولي الرياضي الاول سلطاته الدستورية الـ ٤٥.

وقد عبر ابناء اللواء عن حبهم لقائد الوطن مجددين تاييدهم المطلق لجلالته ووقوفهم خلف قيادته الحكيمة.

واعربت سمو الاميرة عالية عن سرورها واعجابها بنادي يرموك الشونة وانجازاته في رفع اسم البلد عاليا.جاء ذلك خلال حديث سموها لرجال الاعلام الرياضي عقب الاحتفال واضافت بانني فخورة بجهود الخيرين من رجالات الوطن في هذا اليوم الغالي.

وقالت ان دعم القطاع الشبابي شيء ضروري كي يكون حافزا لهم لبذل المزيد من العطاء في خدمة بلدهم على الوجه الامثل.

وفي الختام تمنت لرئيس واعضاء نادي اليرموك دوام التقدم والنجاح في خدمة بلدهم على الصعد كافة.

وقد بدات سموها زيارتها بلقاء السيد ونس الحراحشة متصرف اللواء الشمالي من وادي الاردن وقدم لها ايجازا عن طبيعة المنطقة والخدمات المتوفرة فيها.

ثم التقت سموها في قاعة نادي اليرموك الكبرى برئيس واعضاء ادارة النادي والقى السيد اكرم السعيد كلمة قصيرة شكر فيها سموها وقدم شرحا عن النادي ومراحل تطوره.

وقد بدىء الاحتفال الذي استهل بالسلام الملكي وتلاوة ايات من الذكر الحكيم بكلمة لمتصرف اللواء هنا فيها الرياضي الاول والاسرة الهاشمية والاردنية بمناسبة عيد الاستقلال وذكرى توليه سلطاته الدستورية الـ ٤٥، مستذكرا مراحل تقدم الاردن وتطوره في شتى المجالات في عهد الرياضي الاول.

ثم القى السيد اكرم السعيد رئيس نادي اليرموك كلمة باسم القطاع الشبابي الرياضي في اللواء رحب خلالها بسمو الاميرة عالية ووجه الشكر والتقدير لها على رعايتها للحفل.

واستذكر السعيد دور الرياضي الاول في دعم الحركة الشبابية والرياضة وقال ان الرياضي الاول لم يكن يوما يعبر عن احلام شباب الاردن فقط بل كان مشروعا رياضيا شبابيا وعربيا يحلم بان يوحد الصف العربي من خلال الشباب والرياضة الذين هم امل الامة.

واستعرض السعيد مراحل تطور النادي ودوره في دعم الرياضة والرياضيين والانجازات الى حققها.

والقى السادة رئيس بلدية الشونة عصام اللبون ورئيس منتدى الاغوار خالد الشامخ ورئيسة لجان تجمع المراة فاطمة علي ابو عبطه كلمات عبروا فيها عن صادق المحبة والولاء لقائد الوطن.

وقد تخلل الاحتفال الذي حظي بحضور جماهيري كبير ووسط تنظيم مميز وانيق على فقرات فنية ودبكات شعبية تغنت بالوطن وقائده قدمتها فرق مدرسة الشيخ حسين الريادية، بنات الشونة الريادية، فرقتا ليالينا ونادي اليرموك نالت اعجاب الحضور.

تكريم الرياضيين

وقامت سموها بتكريم نجوم الرياضة في الاغوار الشمالية حيث سلمتهم الهدايا المقدمة من السيد خالد البكار مدير عام مطاحن النميش الدولية وهم:

نصر سالم (كرة يد) ومحمد العمري وعصام عرسان ووليد ابو زبيد (كرة قدم) احمد حسين (اداري) من نادي اليرموك، عوض هريس (طائرة) وخضر محمد (قدم) من نادي وادي الريان، ومهند البشتاوي ورائد علي (قدم) من نادي حطين، محمد ابو عريضه وجمال ابو ساري (قدم)من نادي وقاص، حامد خشان (قدم) وايمن فايز (طائرة) من نادي المشارع، وعبدالكريم ابو زينه (اداري) وعبدالله احمد (قدم) من نادي الشيخ حسين، احمد تركي (مدرب) وخالد سعود (قدم) من الكريمة، محمود غندور اصغر لاعب بالكيك بوكسينج من نادي اليرموك المنظم.

وفي ختام الاحتفال الذي حضرد عدد من المسؤولين والمدعوين.

تقبلت سموها هدية السيف الاردني من رئيس نادي اليرموك واخرى مماثلة من رجل الاعمال السيد خالد البكار.

كلمة

شافي قظام

برافو يا يرموك

خطوة رائدة تعد الاولى في تاريخ الاندية الغورية خطاها نادي يرموك الشونة حينما انبرى لاقامة عرس تكريمي لنجوم الرياضة في اللواء الشمالي من وادي الاردن مطلع الشهر الحالي احتفاء بمناسبتين عزيزتين عيد الاستقلال وذكرى تولي الرياضي الاول سلطاته الدستورية الـ ٤٥ فكانت هذه الخطوة الشماعة الملفتة للنظر التي يعلق عليها دعم الرياضة والرياضيين الذين بذلوا عطاء متميز في خدمة بلدهم كما انها حافزا قويا لهم لاستمرارية عطائهم.

وايمانا منها بمساندة القطاع الشبابي الرياضي الذي يساهم بفاعلية في خدمة مجتمعة لبت الفارسة الهاشمية سمو الاميرة عالية بنت الحسين دعوة النادي المنظم لرعاية الحفل فشاركت الشباب الغوري احتفاله التكريمي الامر الذي اثلج صدورهم.

وقد اصاب الاحتفال الذي حظي بحضور جمهور كبير فاق التوقعات النجاح من اطرافه كافة نظرا للجهد الكبير الذي حرصت عليه ادارة اليرموك من حيث اخراج نص الاحتفال بصورة مميزة وانيقة لاقت ثناء كبيرا لا سيما من سمو الاميرة عالية فلل الشكر والتقدير لنادي اليرموك وادارته برئاسة السيد اكرم السعيد على دورهم البناء في خدمة بلدهم.

الفعاليات الشبابية والرياضية في لواء الاغوار الشمالية تهنىء الرياضي الاول بعيد الاستقلال





رئيس نادي اليرموك يقدم هدية تذكارية لسمو الاميرة عالية

عدسة شادي دلكي

سمو الاميرة في رحاب قاعدة النادي الكبرى

شوبير متواضع ومحبوب وخدوم

الحارس المصري الدولي المعتزل احمد شوبير الموجود هنا في فرنسا ضمن فريق المعلقين العرب في محطة ART ياسرك بحبه لزملائه وحسن تعامله وطيب معشره وتواضعه الجم.. وقدرته الفائقة على خدمة الجميع دون تردد!

احمد الذي نلاقيه يوميا في المركز الاعلامي الرئيسي بحكم العمل يتعاون مع كافة المعلقين ويسكب خبرته كحارس دولي سابق في كل ما يتعلق بالمعلومات الفنية وباسلوب تواضعي.. شوبير الذي يضع مخافة الله بين عينيه يسعى جاهدا من خلال هذه المهمة لاثبات وجوده عربيا..

احمد شوبير

الدعيع... يبكي ويبتسم!!!

اثبت حارس مرمى السعودية محمد الدعيع انه من "طينة" حراس المرمى المميزين بالبطولة.. ومع ذلك فقد اخفق فريقه في تحقيق ما هو مطلوب منه على الرغم من بسالته في الذود عن شباكه فكانت نقطة مضيئة في سجل الفريق..!

الدعيع الذي تجاوز الاصابة اللعينة التي لحقت به مؤخرا واجريت عملية جراحية ناجحة قبل الالتحاق بصفوف المنتخب بكى بحرقة لكنه في نفس الوقت ابتسم بسبب لفته لانظار سماسرة كرة القدم في العالم.. بعد السماح للاعبي المنتخب السعودي والسعوديين بشكل عام بالاحتراف في الخارج ويبدو ان الفرصة له قادمة لا محالة وهو لن يتردد بقبولها لمواصلة ابداعاته في فن الحراسة العربية في الخارج!.

محمد الدعيع

عربي .. في لائحة كبار المسؤولين في اللجنة الفرنسية المنظمة

لم نكن نتوقع هنا في فرنسا ان يكون هناك عربي في لائحة كبار المسؤولين في اللجنة الفرنسية المنظمة لبطولة كاس العالم.

من خلال المتابعة اليومية.. وجدنا ان السيد سمير سليمان من سوريا الشقيقة يقوم بمهام رئيس قسم المراسم الرسمية وقادة الدول من ملوك ورؤساء حكومات وامراء ووزراء وغيرهم من المدعوين الرسميين الى كاس العالم.

سمير.. موجود في فرنسا منذ عشرين عاما وقد كان لاعب كرة قدم مميز في منتخب بلاده عام ١٩٨٠ حيث شارك في دورة موسكو واكمل دراسته العليا في فرنسا في باريس وانجز شهادة الدكتوراه وعمل في مجال العلاقات الدولية في بلدية باريس وتم انتدابه للعمل في قسم مهمات البروتوكول والمراسم في كاس العالم.. على ان يعود الى عمله الاساسي بعد الانتهاء.

محمد يتعامل مع الجميع بحسن الضيافة العربية الممزوجة باللباقة الفرنسية!

بوطو.. يشيد بالتحكيم العربي

العميد المتقاعد فاروق بوطو المتواجد هنا في فرنسا بحكم عمله المتميز في مجال تحكيم البطولة، اشاد بمستوى الحكام العرب الذين يشاركون في ادارة مباريات البطولة.. منوها من خلال لقاء سريع معه قبل استضافته في ستوديو محطة LBC اللبنانية في المركز الاعلامي الضخم بان الحكام العرب قدموا مستويات جيدة خاصة الحكم المغربي سعيد بلقوله الذي ادار مباراة المانيا والولايات المتحدة.

وقد اكد العميد فاروق بوطو بانه حتى الان لا يوجد اخطاء ارتكبت في مجال التحكيم والامور تسير على ما يرام والقواعد الجديدة تطبق في الحد من خطورة المدافعين وقللت من الخشونة خاصة المواقع الاستراتيجية الحساسة مما انعكس على سلامة اللاعبين داخل الملعب.

الارهاب "اولوية الاوليات" في فرنسا

بالرغم من عدم وقوع حوادث خطيرة حتى الآن اللهم اشتباكات عنيفة بين المشجعين الانجليز والتوانسة، الا ان الارهاب مازال يشكل اولوية الاوليات بالنسبة لمسؤولي الامن الذين حشدوا كافة قواهم ونشرو ستة الاف شرطي في اماكن المباريات في المدن التسعة الحاضنة للمباريات واستعانوا بقوات مسلحة وبفرقة مكافحة الشغب.. وهم يتعاملون مع الاحداث بدقة ومخاوفهم ليست مقتصرة فقط على التيار القومي الانفصالي في كورسيكا بل على جميع الاحتمالات المتعلقة بالارهاب ومن اي طرف كان والامور تسير الان بعد انقضاء اكثر من عشرة ايام وفق ما هو مخطط ومرسوم لها !

فوغتس.. اكثرهم استقرارا

مقارنة في فترة الاشراف على تدريب المنتخبات المشاركة في نهائيات كاس العالم فان مدرب المانيا بيرتي فوغتس يعتبر اكثرهم استقرارا فهو يشرف على تدريب المنتخب منذ عام ١٩٩٠ وهو سادس مدرب يشرف على المنتخب منذ عام ١٩٣٧ وهو رقم قياسي بين كافة دول العالم!..

في حسبه احصائية بسيطة وجدنا ان معدل استقرار كل مدرب لا تقل عن عشر سنوات متواصلة مع المنتخب.

لا لكأس العالم.. في فرنسا

لم تنجح جمعية مناهضي كرة القدم في فرنسا والتي عملت اكثر من تظاهرة احتجاجية على منع اقامة كاس العالم في فرنسا مناهضو اللعبة وهم كثر في بلد غريب الاطوار بالنسبة لافراده مع ترك حرية التعبيرلهم .. رفعوا شعار (لا لكرة القدم) ويقود الحملة - (لورنت تروسييه) نائب رئيس جمعية مناهضة كرة القدم!

عموما الحملة فشلت.. وقد اقيمت تظاهرة صامتة من باب لفت الانظار ليس الا والمباريات شاغله على قدم وساق وسط متابعة جماهيرية كبيرة لم يتوقعها حتى الفرنسيون انفسهم!

الكومبيوتر... لم يترك شاردة او واردة

جهاز الكومبيوتر اختصر الوقت والزمن المسافات ووضع كل صغيرة وكبيرة امام المختص حتى في اوضاع الطقس عند كل مباراة وامامكم نموذج درجات الحرارة في جميع المدن التي تقام عليها المباريات حسب الوقت واليوم والساعة.

كلينزمان.. ابن الخباز



كلينزمان

كلينزمان الذي كان والده خبازا ووالدته طاهية في احد مطاعم المانيا ومتزوج من الامريكية باربارا ديبي ولديه ابن اسمه جوناثان .. ما زال غير صافي الود مع ماتيوس وهو يسعى جاهدا لرد الجميل للمدرب فوغتس من خلال الفوز بكاس العالم لتتويج مشواره الدولي.

نصائح .. الاصدقاء

عندما تاتي النصيحة من صديق يتابع العمل الذي تقوم به ويقدم لك ملاحظات طالبا التقيد بها وتجنب الانزلاق في متاهات غير مرغوبة وتقوم بالتنفيذ من باب شعورك بدقة ملاحظاته النابعة من خبرته تدرك اهمية مراجعة الذات وتقييم الاداء بين الحين والاخر! فشكرا للاصدقاء...

بشرى سارة

الرياضة تمنع الاصابة بالسكتة الدماغية

عبر شبكة الانترنت في المركز الاعلامي بباريس تم بث اخر ماتوصل اليه العالم بخصوص مرضى السكتة الدماغية (فقد اكدت الدراسة العلمية التي نشرت في مجلة السكتة الطبية بالولايات المتحدة الامريكية، بان الانتظام في اداء التمارين التي تتراوح من القيام باعمال روتينية خفيفة الى اعمال شاقة ومتعبة مرتبط ارتباطا وثيقا بانخفاض خطر الاصابة بالسكتات الدماغية بحوالي ٦٣٪.

واوضحت الدراسة ان مدة التمرين وليس كثافته او شدته هي التي تلعب دورا في الحصول على اثاره المفيدة فكلما زاد عدد الساعات التي تقضى في التمرين.. كلما كان الوضع الصحي افضل بكثير!

في السنتر

عثمان القريني - باريس

من وحي المونديال - ٢-

(التحريم الألهي)

التحريم الالهي لشرب الخمور.. لم يات من فراغ ففي التحريم مدلولات عميقة لا يدركها الا المتمتعون بهذه النعمة وما اكثرهم والحمدلله!.

الصور المقيتة للمشجعين الانجليز الذين اثاروا الشغب وعكسوا صورة سلبية للغاية اثرت بشكل قاطع على فرصة استضافة انجلترا لنهائيات كاس العالم ٢٠٠٦ كانت بسبب اثار احتساء الخمرة التي تفقد الانسان احساسه وشعوره وذوقه ويصبح كالحيوان "العدائي" حتى في منظره وتصرفاته الشاذة!.

الحمدلله الذي اكرمنا بنعمة تحريم الخمر الذي يذيب الانسان في روحه واخلاقه وشرفه وتصرفاته!!

(هدفان للعرب.. فقط!)

ليس المقصود بعدد الاهداف التي سجلها العرب في المونديال حتي الان وهي متواضعة جدا.. بل بالاهداف المرجو تحقيقها من خلال المشاركة بهذا الحلم الذي يراود الجميع!

الهدف الاول.. هو دخول كتاب تاريخ النهائيات وتدوين اسم الدولة بغض النظر عن النتائج بعد ذلك وهو وسيلة من وسائل ترويج الدولة عالميا والهدف الثاني.. فتح المجال امام اللاعبين المبدعين للاختراق في ابرز اندية اوروبا واكتساب خبرات فنية وخططية هم بحاجة ماسة اليها..

(اقوى ... من ٩٤)

كبار النقاد هنا في فرنسا اشاروا الى ان مباريات الدور الاول من البطولة حتى الان اقوى بكثير من مباريات الدور الاول في البطولة الماضية التي اقيمت بالولايات المتحدة، سواء بمستوى المباريات وقوة المنتخبات وعدد الاهداف وبروز كل من نجم لفت الانظار لا سيما من القارة السمراء!

(السوق.. السوداء)

امر طبيعي ان يكون هناك سوق سوداء طالما هناك مباريات ذات حضور جماهيري كثيف لكن الغريب ان يكون السعر للبطاقات خياليا بتلك الصورة والاغرب هو تواصل الاقبال على شرائها ولو كانت بالف دولار!!

في المونديال فرح وتفائل

رسالة العراق • علي رياح •

هل يتولى «درجال» مهمة تدريب المنتخب العراقي؟

بداية «قطرية» موفقة.. ثم انهيار مرير في النتائج!



عدنان درجال.. هل ينطلق مجددا من الداخل؟



المنتخب العراقي في تصفيات كاس العالم ١٩٩٣

وضعت النتائج المتواضعة لفريق نادي الوكرة القطري نهاية «مريرة» لمسيرة المدرب العراقي عدنان درجال مع النادي، فاضطر الاثنان الى الايحاء للجميع بانهما انفصلا بالتراضي والقناعة، من دون رجعة، وان كلا منهما بدا بالفعل رحلة البحث عن بديل في قطر او خارجها!

وعدنان درجال يعد واحدا من «اطول» المدربين العرب والاجانب عمرا في الملاعب القطرية، ولا شك ان فك التعاقد معه ياتي على خلفية التراجع الواضح في الخط البياني لمسيرة الفريق في الموسم الكروي ١٩٩٧/١٩٩٨.

تجربة العمر

كانت البداية مباشرة في خضم تصفيات آسيا للتاهيل الى نهائيات كاس العالم بكرة القدم في الدوحة عام ١٩٩٣ حين حضر عدنان درجال مع المنتخب العراقي بصفته مدربا اول، ولم تكن نتائج العراق وقتها موفقة، ولم يتاهل الى الادوار النهائية لكاس العالم، لكن اوساط الكرة القطرية – وخصوصا في نادي الوكرة – وجدت اهمية الاستعانة بخدمات درجال كمدرب ليكون العراقي الاول في المجال القطري، ووجد المدرب الشاب الذي لم يكن قد انهى خمسا وثلاثين سنة من عمره، انه يتصدى لتجربة العمر، فوافق على الفور متخليا عن عقدين ممتازين مع فريق الكرخ ثم فريق القوة الجوية على الصعيد العراقي، وقد ذهب وقتها الى الوكرة، بدلا من ان يذهب الى فريق الزوراء كما قال هذا النادي فيما بعد... وجاء الموسم الأول وحقق الوكرة شيئا من النتائج المشجعة التي بلغت حد التنافس مع الفرق الكبيرة من طراز العربي والريان والسد. واستعان درجال باحمد راضي وليث حسين وشكل معهما فيما بعد ثالوثا عراقيا ناجحا أوصل الوكرة الى مرتبة الوصيف في واحدة من البطولات.

موسم أخر يمرا

والآن وبعد مرور الموسم الرابع على التوالي من عمل عدنان درجال مع الوكرة، نجد الفريق في حال لا يرضي صديقا... فهذا الموسم مر من دون ان يتحقق الهدف المنشود وهو ايصال الفريق الى مستوى التنافس على البطولات، بل لعله الموسم الأسوأ في تاريخ النادي!

فعلى صعيد الدوري، بقي الوكرة في مؤخرة اللائحة ردحا ليس قصيرا من الزمن، وفي الاسابيع الاخيرة القليلة اصاب النتائج شيء من التحسن، بيد ان الفريق لم يستفد من ذلك إلا التقدم خطوة واحدة للامام اي انه اختتم الدوري بالمركز ما قبل الاخير!

حبيب لم يحل المشكلة

وانتزع الوكرة ورقة الدوري العام من «تقويمه» الكروي، وكانت لدى ادارته القناعة بان الانتظار مطلوب لتقييم مسيرة الفريق ككل، اذ ان امامه بطولتين اخريين مهمتين، واذا كان لدى المدرب ولاعبيه قدر من الامكانيات، فعليه ان يستثمره في هاتين البطولتين او في احداهما وذلك اضعف الايمان!

وكان الفريق يشكو من تذبذب مستوى بعض اللاعبين فيه ومنهم تحديدا العراقي سمير كاظم، غير ان المشكلة الاساسية التي واجهها كانت تتمثل في افتقاره الى صانع الألعاب.

وهكذا، وجد درجال الحل في استدعاء لاعب عراقي على جناح السرعة، ولم يكن هذا اللاعب سوى النجم حبيب جعفر الذي كان يعيش موسم تالقه مع الطلبة، وتم ترتيب الأمر بسرعة والتحق حبيب بالوكرة، فماذا كانت النتيجة؟

مزيد من التدهور!

النتيجة ان الفريق خرج بنتائج لا تقل تواضعا عن حصيلته في الدوري.. وكانت البداية في بطولة ولي العهد وخرج الوكرة مبكرا بعد الخسارة امام الاتحاد فريق اللاعب العراقي راضي شنيشل..

وجاءت خاتمة البطولات المحلية القطرية واهمها وهي مسابقة كاس امير قطر.. ولم يكن حظ الوكرة بافضل من سابقه فخرج بوفاض خال، وهكذا صار محتوما ان تجري دراسة وضع الفريق بعناية قبل ان يتعرض الى مزيد من التدهور!

اين وجهته المقبلة؟

والان يقف عدنان درجال عند مفترق الطرق.. فلا نعرف نحن وجهته الجديدة.. لكن الثابت ان خروجه من نادي الوكرة اعاد الى الاذهان «الحكاية» التي تتكرر باستمرار وهي توليته على المنتخب الوطني العراقي، وهو احتمال قائم جدا، نظرا لتوفر القناعة «المحلية» بامكانياته..

اما فرق الدوري العراقي البارزة، فتعرف الثقل المميز لعدنان درجال، لانه سبق ان جرب العمل معها ونجح بالفعل.

والقرار كله متروك لدرجال.. لكنه ايضا محكوم بظرفه وبما هو متاح له من فرص هنا.. او هناك!

المسلسل الذي لا ينتهي

عمو بابا يتراجع عن الاعتزال.. ويقود الطلبة آسيويا!

لا يتوانى شيخ المدربين عمو بابا، في كل حين، عن اظهار جزعه الشديد من كرة القدم وتصاريفها وخذلانها له في المواسم الاخيرة.. لكنه يفضل دائما الاستمرار في «المسلسل» ذاته وهو الانغماس في عزلة ثم العودة عنها!

عمو بابا كان في الموسم الاخير قد تسلم الزمام التدريبي لفريق الزوراء وقاده خلال المرحلة الاولى من الدوري، غير انه تعرض الى ما يشبه عقوق اللاعبين والادارة، فغادر النادي وليس في رصيده اية شائبة او خسارة محلية في مختلف البطولات.. غير ان حال الزوراء ساءت كثيرا عندما تولى المدرب انور جسام مهمة ادارة الفريق، لكن احدا لم يستغن عن خدماته!

ضغوط من كل جانب

المهم ان عمو بابا لعق جراحه، وقرر هجرة ملاعب الكرة.. لكن الضغوط راحت تمارس عليه من كل صوب وحدب ليتولى مهاما مختلفة سواء مع فرق الاندية او مع المنتخبات الوطنية.. وهكذا جاءت عودته ليقبل بعرضين.. الاول تدريب فريق نادي الطلبة الذي كان قد ابعد نزار اشرف في ظروف مماثلة وبلا مبرر.. والثاني تدريب منتخب شباب العراق استعدادا للتصفيات الاسيوية.. وبعد مدة قصيرة تقرر ان يتفرغ للطلبة. في هذا الفريق، واجه عمو بابا مشكلة عويصة ومستفحلة وهي وجود «مراكز القوى» في الفريق، ولان شيخ المدربين ينظر الى اللاعبين بعين واحدة، فانه حاول الانتصار للاعبين بشكل عام وحاول تذويب نفوذ النجوم.. لكن حال الفريق خذلته.. فقد كان الطلبة اصلا يشكو من عدم توفر العدد الكافي من اللاعبين المؤهلين الكبار الذين يمكن المناورة بهم.. ثم جاء انتقال حبيب جعفر ثم علاء كاظم الى قطر ليكون ضربة موجعة للمدرب والفريق!

غياب.. وعودة

وهكذا صار المشهد واضحا.. عمو بابا وحدة في مواجهة اللاعبين المتنفذين.. ولكنه لم يكن في وجههم، لان منهجه العدالة بين اللاعبين مع مراعاة الانضباط والالتزام.. وكلفه ذلك الثمن الفادح اذ تذرع «هؤلاء» اما بالاصابة او بالزعل، فتركوا الفريق في حال لا يسر انعكس على نتائجه حتى استقر به المطاف في الترتيب الرابع لدى نهاية الدوري!

وقد اكتشفت ادارة نادي الطلبة كل خيوط اللعبة التي كاد عمو بابا يذهب ضحيتها، فارضت المدرب وقررت التعاون معه في كل توجهاته.

وكان هذا كافيا لان يعود عمو بابا الى الفريق، ومن ثم الشروع في اعداده للاشتراك في بطولة كاس الكؤوس الاسيوية.. مع الوعد باقامة معسكرين تدريبيين في الاردن وقطر خلال شهر تموز المقبل.

وهكذا انقضت ثم ابتدأت حلقتان من مسلسل غياب وعودة عمو بابا ولكن السؤال الذي يبقى متى سينتهي هذا المسلسل!؟

6 عاد للتدريب

ايقاف زيدان مباراتين

5

4



1

3 حزين يمشي

2



زيدان

الديك الفرنسي .. مطرود !!!

دخل زين الدين زيدان التاريخ من بابه الواسع عندما نال شرف ان يكون اول لاعب يسجل هدفا لمنتخب فرنسا على "استاد فرنسا" في سان دوني يوم تدشينه في ٢٨ كانون الثاني الماضي في مرمى المنتخب الاسباني، بيد انه خرج من الباب الضيق بعد طرده ضد السعودية في لقاء المنتخبين (٤-صفر) على الملعب ذاته.

وبات زيدان الجزائري الاصل بالتالي اول لاعب فرنسي يطرد في النهائيات منذ انطلاق البطولة الاولى في الاوروغواي عام ١٩٣٠.

وقد داس زيدان عمدا على ساق قائد المنتخب السعودي فؤاد انور في الدقيقة ٧٠ فضبطه الحكم المكسيكي ارتورو بريزيو كارتر بالجرم المشهود ورفع بوجهه البطاقة الحمراء، وقد خرج زيدان من الملعب منحني الراس ومر بالقرب من المدرب ايميه جاكيه الذي لم يلتفت اليه.

ولحظة الجنون التي انتابت زيدان المسالم بطبعه قد تكلف منتخب بلاده غاليا ذلك لان لجنة الانضباط التابعة للفيفا ستوقفه مباراتين وبالتالي لن يخوض مباراة فرنسا الاخيرة ضد الدنمارك في ٢٤ الحالي، وخصوصا مباراة الدور الثاني.

وزيدان الذي حصل على بطاقة صفراء ايضا في المباراة الاولى ضد جنوب افريقيا هو الورقة الرابحة للمنتخب الفرنسي وقائد الاوركسترا، وكان يريد الاحتفال بميلاده السادس والعشرين الثلاثاء المقبل اي قبل يوم واحد من مباراة فرنسا-الدنمارك، بيد ان الحكم قدم له هدية ملغومة.

ويعتبر زيدان بيضة القبان في منتخب "الديوك"، فاذا كان في قمة مستواه بلغ المنتخب الذروة، واذا لم يكن موفقا يتاثر المنتخب كثيرا.

ونظرا لاهميته في صفوف المنتخب الفرنسي الساعي الى احراز كأس العالم للمرة الاولى فان المدرب جاكيه لم يخف غضبه من اللاعب بقوله: "استحق زيدان الطرد لان ما قام به غير مسموح اطلاقا، لقد سبق لي وان نبهت جميع اللاعبين الى ضرورة التحلي بالصبر وبرودة الاعصاب خصوصا لدى تعرضهم للخشونة".

ومن واجب لاعب مثل زيدان الذي يتعرض للمضايقات مع فريق يوفنتوس في الدوري الايطالي الصعب ان يكون اكثر خبرة في التعامل مع حوادث مماثلة وان يروض اعصابه كما يروض الكرة بقدميه، لكنه قام بتصرف ارعن وسجل "خطا في مرماه".

ولا شك ان صورة زيدان ستهتز بعض الشيء وهو الذي يسعى الى ان يكون خليفة النجم الفرنسي السابق ميشال بلاتيني الذي كان مثالا يحتذى به في الملعب.

ويبدو ان الحظ لا يبتسم لزيدان في البطولات الكبرى، فقبل عامين شارك في كأس الامم الاوروبية في انكلترا وهو مصاب من جراء حادث سيارة فلم يقدم المستوى المطلوب، كما انه خسر في السنوات الثلاث الاخيرة، نهائي دوري ابطال اوروبا مرتين ونهائي كأس الاتحاد الاوروبي مرة واحدة.

يبقى على زيدان ان يثبت العكس اذا اتيح له ذلك في مباريات فرنسا المقبلة في المونديال.



علم من مصادر عدة ان مجهولين استولوا على ١٥ الف بطاقة لحضور مباريات مونديال فرنسا وعلى ٣ ملايين و٣٠٠ الف فرنك فرنسي (نحو ٥٥٠ الف دولار) في مقر احد الشركات الاميركية لتنظيم الرحلات السياحية المعتمدة من اللجنة المنظمة الفرنسية ليل الثلاثاء الاربعاء الماضيين في جادة فرساي (الدائرة السادسة عشرة).

وذكر المتحدث الرسمي باسم الشركة الاميركية ستيف بوفيتيتش الى وكالة "فرانس برس" ان الشركة ستقدم مكافاة قدرها مليون فرنك فرنسي (نحو ١٥٠ الف دولار) لمن يساعد على استعادة البطاقات لجميع المباريات حتى النهائي في ١٢ تموز المقبل، مشيرا الى ان الذين قاموا بالسرقة خلعوا الصندوق بواسطة "ادوات متطورة".

بلاتر: "الحكام قاموا بواجبهم كاملا"

قال رئيس الاتحاد الدولي الجديد لكرة القدم السويسري جوزف بلاتر لوكالة "فرانس برس" ان حكمي المباراتين اللتين اقيمتا بين جنوب افريقيا والدنمارك وبين فرنسا والسعودية "قاما بواجبهما على اكمل وجه".

وقال بلاتر بعد المباراتين اللتين شهدتا طرد خمسة لاعبين وانذار ١١ اخرين "انا سعيد بان الحكام سمعوا وفهموا الرسالة التي وجهتها اليهم، ومن واجبهم التدخل لفرض النظام داخل الملعب، كما حصل خلال لقاءي الامس"، مشيرا الى ان الحكام ادوا عملهم بشكل صحيح بعد ان ذهب بعض اللاعبين بعيدا في المباريات السابقة، واعتقد بان هولاء ايضا فهموا ذلك".

واعتبر بلاتر الذي انتخب خلفا للبرازيلي جواو هافيلانج في ٨ الحالي بان طرد اللاعب الدنماركي الثاني مورتن فيذورست امس الاول الخميس ربما كان ظالما "بعض الشيء".

واشار بلاتر الى مباراة فرنسا مع السعودية التي حضرها على ستاد فرنسا واكد بان الحكم المكسيكي ارتورو بريزيو كارتر كان على حق عندما طرد الفرنسي زين الدين زيدان "الذي اخطا" عندما داس على قدم اللاعب السعودي، وقال: "صودف وجود الحكم بالقرب من المخالفة ولم يكن له خيار اخر سوى القيام بطرده".

ورفض بلاتر اعطاء رايه حول العقوبة التي يستحقها اللاعب الفرنسي والمتوقع ان ان تكون لجنة الانضباط في الفيفا بتت بها ليلة امس

فندق مجاني

ليس هناك ازمة فنادق بعد الان.. مشجعان من اسكتلندا افترشا احد الارصفة في بوردو بعد ان كانا حضرا مباراة بلدهما مع النرويج والتي انتهت الى التعادل ١/١.

هكذا الحل والا بلاش خاصة وان هذا هو ارخص الفنادق تكليفا!!!

صحتين وعافية وهنيئا ابو صطيف

مهاجم منتخب المغرب الذي اوجد لنفسه مكانا في قلوب العرب بسبب ادائه الرفيع في مونديال فرنسا ٩٨، مصطفى حجي بعد احدى الحصص التدريبية استعدادا لمباراة بلاده مع اسكتلندا الفاصلة وصحة والف الف عافية وهنيئا ابو صطيف.





لاعب كوري اول المطرودين

اصبح الهداف الكوري الجنوبي ها سيوك جو الذي طرد في اللقاء الذي هزم فيه فريقه ١/٣ امام المكسيك اول لاعب يطرد بعد احرازه هدفا منذ ٣٦ عاما في النهائيات الحالية.

وطرد ها سيوك جو في الدقيقة ٣٠ لعرقلته من الخلف المكسيكي جيسوس راميريز، وها هو اول لاعب يطرد في هذه النهائيات بموجب التعديل الجديد الخاص بالعرقلة من الخلف.

وكان اخر لاعب طرد بعد تسجيله هدفا البرازيلي جارينتشا الذي سجل هدفين في الشوط الاول من مباراة فاز فيه فريقه ٢/٤ على تشيلي في الدور قبل النهائي لكاس العالم عام ١٩٦٢ قبل طرده في الدقيقة ٨٤

وجرت هذه المباراة ايضا يوم ١٣ حزيران.

وسمح لجارينتشا باللعب في النهائي الذي فازت فيه البرازيل ٣/١ على منتخب تشيكوسلوفاكيا في ذلك الوقت.

ساستر ...حقق امنيته وتوفي

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم /فيفا/ ان فرنار ساستر الذي شارك في حملة تنظيم نهائيات كاس العالم الحالية في فرنسا توفي بسرطان الرئة يوم السبت قبل الماضي بعد ثلاثة ايام من تحقق امله.

وكان ساستر نقل الى احد مستشفيات باريس يوم الاحد الماضي وهو يعاني من انسداد في الشرايين الرئوية. وتوفي ساستر بعد فوز المنتخب الفرنسي على جنوب افريقيا في اولى مبارياته بالبطولة التي تستضيفها فرنسا.

واصبح ساستر /٧٤ عاما/ مشاركا في اللجنة الفرنسية المنظمة للبطولة مع ميشيل بلاتيني كابتن منتخب فرنسا السابق.

وكانت الاضواء مركزة بقدر اكبر على بلاتيني اكثر من ساستر.

وقال بلاتيني بعد زيارة صديقه القديم ساستر في المستشفى يوم الاحد قبل الماضي «فسدت العلاقة على نحو ما».

وفي مباراة الافتتاح بين البرازيل واسكوتلندا باستاد فرنسا يوم الاربعاء قبل الماضي اتفق بلاتيني والرئيس الفرنسي جاك شيراك على ترك مقعد ساستر في الصف الامامي من منصة كبار الشخصيات شاغرا.

وشغل ساستر منصب رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم بين عامي ١٩٧٣ و١٩٨٤ عندما كان بلاتيني في قمة مجده.

واثناء توليه هذا المنصب تاهلت فرنسا الى الدور قبل النهائي لكاس العالم عام ١٩٨٢ ثم استضافت فرنسا بطولة الامم الاوروبية عام ١٩٨٤ وفازت بها.

وظل ساستر مريضا منذ بداية العام الجاري وترك بلاتيني يكمل الاستعدادات النهائية لاستضافة هذه البطولة.

وساستر مامور ضرائب سابق ولد في بلدة القبة الجزائرية عندما كانت البلاد تخضع للاحتلال الفرنسي.

وعمل ايضا في الحقل الدبلوماسي وشارك في رئاسة اللجنة الاولمبية الفرنسية بين عامي ١٩٨٢ و١٩٨٤ ونال ارفع الالقاب في بلاده.

وفي نانت حيث يقام لقاء نيجيريا واسبانيا في المجموعة الرابعة بالنهائيات وقف لاعبو المنتخبين دقيقة حدادا على ساستر.



ساستر الى جانب الرئيس ميشال بلاتيني

"باتيغول"..... شعاره "هدف في كل مباراة"



المهاجم الارجنتيني غابرييل باتيستوتا

انقذ المهاجم الارجنتيني غابرييل باتيستوتا منتخب بلاده الذي لم يقدم عرضا مقنعا الاحد قبل الماضي، بتسجيله هدف الفوز ضد منتخب ياباني شجاع كان يخوض اول مباراة له في نهائيات كاس العالم.

وسجل باتيستوتا مهاجم فيورنتينا الايطالي تاليا هدفه الخامس في كاس العالم في خمس مباريات اي بمعدل هدف في كل مباراة في اطار هذه المسابقة.

وفضلا عن تسجيله الهدف، شكل باتيستوتا الملقب ب "باتيغول" ثقلا كبيرا على الدفاع الياباني وجر قائد الفريق ايهارا الى ارتكاب اخطاء عدة، وتلقى تمريرات جيدة من زميله اورتيغا وساهم في كل هجمات المنتخب الاميركي الجنوبي الخطرة، وكان بامكانه ان يحسن سجله الشخصي لكن احدى كراته ارتدت من القائم الايسر. ورغم فعالية باتيستوتا الكبيرة (٤٤ هدفا في ٦٣ مباراة دولية)، استبعده المدرب دانيال باساريلا اشهرا عدة مفضلا عليه هرنان كريسبو او مارتشيلو دلغادو.

وبعد اللقاء، قال باتيستوتا انه راض من اداء المنتخب: "كان من المهم ان نفوز بهذه المباراة. لدينا منتخب شاب علي ان يفرض احترامه على خصومه".

وكان باساريلا حذرا اكثر في تصريحاته بقوله "لست راضيا كليا من الاداء. كان ثمة نقاط ايجابية في الشوط الاول عندما كان الارجنتينيون يسيطرون على الوضع، ونقاط اقل ايجابية".

وراى باساريلا ان المنتخب "تنقصه الدقة في السيطرة على الكرة".

وبعد حصولهم على النقاط الثلاث، سيخوض الارجنتينيون مباراتهم المقبلة ضد جامايكا في ٢١ الحالي على ملعب "بارك دي برانس" في باريس، بارتياح اكبر.

المهرج سونغ

رغم صغر سنه يعتبر ريغوبرت سونغ الذي يحتفل بعيد ميلاده الثاني والعشرين في الاول من تموز المقبل ركيزة المنتخب الكاميروني الاساسية وقائدا داخل الملعب وخارجه على حد سواء.

وريغوبرت المعروف ب "ريغو" مشهور بقدرته على تلطيف الاجواء بعد الهزائم ويلقب بالمهرج.

ويملك سونغ طموحات كبيرة في هذا المونديال، وقد كلف مسؤوليات جديدة في المنتخب، وكان وجوده ملحوظا ضد النمسا. وطلب منه مدرب المنتخب ان يكون قدوة رفاقه.

واوضح ريغو "يتلخص دوري في ان اكون قائدا للمنتخب" مشيرا الى انه يحب هذه المهمة لانه تتناسب ومميزاته وشخصيته وطريقة تصرفه في الملعب.

وتابع يقول "من حظي انني عرفت المونديال الاميركي قبل اربع سنوات اذ سمح لي بالقاء نظرة مختلفة على الامور". وقد شارك سونغ في مباراتين في نهائيات كاس العالم العام ١٩٩٤ في الولايات المتحدة وطرد في الثانية امام المنتخب البرازيلي العتيد. ويقول ان الانسان لا يولد مع الخبرة بل انه يكتسبها خلال المباريات العالية المستوى التي خاضها مع نادي متز الفرنسي او منتخب بلاده.

لكن رغم هذا كله يبدو ريغوبرت سونغ بضفائره وضحكته الصاخبة وكانه لا يزال طفلا. وهو لا ينفي ذلك.

لاعبو بلجيكا المصابون جاهزون

قال جورج ليكينس مدرب منتخب بلجيكا لكرة القدم ان لاعبيه الثلاثة المصابين اوشكوا على اللحاق قبيل مباراة الفريق الحاسمة مع المكسيك.

واضاف ليكينس في مؤتمر صحفي في معسكر تدريب الفريق شمالي ليون بت الان اري الامور اكثر وضوحا بالنسبة لمباراة المكسيك.

وينتظر ان يستعيد لاعب خط الوسط مارك فيلموتس الذي عانى اصابة في الفخذ في المباراة الماضية التي انتهت بالتعادل السلبي مع منتخب هولندا كامل لياقته ب...

وتلقى المدافع جوردان فيندوفيتش الذي لم يشارك في المباراة علاجا خاصا يوم الثلاثاء.

هل تستضيف استراليا كأس العالم عام ٢٠٠٦

ربما تتقدم استراليا بعرض لاستضافة نهائيات كاس العالم لكرة القدم اذا اصبحت فرص انجلترا لاستضافتها ضعيفة بعد اعمال الشغب التي قام بها مشجعون انجليز في البطولة الحالية بفرنسا. وقال جورج نيجوس مفوض كرة القدم الاسترالي ان استراليا كانت تعتزم التقدم بطلب لاستضافة نهائيات عام ٢٠١٠ ولكنها تفكر الان في التقدم بعرض بدلا من ذلك لاستضافة نهائيات عام ٢٠٠٦ اذا قضى المشاغبون الانجليز على امال بلادهم في تنظيم البطولة المقبلة. واضاف اذا لم تكن هناك فرصة لانجلترا فستتقدم نحن بعرضنا.

شارع المونديال

- انتقدت نقابات الشرطة بمختلف درجاتها "الثغرات" التي ظهرت في عمل الشرطة وفي توقع احداث العنف التي وقعت في مرسيليا وباريس. وذكر الامين العام لنقابة "التحالف" جيرار بوير لوكالة "فرانس برس" انه عندما اندلعت اعمال العنف في مرسيليا بين مشجعين انكليز وتونسيين لم يتواجد سوى ٦٠٠ شرطي من اصل ٢٠٠٠ مخصصين لحفظ النظام.

- قرر مدير شرطة منطقة البيرينيه الوسطى الغاء اليوم الثلاثاء الغاء الاحتفال بعيد الموسيقى المقرر الاحد المقبل بناء على طلب عمدة تولوز دومينيك بودي لتصادف وقوعه عشية مباراة انكلترا ورومانيا ضمن المجموعة السادسة في تولوز.

- اكدت اللجنة الفرنسية المنظمة لكاس العالم تضامنها الكامل مع قوات الامن واشادت بالطريقة التي ادارت بها الاحداث العنيفة التي تسبب فيها المشجعون الانكليز في مرسيليا.

- اكد رئيس الوزراء البريطاني طوني بلير "دعمه الكامل" للشرطة الفرنسية بعد احداث العنف التي وقعت في مرسيليا وتورط فيها مشجعون قدموا من بريطانيا لحضور مباريات المونديال. وقال بلير "اغسارض بشدة الاعمال التي قام بها اشخاص بريطانيون واؤكد دعمي الكامل للشرطة الفرنسية".

البرازيل

اول الصاعدين للدور الثاني على حساب المغرب

فازت البرازيل على المغرب ٣/صفر يوم الثلاثاء لتصبح اول فريق يتاهل للدور الثاني في نهائيات كاس العالم لكرة القدم.

هيمن الفريق البرازيلي على معظم المباراة التي اقيمت في المجموعة الاولى وتالق نجمه رونالدو الذي سجل هدفا وصنع اخر.

وبعد تعادل اسكتلندا والنرويج ١/١ في المباراة الاخرى التي اقيمت بالمجموعة اصبحت البرازيل تتصدر المجموعة برصيد ست نقاط لتصعد للدور الثاني وتحتل النرويج المركز الثاني ولها نقطتان وتاتي اسكتلندا في المركز الثالث والمغرب في الرابع ولكل منهما نقطة واحدة.

ولايزال امام المغرب فرصة للتاهل للدور الثاني بشرط ان يهزم اسكتلندا وتفوز البرازيل على النرويج.

كان الفريق المغربي ندا في مباراة اليوم لكن سرعة ايقاع البرازيل وتكتيكاتها المتقنة وتقدمها مبكرا اثرت على اداء الفريق المغربي.

جاء هدف البرازيل الاول في الدقيقة التاسعة من المباراة عندما لعب ريفالدو كرة رائعة من منتصف الملعب الى رونالدو وهو عند حافة منطقة جزاء المغرب فسدد كرة قوية بيمناه سكنت الزاوية اليمنى لمرمى ادريس بنزكري.

وحاول الفريق المغربي الضغط على الخصم وكانت اول ضربة ركنية من نصيبه في الدقيقة ١٥ لكن فريق البرازيل كان يرجع بكامله الى منتصف ملعبه عندما يهاجم المغرب.

وكاد رونالدو ان يسجل ثانية عندما تلقي كرة عرضية رائعة من روبرتو كارلوس في الدقيقة ٢٦ وهو بعيد عنها فجرى عليها ومرت تحت قدمه وهو امام المرمى.

وبعد دقيقة انقذ بنزكري مرماه من هدف محقق عندما لعب رونالدو تمريرة قاتلة الى بيبيتو فكاد ينفرد به لولا ان خرج الحارس المغربي الى خارج منطقة الجزاء وشتت الكرة.

وفي الدقيقة ٣٢ انذر الحكم الروسي نيقولاي ليفنيكوف المهاجم المغربي عبد الجليل هدا لعرقلته كافو.

وبعد اربع دقائق اخرج الكارت الاصفر ايضا لسيزار سامبايو لعرقلته يوسف شيبو وهو يجري قرب منطقة الجزاء وعلى وشك التسديد. وهذا ثاني انذار يناله سامبايو في البطولة وسيغيب بذلك عن لقاء النرويج.

وفي الدقيقة الاخيرة من الشوط تلقى ريفالدو تمريرة عرضية من كافو المدافع المهاجم وهو في الجناح الايمن فسجل منها ريفالدو وهو امام حلق المرمى.

واستهلت البرازيل الشوط الثاني ايضا بالهجوم فبعد ثلاث دقائق تلقى بيبيتو رفعة من ريفالدو من الجناح الايسر فلعبها براسه في الزاوية اليمنى ولكن بنزكري ارتمى وامسك بها.

وفي الدقيقة ٥٠ انتزع رونالدو الكرة من دفاع المغرب وانطلق من اليسار ودخل منطقة الجزاء ومرر كرة عرضية ارضية لم يجد بيبيتو مشقة في ايداعها مرمى المغرب مسجلا الهدف الثالث.

وفي الدقيقة ٦٤ انذر الحكم سعيد شيبا.

واجرى المدرب البرازيلي ماريو زاجالو اول تغيير في الدقيقة ٦٨ فنزل دوريفا محل سيزار سامبايو ثم نزل ادموندو محل بيبيتو في الدقيقة ٧٢

وفي الدقيقة ٧٦ اجرى الفرنسي هنري ميشيل مدرب المغرب تغييرين فنزل لحسن ابرامي وغريب امزين محل صابر عبد الاله وسعيد شيبا.

وقبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة سدد غريب امزين الكرة الخطرة الوحيدة تقريبا على مرمى البرازيل وكانت من خارج منطقة الجزاء فمرت فوق القائم.

وبعد دقيقة انذر الحكم جونيور بايانو لعرقلته هدا وهو منطلق في الجناح الايسر.

وقبل دقيقتين من نهاية اللقاء نزل دنيلسون محل ريفالدو ثم لعب علي الخطابي محل هدا.

حضر المباراة جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم وميشيل بلاتيني رئيس اللجنة المنظمة للبطولة.

ويلعب المغرب مباراته القادمة مع اسكتلندا في ٢٣ حزيران.

-البرازيلي رونالدو ودفاع من المغربي النايبت

المباراة في سطور

-النتيجة: البرازيل ٣ (رونالدو، ٩ وريفالدو، ٤٥ وبيبيتو، ٥٠) – المغرب صفر

-الملعب: لابوجوار

-عدد المتفرجين: ٣٣٢٦٦ متفرجا

-الحكم: نيكولاي ليفنيكوف (روسيا)

-الانذارات:

-البرازيل: سيزار سامبايو (٣٦) وجونيور بايانو (٨٧)

-المغرب: كاماتشو (٣٢) وشيبا (٦٤)

- مثل البرازيل: تافاريل- كافو والداير وجونيور بايانو وروبرتو كارلوس- سيزار سامبايو (دوريفا، ٦٨) ودونغا وليوناردو وريفالدو (دنيلسون، ٨٨)- بيبيتو (ادموندو، ٧٢) ورونالدو.

-مثل المغرب: بن زكري- صابر (ابرامي، ٧٦) والنيبت والروسي والحضريوي- شيبا (امزين، ٧٦) والشلح وشيبو والحجي- بصير وكاماتشو (الخطابي، ٩٠).

تصريحات

-ماريو زاغالو (مدرب البرازيل): بلغنا هدفنا باحتلال المركز الاول. قدم المنتخب البرازيلي عرضا اكثر فعالية واكثر سرعة واكثر وهجا، واود ان اشكر نظيري هنري ميشال ومنتخبه الذي قدم لاعبوه لمحات فنية رائعة. وبعد ان حسمنا المباراة قررت اشراك دوريفا مكان سيزار سامبايو لان الاخير سيغيب عن المباراة الاخيرة ضد النروج لنيله البطاقة الصفراء الثانية. هناك مدافعان اخران نالا بطاقتين صفراوين (الداير وجونيور بايانو) وعلينا التفكير بحلول خلال الاسبوع الحالي.

-هنري ميشال (مدرب المغرب): يجب ان نكون منطقيين مع انفسنا، لقد تفوق المنتخب البرازيلي على المغربي والنتيجة واضحة ولا لبس فيها. بداية المباراة كانت كارثة بالنسبة الينا ومن الصعب تعويض هدف ضد البرازيل. ارتكبنا خطا جديدا في مطلع الشوط الثاني تسبب بالهدف الثالث وقد ازعجتنا تنقلات اللاعبين البرازيليين ولم نتمكن من مراقبتهم بشكل جيد. لا زلنا نامل في التاهل الى الدور الثاني، ويتوجب علينا الفوز على اسكتلندا شرط ان تتغلب البرازيل على النروج ايضا.



اسكتلندا

حجمت النروج

حصلت كل من النروج واسكتلندا على نقطة واحدة من تعادلهما ١-١ يوم الثلاثاء على ملعب ليسكور في بوردو ضمن المجموعة الاولى.

وسجل هافارد فلو (٤٦) هدف النروج، وكريغ بيرلي (٦٦) هدف اسكتلندا.

وسيطر الاسكتلنديون على مجريات اللعب طوال الشوط الاول و٣٥ دقيقة من الشوط الثاني، في حين مالت الكفة للنروجيين في الدقائق العشر الاولى من الشوط الاخير فسجلوا هدفهم في الدقيقة الاولى منه تحديدا، ثم ادركت اسكتلندا التعادل بعد ٢٠ دقيقة.

واغلب الظن ان الدرس المغربي في المباراة الاولى (٢-٢) والثاني من جانب الاسكتلنديين كافيان لتقزيم النروج التي تعملقت في التصفيات وجعلها تعيد النظر في حساباتها ضمن حدودها الحقيقية المعقولة قبل اللقاء الحاسم المرتقب مع البرازيل حاملة اللقب في ٢٣ الحالي.

واشرك المدرب الاسكتلندي كريغ براون التشكيلة ذاتها التي خاضت المباراة الافتتاحية امام في البرازيل (١-٢)، في حين اجرى مدرب النروج ايفيل اولسن ٣ تعديلات على تشكيلته امام المغرب، وقد ضمت لاعبا واحدا يلعب مع ناد محلي هو رور ستراند.

والمباراة هي الثالثة بين المنتخبين اذ سبق لاسكتلندا ان فازت ٢-١ في اوسلو وتعادلتا ١-١ في غلاسكو ضمن تصفيات كاس العالم ٩٠ حيث كانتا في مجموعة واحدة.

في بداية اللقاء اعتمد الطرفان على المناولات الطويلة بالاسلوب الانكليزي فلم تكن مركزة وذهب معظمها خارج الملعب. وفي الدقيقة الرابعة رفع جون كولينز كرة رائعة من الجهة اليمنى امام المرمى النروجي انقض عليها دايلي وكبسها براسه مرت بموازاة خط المرمى وفاتت فرصة حقيقية اولى على اسكتلندا. ثم رفع زميله طومي بويد كرة امام المرمى وابعدها غروداس الى رمية جانبية (٨).

ومن كرة طويلة ارسلها بويد في الجهة اليسرى اسرع اليها غالاكر واعادها الى نقطة الجزاء النروجية ارتقى لها ديوري براسه فسقطت بجانب القائم الايمن (١٣)، وتعثر غالاكر عند قوس المنطقة النروجية وذهب الخطر (١٤)، ووصل النروجيون لاول مرة الى منطقة خصومهم اثر كرة رفعها بيورنبي على راس هافارد فلو الذي اعادها الى وسط المنطقة المحرمة لكن توري اندري فلو ذهب في الاتجاه المعاكس وسيطر عليها الدفاع (١٥).

واسقط بيورنبي المهاجم الاسكتلندي ديوري على خط المنطقة الايمن فطالب الاخير بركلة جزاء لكن الحكم المجري لازلو فاغنر منحه ركلة حرة لم تسفر عن شيء (١٧)، وتمريرة رائعة من كولينز الى غالاكر لم يحسن تمريرها في المنطقة (١٩). واهدر غالاكر بطريقة مقصية (٢٠).

وابعد الحارس الاسكتلندي جيم لايتون، الذي خاض مباراته الدولية الـ٨٧ وهو سيحتفل قريبا بعيد ميلاده الـ٤٠، اول كرة خطرة للنروج اثر ركلة حرة (٢١)، وانذار لديوري اثر مخاشنته ريزيث (٢٤)، وسدد كولينز بجانب القائم الايسر بعد ان تلاعب الاسكتلنديون بالنروجيين.

وخلافا لمجريات اللقاء رفعت الكرة الى ستراند في اقصى الزاوية اليمنى من المنطقة الاسكتلندية فسددها في جسم الحارس لايتون الذي انطلق لمواجهته (٢٧) مفوتا الفرصة الحقيقية الوحيدة، ثم امسك لايتون كرة انية ليست بالخطورة ذاتها (٢٩).

وحصلت النروج على ركلة ركنية اولى وتصدى بيرغ براسه للكرة ووضعها خارج الملعب (٣٢)، وامسك لايتون من راس ريزيث اثر ركلة حرة (٣٥)، ووضع ديوري الكرة براسه بين يدي الحارس النروجي (٣٧)، واطاح سولباكن كرة عرضية مناسبة في العالي (٣٨)، وضاعت اغنى فرصة لاسكتلندا حين رفع غالاكر الكرة داخل المنطقة وارتفع اليها دايلي وكبسها براسه وابعدها مدافع براسه في اللحظة المناسبة عندما كانت على وشك الدخول في المرمى (٣٩).

وضاعت على اسكتلندا فرصة مناسبة للتقدم عندما مرر ديوري براسه الكرة الى جاكسون الذي انطلق خلف الدفاع من دون تسلل لكن الحارس غروداس سبقه الى الكرة وابعدها الى رمية جانبية (٤٤).

هدف نروجي سريع

وفي الشوط الثاني، لم ينتظر النروجيون كثيرا بعد ركلة البداية عندما عكس ريزيث كرة من خط الجهة اليسرى عالية باتجاه المرمى وضع هافارد فلو غير المراقب راسه في طريقها وحولها بسهولة داخل الشباك (٤٦) مسجلا هدف التقدم فاعاد الروح لزملائه.

ومرر ستراند كرة عرضية ولا احد لم يستطع اندريه فلو ولا ريزيث السيطرة عليها (٤٩)، وكاد غروداس يدفع الثمن عندما ارتقى لكرة عالية وتهاون في التقاطها او ابعادها لينقض عليها اسكتلندي مندفع من الخلف لكنه عاد وشتتها في الرمق الاخير (٥٢) لتعود معها المبادرة الى اسكتلندا، ونال ريكدال بطاقة صفراء اثر مخاشنته كولينز من الخلف واحتسبت ركلة حرة في موقع قريب لم تثمر (٥٤).

وجاء الفرج الاسكتلندي من قدم كريغ بيرلي من كرة عالية مرفوعة من المنطقة الدفاعية جرى لها بسرعة بين مدافعين احدهما لاعب مانشستر يونايتد روني يونسن ورفعها قوسية من فوق الحارس المتقدم (٦٦).

وكاد دايلي يضيف الهدف الثاني لاسكتلندا عندما ارتقى عاليا لكرة مرفوعة من ركلة ركنية لكنها مرت بجانب القائم الايسر (٧٢)، واهدر غالاكر فرصة غنية وهو على بعد امتار بعد ان تعثر وسقط وسدد وهو على الارض (٧٣)، وسدد بيرلي كرة ولا اروع لكن الحارس غروداس ابعدها بالصدفة بيده اليسرى الى ركنية لم تستغل (٧٤)، وسدد ديوري من زاوية صعبة ابعدها الدفاع الى ركنية (٧٧).

وامسك غروداس راسية دايلي (٨٣)، وسدد لامبرت فوق العارضة (٨٧) وشكل النروجيون خطرا على لايتون (٨٨).



النرويجي ريزيث (الاعلى) والاسكتلندي كالديروود في صراع على الكرة

المباراة في سطور

-النتيجة: النروج ١ (هافارد فلو، ٤٥) – اسكتلندا ١ (بيرلي، ٦٦)

-الملعب: ليسكور

-عدد المتفرجين: ٣٠٢٣٦ متفرجا

-الحكم: لازلو فاغنر (المجر)

-الانذارات:

-النروج: ريكدال (٥٤) وبيرغ (٥٨)

-اسكتلندا: ديوري (٢٥) وجاكسون (٥٦).

-اسكتلندا: لايتون- بيرلي وهندري وكالديروود (ويير، ٥٩) وبويد- جاكسون (ماكنامارا، ٦١) ولامبرت وكولينز ودايلي- ديوري وغالاكر.

-النروج: غروداس- بيرغ (هالـه، ٨٢) وايفن ويونسن وبيورنبي- هافارد فلو (ياكوبسن، ٦٠)) وستراند وريكدال وسولباكن وريزيث (اوشتنشتاد، ٦٨)- توري اندريه فلو.

تصريحات

-كريغ براون (مدرب اسكتلندا): كنا المنتخب الافضل، ولم تشكل لنا النروج في الشوط الاول اي مشكلة. كان يجب ان نكسب المباراة والحصول على نقطة واحدة في مباراتين ليس مناسبا. وبات علينا ان نفوز على المغرب لكي تكون لنا فرصة في التاهل. الجو كان رائعا في المدرجات من قبل الجمهور الاسكتلندي، وكذلك على ارض الملعب، حيث لم تحتسب الا ٧ ركلات حرة.

-ايفيل اولسن (مدرب النروج): احبطت من الطريقة التي لعبنا بها، كانت البداية سيئة من جانبنا قبل ان ندخل تدريجيا في جو المباراة، ولعبنا جيدا في الشوط حتى وقع التعادل، وحتى ذلك الوقت كنا في مامن ثم فقدنا التنظيم وكنا فعلا محظوظين عندما تجنبنا الخسارة. مشكلتنا لم تكن في اللاعبين الجدد في التشكيلة (ريزيث وستراند وسولباكن) وانما في البدلاء الذين لم يقدموا اي مساهمة، وكانت مشكلة التنظيم بين وسط الملعب والدفاع بينما لعب هافارد فلو وريزيث بعيدا في العمق.

مباراة "السلاحف" انتهت بالتعادل

احد لاعبي تشيلي يسقط على الارض بعد عرقلة من سيرني

تعادلت تشيلي والنمسا ١-١ يوم الاربعاء في سانت اتيان ضمن المجموعة الثانية من مونديال فرنسا.

وسجل سالاس هدف تشيلي (٦٩)، وفاستيتش (٩٠) هدف النمسا.

وقدم الطرفان عرضا باهتا خلال شوطي المباراة صعب من مهمة الحكم المصري جمال الغندور لكثرة السقوط على الارض من قبل اللاعبين بسبب او لا وكثر "التمثيل" فحار سيد البساط متى يرفع البطاقة.

ووضع الغندور في موقف لا يحسد عليه لان الاوامر بالتشدد في عقوبة اللاعبين كانت لا تزال طازجة وكانت راسه الاولى التي وقعت فيها الفاس مباشرة بعد المؤتمر الصحافي لرئيس الاتحاد الدولي جوزف بلاتر الذي اشار فيه الى انه تم تذكير الحكام بعدم التساهل.

وكانت المباراة من بدايتها وحتى نهايتها "مثلجة" وبدا اللاعبون كـ"السلاحف" في نقل الكرة فضلا عن عدم التركيز في التمرير وسوء التحكم بالكرة، فكان المشهد مملا مخيبا خلا من اي متعة واثارة، لا سيما ان التفاهم بين ثنائي تشيلي الخطير زامورانو وسالاس كان معدوما، والوصل بين خط الوسط النمسوي بلاعبيه الستة والمهاجم انطون بولستر كان مفقودا.

وبعد فترة من جس النبض، جنح سالاس وزامورانو في تهديد مرمى النمسا عدة مرات وجرب فيارول حظه من بعيد (٣٥) فجانبت كرته القائم الايمن.

ونشط اداء النمسويين في الدقائق الخمس الاخيرة، وسدد بفايفنبرغر من زاوية ضيقة امسكها تابيا (٤٢).

ثم التقط الحارس نفسه كرة عالية (٤٣) وثالثة مسددة من الجهة اليسرى (٤٤).

وفي الشوط الثاني لم يختلف الوضع كثيرا رغم تسجيل الهدفين.

وقطع الدفاع النمسوي كرة طار لها سالاس (٦٢)، وحصلت دربكة امام المرمى النمسوي والكرة بين قدمي باراغيز الذي ارتكب خطا ضد مدافع (٦٦)، وتكرر المشهد امام مرمى تشيلي بعد تمريرات قصيرة بين بولستر وهرتسوغ وهاس (٦٨).

واثر ركلة حرة على خط المنطقة من الجهة اليسرى انقض زامورانو على الكرة براسه فارتدت من الحارس الى سالاس المتربص على باب المرمى فسدد بين يدي كونسيل الذي سقط بها داخل الشبكة (٦٩).

وسنحت لبولستر فرصة ادراك التعادل لكن الكرة كانت عالية قليلا فلم يتحكم بها وامسكها تابيا (٧١)، وسدد فاستيتش كرة عالية بعيدة بعد ان تناقل النمسويون الكرة مرات عدة في المنطقة (٨٢)، ومن كرة مرفوعة من منتصف الميدان الى زامورانو انطلق بها داخل المنطقة وسدد فنجح الحارس كونسيل في ابعادها الى ركنية لتضيع فرصة التعزيز على تشيلي (٨٧).

وخلافا لمجريات اللقاء، تمكن فاستيتش من التعويض في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع عندما وصلته الكرة عند قوس المنطقة التشيلية فكشف المرمى امامه بعد ان انحرف قليلا وسدد لولبية سكنت في المقص الايسر للحارس تابيا مدركا تعادلا ثمينا قد لا يحدث الا نادرا

تصريحات

-نلسون اكوستا (مدرب تشيلي): المباراة معقدة قليلا كما كانت المباراة ضد ايطاليا، فالخصم عادل في الدقيقة الاخيرة، لكن المنتخبين لعبا بتركيز. في الشوط الاول افتقدنا اللحمة والحركة، فخاب املنا، وقد حصلنا على نقطة وسنحاول ان نفوز بالمباراة المقبلة ضد الكاميرون في ٢٣ الحالي.

- هربرت بروهاسكا (مدرب النمسا): اعتقد انه خلال الدقائق الـ ٩٠ كان اللقاء متكافئا. دفاعنا كان جيدا لكن الهجوم ارتكب اخطاء فنية عديدة. اداء تشيلي لم يكن مفاجئا بالنسبة [illegible] تحضرنا له جيدا فسببنا لهم مزيدا من المشكلات لاننا كنا اكثر دقة.

المباراة في سطور

-النتيجة: تشيلي ١ (سالاس، ٦٩) - النمسا ١ (فاستيتش، ٩٠)

-الملعب: "جوفري غيشار"

-عدد المتفرجين: ٣٠٣٩٢ متفرجا

-الحكم: جمال الغندور (مصر)

-الانذارات:

تشيلي: فيارول (١٦) وايستاي (٤٧) وسالاس (٥٨) وزامورانو (٧٤)

النمسا: شوتيل (٢٥)

-تشيلي: تابيا- فوينتيس وفيارول (كاستانيدا، ٦٧) وزييس ومارغاس وروخاس- باراغيز وايستاي (سييرا، ٥٧) واكونا- زامورانو وسالاس.

- النمسا: كونسيل- بفيفر وشوتل وفايرزينفر- بفايفنبرغر وكوبلاور وتشيرني (شوب، ٤٩) وفيتل وماهليخ وهاس (فاستيتش، ٧٤)- بولستر.

ايطاليا اقتلعت انياب الاسود الكاميرونية



-فيري يسجل هدف ايطاليا الثاني

استعادت ايطاليا توازنها بفوزها الكبير على الكاميرون ٣-صفر مساء يوم الاربعاء ضمن المجموعة الثانية.

وسجل لويجي دي بياجيو (٨) وكريستيان فيري (٧٥ و٨٩) الاهداف.

وكانت ايطاليا سقطت في فخ التعادل في مباراتها الاولى ضد تشيلي ٢-٢، وقد تصدرت المجموعة برصيد ٤ نقاط مقابل اثنتين لكل من تشيلي والنمسا وواحدة للكاميرون.

وتلعب ايطاليا مباراتها الاخيرة في الدور الاول ضد النمسا في ٢٣ الحالي في سان دوني والتعادل يكفيها لبلوغ الدور الثاني لكنه لا يضمن لها المركز الاول التي تسعى اليه لتحاشي مقابلة البرازيل حاملة اللقب مبكرا في الدور الثاني.

والنتيجة قاسية على الكاميرون التي لعبت بعشرة لاعبين لمدة ٥٠ دقيقة وعلى الرغم من ذلك فانها كانت الطرف الافضل معظم الشوط الثاني قبل ان يسجل الايطاليون هدفين في ربع الساعة الاخير.

وبدا المنتخب الايطالي الساعي الى احراز اللقب للمرة الرابعة ومعادلة الرقم القياسي المسجل باسم البرازيل بقوة معتمدا على الجناح السريع فرانشيسكو موريرو وضغط على المرمى الكاميروني املا في احراز هدف مبكر يريح اعصابه فكان له ما اراد بعد ثمانية دقائق فقط.

ولم يلق المنتخب الكاميروني السلاح بل بادل نظيره الهجمات وكانت المباراة سجالا بينهما.

وكما كان متوقعا اجرى المدرب الايطالي تشيزاري مالديني تعديلين على التشكيلة التي خاضت المباراة الاولى ضد تشيلي (٢-٢) فاشرك فرانشيسكو موريرو ولويجي دي بياجيو مكان انجلو دي ليفيو وروبرتو دي ماتيو، وجدد الثقة بروبرتو باجيو وكريستيان فيري، وللمرة الاولى خلت التشكيلة الايطالية من اي لاعب من فريق يوفنتوس بطل الدوري، منذ ١٤ حزيران ١٩٩٠ في المباراة ضد الولايات المتحدة خلال مونديال ايطاليا.

ومن ركلة حرة رفعها روبرتو باجيو داخل المنطقة وابعدها كالا الى ركلة ركنية لايطاليا (٧) لعبها مالديني الى روبرتو باجيو ومنه الى دي بياجيو الذي تطاول لها براسه في الزاوية البعيدة لمرمى سونغو (٨) مسجلا الهدف الـ ١٠٠ لايطاليا في النهائيات.

واصطدم كالا ودي بياجيو لدى تنافسهما على كرة مشتركة فلم يتردد الحكم في طرد الاول فاكملت الكاميرون المباراة بعشرة لاعبين (٤٣)، وسدد نجانكا كرة قوية من ٢٥ مترا ارتمى عليها باليوكا (٤٥).

ونزل جوزف ديزيريه جوب مكان ايبوا في مطلع الشوط الثاني وضغط المنتخب الكاميروني واحتسبت له ركلتان ركنيتان لم يستغلهما (٤٧ و٤٩).

ولم يستثمر المنتخب الايطالي النقص العددي في صفوف الكاميرون لا بل عجز عن مجاراته في الملعب فزارت "الاسود الكاسرة" وتدخل باليوكا مرات عدة لابعاد الخطر عن مرماه.

وسدد اوليمبي باتجاه المرمى الايطالي فارتطمت باحد المدافعين وتهيات امام مبوما قبل ان يشتتها كوستاكورتا الى ركلة ركنية لم تثمر (٥٧)، ومرر وومي كرة امامية باتجاد جوب فسددها قوية وتالق باليوكا في ابعادها باطراف اصابعه الى ركنية (٥٨)، وتسديدة راسية اخرى من مبوما بين يدي باليوكا (٦٠).

ولمح روبرتو باجيو زميله فيري متسللا وراء المدافعين فمرر اليه كرة بينية متقنة لكن سونغو خرج في توقيت سليم ليبعد الخطر (٦٥)، وفي الدقيقة ٦٨ دخل اليساندرو دل بييرو مكان روبرتو باجيو وهو الذي كان يخوض مباراته الاولى منذ اصابته في نهائي دوري ابطال اوروبا بين فريقه يوفنتوس وريال مدريد في ٢٠ ايار الماضي.

وكرة عرضية اخرى من موريرو ارتقى لها فيري وارتطمت بالارض وخرجت (٧٤)، ودخل ايضا اصغر لاعب في البطولة الكاميروني صامويل ايتو (١٧ عاما وثلاثة اشهر و٧ ايام).

ومرر موريرو كرة رائعة الى فيري لحظة خروج الحارس لملاقاته فسددها قوسية من فوقه داخل الشباك (٧٥).

وقبل النهاية بدقيقة استغل فيري تردد المدافع الكاميروني وومي في ارجاع الكرة الى حارسه فخطفها وسدد في المرمى.

والهدف هو الثالث لفيري في البطولة فاحتل المركز الاول في ترتيب الهدافين مع التشيلي مارتشيلو سالاس ويفارق هدف عن المكسيكي لويس هرنانديز.

وكان المنتخبان التقيا في نهائيات مونديال ١٩٨٢ في اسبانيا وتعادلا ١-١.

تصريحات

-تشيزاري مالديني (مدرب ايطاليا): شعر اللاعبون بالخوف في مطلع الشوط الثاني في الوقت الذي كنا فيه بحاجة الى الهدوء. لقد عانى افراد المنتخب معا وفازوا معا. لم نجح المهاجمون في استغلال الفرص التي سنحت لهم، وانا راض عن اداء المنتخب.

- كلود لوروا (مدرب الكاميرون): خسرنا المباراة بثلاثة اهداف ثقيلة بسبب قرارات الحكم الخاطئة. عانينا من بعض الصعوبة في دخول اجواء المباراة، شعرنا في الشوط الثاني باننا اكثر عددا من الايطاليين على الرغم من طرد احد لاعبينا. اما بالنسبة الى الهدف الايطالي الثالث فاريد ان ارى الاعادة لاني اعتقد بوجود مخالفة ضد وومي. على اي حال تبقى مباراة ثالثة ضد تشيلي ونملك فرصة ضئيلة للتاهل في حال فوزنا بها لاني لا اعتقد ان ايطاليا ستخسر امام النمسا.

المباراة في سطور

-النتيجة: ايطاليا ٣ (دي بياجيو، ٨ وفيري، ٧٥ و٨٩) - الكاميرون صفر

-الملعب: لاموسون

-عدد المتفرجين: ٣٥ الفا

-الحكم: ادوارد ليني (استراليا)

-الانذارات:

ايطاليا: كوستاكورتا (٢٧) ودي بياجيو (٦٤)

الكاميرون: وومي (٧) ونجانكا (١٨) وسونغ (٨٥)

-الطرد:

الكاميرون: كالا (٤٣)

-مثل ايطاليا: باليوكا- نيستا وكوستاكورتا وكانافارو ومالديني- موريرو (دي ليفيو، ٤٨) والبرتيني (دي ماتيو، ٨٣) ودينو باجيو ودي بياجيو- فيري وروبرتو باجيو (دل بييرو، ٦٨)

-مثل الكاميرون: سونغو- نجانكا وكالا وسونغ- ندو واتنغانا ومبوما (ايتو، ٦٧) واوليمبي ووومي- ايبوا (جوب، ٤٦) وداماميينا (تشامي، ٦٧)

فرنسا تصعد للدور الثاني والسعودية اول المغادرين

صراع على الكرة بين سعيد العويران وديشان

اصبحت السعودية اول فريق يتاكد خروجه من النهائيات يوم الخميس بعد ان هزمتها فرنسا ٤/صفر في لقاء هيمنت عليه الدولة المضيفة التي فازت بذلك باول مباراتين في كاس العالم لاول مرة في تاريخها.

وهذه هي ثاني هزيمة تلحق بالسعودية بعد ان فاز عليها منتخب الدنمرك ١/صفر، وبهذا لم يحرز الفريق السعودي اي اهداف حتى الان في البطولة بعد ان كان صعد للدور الثاني في كاس العالم السابقة في اول اشتراك له في البطولة.

امتلا استاد فرنسا في العاصمة الذي يسع ٨٠ الف متفرج عن اخره تقريبا ولم يكف الجمهور عن الهتاف للفريق الفرنسي الذي ساعده في سيطرته على المباراة ان المنتخب السعودي لعب ٧١ دقيقة بعشرة لاعبين بعد طرد محمد الخليوي.

بدا الفريق الفرنسي بالهجوم وكاد ان يتقدم بعد تسع دقائق فقط عندما سدد المهاجم زين الدين زيداني كرة قوية مرت فوق القائم من ضربة حرة مباشرة خارج المنطقة احتسبت لعرقلة المدافع محمد الجهاني زيداني وهو يحاول الانطلاق من الجناح الايسر.

وفي الدقيقة ٣٠ اهدر زيداني فرصة موكدة للتهديف حين تلقى الكرة داخل المنطقة منفردا بالحارس محمد الدعيع لكنه سددها خارج الملعب من نحو ثماني ياردات.

واجرى ايميه جاكيه مدرب المنتخب الفرنسي اول تغيير في الدقيقة ٢٩ فنزل ديفيد تريزيجيت محل كريستوف دوجاري الذي اصيب وهو يشترك على الكرة وقال بعدها جاكيه ان اصابة دوجاري خطيرة وقد يبتعد عن الملاعب اسبوعين.

وبعد دقيقة واحدة انقذ الدعيع مرماه من قذيفة سددها زيداني من داخل المنطقة ايضا.

واجرى البرازيلي كارلوس البرتو باريرا مدرب السعودية اول تغيير في الدقيقة ٣٣ فاخرج سعيد العويران ونزل محله ابراهيم حربي.

لكن حربي لعب نصف ساعة فقط حيث قرر البرتو ان يخرجه هو الاخر ويشرك خالد المولد في الدقيقة ٦٣

وفي الدقيقة ٣٦ تلقى تيري هنري تمريرة ارضية عرضية قاتلة من ليزارازو وهو امام حلق المرمى فسجل هنري بسهولة هدف فرنسا الاول.

وفي الشوط الثاني وفي الدقائق الاولى لعب ديفيد تريزيجيت كرة براسه من رفعة عرضية وهو داخل المنطقة ارتمى عليها الدعيع وامسكها ببراعة.

واجرى جاكيه تغييرا ثانيا في الدقيقة ٥٨ فنزل يوري جوركيف محل برنار ديوميد.

وفي الدقيقة ٦٨ مرر ليليان تورام رفعة من الجناح الايمن اخطا الدعيع في الامساك بها فمرت بين يديه وذهبت الى راس تريزيجيت ليسجل منها في المرمى الخالي هدف فرنسا الثاني.

وقبل ربع ساعة من نهاية اللقاء اجرى باريرا تغييره الثالث فنزل احمد الدوسرى محل الجهاني.

وفي الدقيقة ٧٧ اخطا خميس العويران عندما حاول ابعاد كرة مشتركة مع هنري لكنه هياها له فانطلق وسدد من حافة منطقة الجزاء هدف فرنسا الثالث على يسار الدعيع.

وبعد الهدف على الفور خرج هنري ونزل محله روبير بيريس.

وقبل خمس دقائق من نهاية المباراة ووسط ارتباك في منطقة جزاء السعودية تلقى ليزارازو الكرة وهو منفرد بالدعيع فسدد على يمينه الهدف الرابع لتحقق فرنسا اكبر فوز في كاس العالم منذ بطولة ١٩٥٨ في السويد حين هزمت ايرلندا ٤/صفر.

تصريحات

-كارلوس البرتو باريرا (مدرب السعودية): اريد في البدء تهنئة المنتخب الفرنسي. النتيجة تؤكد الفارق الكبير بين المنتخبين. حاولنا المحافظة على التاخر بهدف واحد لكن الهدف الثاني قصم ظهرنا وبعده لم يعد باستطاعتنا وقف الزحف الفرنسي. النتيجة طبيعية خصوصا بعد طرد احد لاعبينا. استغل الفرنسيون المساحات الواسعة التي سنحت لهم بعد طرد الخليوي وفشلنا في تموين خط الهجوم بالكرات اللازمة وبالتالي لم نصنع اي فرصة خطيرة على المرمى الفرنسي. الضغوطات كبيرة دائما في كاس العالم واعتقد بان الكرة الاسيوية لا تزال في حاجة الى الكثير للحاق بالكرة الاوروبية. اعتقد بان المنتخب الفرنسي يملك الاسلحة اللازمة للذهاب بعيدا في هذه البطولة.

-ايميه جاكيه (مدرب فرنسا): انا بالطبع سعيد بهذه النتيجة وبضمان التاهل الى الدور الثاني. لم تكن المباراة سهلة بالنسبة الينا على الرغم من سيطرتنا على مجريات اللعب لاننا اهدرنا الكثير من الفرص خصوصا في الشوط الاول. كان يمكن ان تكون اكثر سعادة لولا اصابة دوغاري التي اعتقد بانها خطيرة وعلى الارجح سيمنعه الاطباء عدم الانخراط في التمرين لمدة اسبوعين على الاقل ولولا طرد زيدان الذي كان محقا وسيدفع اللاعب ثمنه. لقد نبهت اللاعبين مرارا وتكرارا على اهمية الاحتفاظ باعصابهم خلال المباريات وعليهم ان يتقبلوا [illegible] [illegible]. لقد قدم المنتخب الفرنسي [illegible] كرة [illegible] وجماعية.

المباراة في سطور

-النتيجة: فرنسا ٤ (هنري، ٣٦ و٧٧، وتريزيغيه، ٦٨ وليزارازو، ٨٥) - السعودية صفر

-الملعب: استاد فرنسا

-عدد المتفرجين: ٨١ الفا

-الحكم: ارتورو بريزيو كارتر (المكسيك)

-الانذارات:

فرنسا: بلان (٣٥) وليزارازو (٥٢)

السعودية: ثنيان (٧) والجابر (٨١)

-الطرد:

فرنسا: زيدان (٧٠)

السعودية: الخليوي (١٩)

-مثل فرنسا: بارتيز- تورام وبلان ودوسايي وليزارازو- ديشان وبوغوصيان- هنري (بيريس، ٧٧) وزيدان وديوميد (دجوركاييف، ٥٨)- دوغاري

-مثل السعودية: محمد الدعيع- محمد ثنيان (احمد الدوخي، ٧٥) ومحمد الخليوي وعبد الله سليمان وحسين عبد الغني- ابراهيم السويد وخميس العويران وفؤاد انور وحمزة صالح- سعيد العويران (ابراهيم ماطر، ٣٣ ثم [illegible] [illegible] ٦٣) [illegible]



الدنماركي شيونبرغ فوق والجنوب افريقي عيسى تحت

تعادل الدنمرك وجنوب افريقيا في مباراة طرد فيها ثلاثة لاعبين

احرز بينيدكت مكارثي اول هدف لمنتخب جنوب افريقيا في كاس العالم يوم الخميس ليتعادل فريقه مع الدنمرك ١/١ في مباراة شهدت طرد ثلاثة لاعبين وهو رقم قياسي في كاس العالم.

واللاعبون الثلاثة الذين اشتركوا في المباراة ضمن تغييرات ومن بينهم اثنان من الدنمرك والثالث من جنوب افريقيا طردوا في الشوط الثاني.

وتقدمت الدنمرك بهدف سجله في الدقيقة ١٣ الان نيلسن من كرة عرضية مررها اليه بريان لاودروب من الناحية اليمنى.

واحرز مكارثي نجم جنوب افريقيا هدف التعادل في الدقيقة ٦٧.

ولم يسبق في مباريات كاس العالم طرد ثلاثة لاعبين سوى في بطولتي ١٩٣٨ و١٩٥٤.

وسيطر منتخب الدنمرك على بداية المباراة واتيحت له عدة فرص جيدة لتعزيز تقدمه على جنوب افريقيا.

ونشط لاعبو جنوب افريقيا وسيطروا على المباراة تماما بعد ان اصبحت الدنمرك عشرة لاعبين.

ومن بين الفرص التي لا تضيع وربما تكون افضل فرصة في البطولة حتى الان عندما فشل هيلمان مكهاليل لاعب جنوب افريقيا في تسديد كرة عرضية مررها اليه مكارثي في الدقيقة ٢٨ في مرمى خال.

واتيحت لجنوب افريقيا فرصة الفوز باللقاء في الدقيقة الاخيرة عندما سدد كوينتون فورشن كرة من مسافة ٣٠ مترا لكنها ارتطمت بالعارضة.

تصريحات

-الفرنسي فيليب تروسييه (مدرب جنوب افريقيا): استطعنا الارتقاء الى قمة مستوانا في وجه منتخب اكثر تجربة، ولعبنا بشكل جيد خصوصا في الدفاع لكن افتقدنا الى الوزن في خط الهجوم، وكان لدينا مشكلة في بناء الهجمات والتركيز، فالبداية كانت مخيفة. اما في الشوط الثاني فقد استطعنا امتصاص الخطر وكنا افضل على صعيد اللياقة.

-كوينتون فورتشن (لاعب وسط جنوب افريقيا): لا اريد التحدث عن التحكيم، لقد شاهد الجميع ماذا حدث مع ثلاث بطاقات حمراء. لدينا امل فعلا بالفوز على السعودية والبقاء في المونديال.

-بينيديكت ماكارثي (مهاجم جنوب افريقيا وصاحب الهدف): المباراة مع السعودية ستكون صعبة جدا ويجب علينا ان نفوز بها ولدي امل كبير. علمنا التسجيل وقد اسجل هدفين اذا كنت محظوظا. تاه الحكم بعض الشيء خصوصا في طرد اللاعب الدنماركي الثاني (فيلفورست) فقتل المباراة قليلا ولم نستطع اللعب بشكل صحيح بعد ذلك.

-السويدي بو يوهانسون (مدرب الدنمارك): بدانا بشكل جيد خصوصا في الدقائق العشرين الاولى. وفي الوقت الباقي لم يكن مستوانا مستقرا. وبعد هذه البداية اعتقدنا باننا نستطيع تسجيل ٤ او ٥ اهداف. لكن ذلك لم يحصل. كانت لدينا مشكلات تكتيكية في الجهة اليسرى التي شغلها بقوة مكاليلي مما اضطرنا الى استبدال مكان لاودروب.

المباراة في سطور

-النتيجة: الدنمارك ١ (نيلسن، ١٢) - جنوب افريقيا ١ (ماكارثي، ٦٧)

-الملعب: البلدي

-عدد المتفرجين: ٣٥ الفا

-الحكم: جون هايرو تورو ريندون (كولومبيا)

-الانذارات:

الدنمارك: شيونبرغ (٢٣) وهيوغ (٥٥) وشمايكل (٥٧)

جنوب افريقيا: نياثي (٢٨) وعيسى (٦٣) وفيري (٦٥) وراديبي (٧٣)

-الطرد:

الدنمارك: مولنار (٧٢) وفيلفورست (٨٤)

جنوب افريقيا: فيري (٧٦)

-جنوب افريقيا: فوليتز- عيسى وفيش وراديبي ونياثي (بنساكرا، ٨٩)- مكاليلي وموشويو ولورنتس واوفورتشن (فيري، ٤٦)- ماكارثي وبارتليت (ماسينغا، ٧٨)

-الدنمارك: شمايكل- كولدينغ وهيوغ وريتر- هلفيغ ويورغنسن ونيلسن وشيونبرغ وفيلفورست (٨) [illegible] ومكاليلي [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

النيجيري اديبوجيو (اليمين) في صراع هوائي لالتقاط الكرة مع الاسباني نادال

الكرة تمر من فوق الاسباني هييرو (اليسار) والنيجيري اوكبارا

النسور النيجيرية تنهش الثور الاسباني

بدد اندوني زوبيزاريتا حارس مرمى اسبانيا المخضرم امال بلاده في اجتياز اول عقبة بسهولة في اولى مبارياتها في النهائيات الحالية اذ حققت نيجيريا فوزا مثيرا ٣/٢ في المجموعة الرابعة للنهائيات.

ارتكب حارس المرمى الاسباني البالغ من العمر ٣٦ عاما الذي يلعب المباراة الدولية رقم ١٢٤ خطا فادحا في الدقيقة ٧٣ اذ سمح لجاربا لوال بان يرسل قذيفة بيسراه سكنت مرماه ثم سجل النيجيري صنداي اوليسا هدفا في الدقيقة ٧٩ .

وادى الهدفان الى تغيير مسار اللقاء كلية بعد ان سجل فرناندو ايرو لاسبانيا الاول في الدقيقة ٢١ واضاف راوول / ٢٠ عاما/ الثاني في الدقيقة ٤٧ .

واحرز الهدف الاول لنيجيريا ماتوي اديبوجو في الدقيقة ٢٤ من ضربة راس تلقاها من ضربة ركنية.

وجاء فوز نيجيريا مكافاة على سيادة الفريق في وسط الملعب الذي شهد سقوط امطار.

وكان لاعبو المنتخب النيجيري يضعون شارات سوداء على الساعد حدادا على وفاة رئيس البلاد الجنرال ساني اباتشا.

ادار اللقاء الحكم الامريكي اسفانديار باهارامست وشهده اكثر من ٣٣ الف متفرج

تصريحات

- بورا ميلوتينوفيتش (مدرب نيجيريا): انا سعيد جدا لشعب نيجيريا ولاعبي المنتخب. لقد كافح اللاعبون طوال المباراة وبرهنوا على تركيز كبير في مواجهة منتخب عنيد. انها خطوة اول، لكننا ندرك تماما حاجتنا الى خمس نقاط للتاهل الى الدور الثاني.

- صنداي اوليسيه (صاحب هدف الفوز): انه امر رائع ان نفوز بعد الجهد الكبير الذي بذلناه. لقد عملنا بجهد كبير للوصول الى هذه المرحلة.

- خافيير كليمنتي: كانت مباراة صعبة بالنسبة الينا. اما النتيجة فهي اصعب على الهضم. ارفع قبعتي احتراما لمنتخب نيجيريا لانه من الصعب تسجيل ثلاثة اهداف في البطولات الكبرى.

المباراة في سطور

-النتيجة: اسبانيا ٢ (هييرو، ٢١ وراوول، ٤٧) - نيجيريا ٣ (اديبوجو، ٢٤ وزوبيزاريتا خطا في مرماه، ٧٤ واوليسيه، ٧٨)

-الملعب: لابوجوار

-عدد المتفرجين: ٣٩ الفا

-الحكم: م. باهارماست (الولايات المتحدة)

-الانذارات: اسبانيا (امور، ٥٦ ونادال، ٥٩ وايفان كامبو، ٧٥) - نيجيريا (اوكيتشوكوو، ٦٢)

-مثل اسبانيا: زوبيزاريتا- فيرر (امور، ٤٦) والكورتا ونادال (سيلاديس، ٧٦) وسيرجي- هييرو وايفان كامبو- ولويس انريكه وكيكو وراوول- الفونسو (ايتشيبيريا، ٥٨).

-مثل نيجيريا: روفاي- اوباراكو (يكيني، ٧٠) واوكيتشوكوو وبابايارو ووست- اوليسيه ولاوال (اوكبارا، ٩٠) واوكوتشا وفينيدي- اديبوجو وايكيبيا (بابانغيدا، ٨١).

الاحتفالات تعم نيجيريا







الجماهير النيجيرية تحتفل في المدرجات ايضا

خرج مئات من الشبان الى شوارع لاجوس اكبر مدن نيجيريا يوم السبت قبل الماضي بعد دقائق من الفوز الثمين الذي انتزعه المنتخب القومي للبلاد من اسبانيا في نهائيات كاس العالم.

وطغت هذه الاحتفالات على احتجاجات للمعارضة على النظام الجديد للحاكم العسكري الجديد الجنرال عبد السلام ابو بكر عندما لجات الشرطة الى اطلاق النار في الهواء لفض تجمهر لمجموعة من نحو ٢٠٠ شخص.

النسور النيجيرية تحلق في سماء بلغاريا

-البلغاري كوستادينوف يقفز من فوق حارس مرمى نيجيريا

سجل فيكتور ايكبيبا افضل لاعب في افريقيا هذا العام هدف فوز منتخب نيجيريا يوم الجمعة ١/صفر على بلغاريا لتصبح نيجيريا اول فريق افريقي وثالث فريق على مستوى البطولة يصعد الى الدور الثاني بكاس العالم.

وهذا ثاني فوز لمنتخب نيجيريا على بلغاريا في بطولتي كاس عالم متتاليتين ليصعد الفريق الافريقي الى الدور الثاني بالبطولة. وفازت نيجيريا ٣/صفر على بلغاريا في كاس العالم ١٩٩٤. وكان منتخب نيجيريا الاولمبي فاز بذهبية دورة اتلانتا ١٩٩٦.

وسيطر الفريق النيجيري هذه المرة ايضا على المباراة في ضغط متواصل على مرمى بلغاريا مع لعب كرة قدم سريعة رفيعة المستوى.

ولم يحرز ايكبيبا اي اهداف في اول ١٧ مباراة دولية يلعبها كاملة وقبل بدء كاس العالم اثار غضب زملائه في المنتخب عندما شكا من استعدادات الفريق لكن كل هذا بات في طي النسيان في الدقيقة ٢٧ .

وراوغ ايكبيبا كابتن فريق بلغاريا المخضرم تريفون ايفانوف ليسدد الكرة بجوار حارس المرمى زدرافكو زدرافكوف.

ولم يكن لمنتخب نيجيريا الذي فاز ٣/٢ على اسبانيا في اولى مبارياته بكاس العالم الفلية كاملة اذ حانت لهجوم بلغاريا بقيادة خريستو ستويتشكوف فرصا لم يحالفها النجاح.

وسدد كراسيمير بالاكوف كرة ارتطمت في القائم في الدقيقة ٤١ ونجح بيتر روفاي حارس مرمى نيجيريا في التصدي لاخرى سددها ايميل كوستادينوف قبل انتهاء المباراة بثلاث دقائق.

وكان روفاي الذي بدا مهتزا في مباراة اسبانيا ثابتا رغم انه سبب رعبا من ان لاخر للجمهور النيجيري في الشوط الثاني.

لكن نجاحه في التصدي لكرة كوستادينوف ضمن لفريقه الحصول على النقاط الثلاث.

وحانت فرصتان اخريان امام ايكبيبا في الدقيقتين ٢٩ و٣٩ بينما سدد صنداي اوليسه الكرة عدة مرات من مسافات طويلة.

واشترك في اللقاء ماريان خريستو الذي ساعد كايزرسلاوترن الالماني في الفوز بالدوري الالماني هذا الموسم بعد ان حالت اصابة دون اشتراكه في المباراة الاولى التي انتهت بالتعادل السلبي مع باراجواي.

ورغم بعض التحركات الواعدة في الشوط الاول اشرك المدرب في الشوط الثاني دانييل بوريميروف بدلا منه.

وعززت بلغاريا خط الهجوم باشراك لوبوسلاف بينيف في الدقيقة ٦٩ بدلا من المكافح ايليان ايليف وبدات على الفور في الضغط على روفاي.

وستحتاج نيجيريا في مباراتها الاخيرة في الدور الاول مع باراجواي الى كابتن جديد بعد حصول اوتشي اوكيتشوكو في الدقيقة ٤٢ على الانذار الثاني له في البطولة.

وهلل المشجعون في الدقيقة ٦٨ عندما دخل لاعب خط الوسط نوانكو كانو الملعب بديلا لاموكاتشي ليلعب في كاس عالم لم يكن يحلم به قبل ١٨ شهرا عندما اجرى جراحة في القلب هددت بوضع نهاية لحياته في الملاعب.

واظهر مدى قوته عندما سدد كرة قوية خطرة في الدقيقة ٧٧ حولها زدرافكوف حارس مرمى بلغاريا ركلة ركنية.

تصريحات

-بورا ميلوتينوفيتش (مدرب نيجيريا): انا فخور بمنتخبي وبشعب نيجيريا. كانت المباراة صعبة جدا علينا خصوصا بعد الفوز على اسبانيا وكنا مطالبين بتقديم عرض جيد. ضغطت بلغاريا في الشوط الثاني لكننا اهدرنا الكثير من الفرص ايضا. شارك اموكاتشي منذ البداية للمرة الاولى وانا راض عن مستواه. الناس تعشق الاستعراض وقد كانت المباراة استعراضا نيجيريا بكل ما في الكلمة من معنى. سنستفيد من اربعة ايام راحة لنستعد للمباراة الاخيرة ضد البارغواي. سننتظر نتيجة المباراة بين فرنسا والدنمارك قبل ان نقرر كيف سنلعب ضد البارغواي.

- فيكتور ايكبيبا (مهاجم نيجيريا): انه انجاز كبير للقارة الافريقية. كنا عصبيين بعض الشيء في بداية المونديال بعد الخسائر المتتالية في المباريات التجريبية. بيد ان الفوز على اسبانيا اعطانا دفعا معنويا كبيرا. اشعر بسعادة لا توصف من جراء تسجيل هدف الفوز وهو الاول لي في المونديال لكن الشكر يعود ايضا الى جميع افراد المنتخب.

-خريستو بونيف (مدرب بلغاريا): كان من واجبنا استغلال الفرص التي سنحت لنا. على اي حال فان باب التاهل لم يقفل في وجهنا بعد، لكن ذلك يمر بالفوز على اسبانيا القوية.

المباراة في سطور

-النتيجة: نيجيريا ١ (ايكبيبا، ٢٧) - بلغاريا صفر

-الملعب: بارك دي برانس

-عدد المتفرجين: ٤٨ الفا

-الحكم: سانشيز يانتن (تشيلي)

-الانذارات:

نيجيريا: اديبوجو (٢٠) واوكيتشوكوو (٤٣) واوكاتشا (٧٢)

بلغاريا: غينتشيف (٤٩) وايلييف (٦٥) وكيتشيتشيف (٧٩)

-نيجيريا: روفاي- اوكيتشوكوو وبابايارو ووست واديبوجو- اوليسيه ولاوال واوكوتشا وفينيدي (بابانغيدا، ٨٥)- اموكاتشي (كانو، ٦٧) وايكبيبا (يكيني، ٧٦).

-بلغاريا: زدرافكوف- كيتشيتشيف وغينتشيف وايفانوف ويانكوف (باتشيف، ٨٥) وبيتكوف- ايلييف (بينيف، ٦٩) وخريستوف (بوريميروف، ٤٦) وبالاكوف- ستويتشكوف وكوستادينوف.

باراجواي تنحر الثور الاسباني

البارغواني زوفاس يبعد الكرة من امام الاسباني ابيلاردو

انتهى لقاء اسبانيا مع باراجواي يوم الجمعة ضمن مباريات المجموعة الرابعة بالتعادل السلبي.

وتعني هذه النتيجة ان اسبانيا المرشحة للصعود الى الادوار النهائية بالبطولة ربما لا تصعد حتى الى الدور الثاني.

وبعد الشوط الاول الذي بدا ان بارجواي ستحرز فيه اهدافا سيطرت اسبانيا على معظم الشوط الثاني لكنها فشلت في اتاحة فرص حاسمة للتهديف.

وفي بداية الشوط الثاني قام خافيير كليمنتي مدرب اسبانيا في محاولة لتنشيط خط الهجوم بتغيير خوان انتونيو بيتسي واشراك فرانشيسكو مورينتيس علاوة على اشراك لاعب خط الوسط البرتو سيلاديس محل المدافع ابيلاردو.

واوشك لويس انريكي على التسجيل مرتين الاولى في الدقيقة ٥٦ لكن خوسيه لويس تشيلافيرت حارس مرمى باراجواي حولها فوق العارضة وجاءت الثانية في الدقيقة ٦٩ من ضربة راس قوية تصدى لها تشيلافيرت.

ولم يبد فريق باراجواي حماسا في الشوط الثاني تاركا مهاجمه الخطر ميجيل بينيتز بمفرده في الهجوم.

وبذل بينيتز جهده لمحاولة التهديف لفريقه وسدد في الشوط الثاني كرة قوية من مسافة طويلة لكن اندوني زوبيزاريتا حارس مرمى اسبانيا الذي يلعب مباراته الدولية رقم ١٢٥ تصدى لها وحولها بعيدا عن مرماه.

ومع لعب دفاع الفريقين في العمق كانت هناك مساحات خاوية في وسط الملعب لكن اسبانيا افتقرت الى القوة في الهجوم ولادراك كيفية اختراق منتصف الملعب.

وبهذه النتيجة تتصدر نيجيريا التي فازت وضمنت الصعود الى الدور الثاني المجموعة برصيد ست نقاط وتاتي باراجواي في المركز الثاني برصيد نقطتين ثم بلغاريا برصيد نقطة واحدة ثم اسبانيا برصيد نقطة واحدة ايضا.

وتلعب نيجيريا يوم الاربعاء القادم مع باراجواي وبلغاريا مع اسبانيا.

المباراة في سطور

-النتيجة: اسبانيا صفر - البارغواي صفر

-الملعب: جوفروا غيشار

-عدد المتفرجين: ٣٠ الفا

-الحكم: ايان ماكلاود (جنوب افريقيا)

-الانذارات:

اسبانيا: سيرجي (٩) وكيكو (٨٧)

البارغواي: ايالا (٣١) وارسي (٧٧)

-اسبانيا: زوبيزاريتا- افويلرا وابيلاردو (سيلادس، ٥٦) والكورتا وسيرجي- هييرو وامور- لويس انريكه وراوول (كيكو، ٦٦)- ايتشيبيريا وبيتزي (مورينتس، ٥٣).

-البارغواي: تشيلافيرت- ارسي وايالا وغامارا وساراBيا وكانيزا- اكونا (يفروس، ٧٤) وبينيتز وانسيزو- كامبوس (باريديس، ٤٦) وروخاس (زاميرين، ٨٤).

تصريحات

-خافيير كليمنتي (مدرب اسبانيا): تمنينا بالتاكيد ان نسجل هدفا او اثنين. البارغواي كانت استثنائية فسدت جميع المنافذ امام لاعبينا. قد لا يكون الاداء الاجمل انما الاكثر فعالية فعززت فرصها في التاهل. ضد بلغاريا، اعتقد بان لا مكان للحسابات وعلى اسبانيا ان تعمل وتعمل فقط لتكون جاهزة، وان نيجيريا اقوى من البارغواي واننا سنفوز (على بلغاريا) لان المباراة بمثابة نهائي بالنسبة الينا. بالطبع لاعبينا حزينون واملي ان تبتسم لهم الفرحة من جديد.

-البرازيلي باولو سيزار كارباخال (مدرب البارغواي): كانت المباراة صعبة على المنتخبين، وكانت اسبانيا تحت ضغط الفوز الشديد وكانت مصممة لكنها لم تنجح. تاهلنا متعلق بنا وحدنا وعلينا ان نبذل جهودا مضاعفة لبلوغ هذا الهدف. سنحت لنا فرص عدة لم نستطع ترجمتها، ويجب ان نكون الافضل في المباراة المقبلة. يبدو المنتخب النيجيري الافضل في المجموعة ويجب اختيار اللاعبين الاكثر تصميما لمواجهتها.

هكذا في الأصل

الاخوة الاعداء... تعادلوا سلبيا



الهولندي سيد ورف يجتاز البلجيكي بوركلماز

تعادلت هولندا وبلجيكا دون اهداف ضمن مباريات المجموعة الخامسة يوم السبت.

ومنيت هولندا بضربة اخرى بطرد مهاجمها باتريك كلويفيرت بعد ان عرقله لورنزو ستايلينز لاعب بلجيكا ووقف كلسويفيرت وبدا وكانه نسي الامر الا انه عاد وضرب ستايلينز بالكوع في صدره.

ووقع ستايلينز على الارض وتشاور الحكم الايطالي بيير لويجي كولينا مع مراقب الخطوط قبل ان يطرد كلويفيرت.

وكان بامكان فيليب كوكو ان يحقق الفوز لمنتخب بلاده هولندا بكرة مرفوعة من ركلة ركنية الا ان اريك ديفلاندري مدافع بلجيكا ابعدها من على خط المرمى في ثاني كرة من نوعها ينقذها ديفلاندري اثناء المباراة.

وبدأت هولندا المباراة بقوة ولاحت لها فرص افضل الا ان بلجيكا رفضت الاستسلام وبادلت هولندا الهجمات في الشوط الثاني. وكان فيليب ديوايلد حارس مرمى بلجيكا نجم المباراة بحق.

واهدر دنيس بيركامب فرصة للتهديف في الدقيقة ٧٥ بعد ان لعب بدلا من جيمي فلويد هاسيلبينك الا ان القذيفة التي لعبها بقدمه اليسرى خرجت من الملعب.

وبذلك تصدرت المكسيك المجموعة الخامسة بعد ان فازت في المباراة السابقة لهذه المباراة على كوريا الجنوبية ٣/١.

وتصدرت المكسيك المجموعة برصيد ثلاث نقاط من مباراة تليها بلجيكا برصيد نقطة ثم هولندا برصيد نقطة ايضا ثم كوريا الجنوبية دون نقاط. وبعد انتهاء المباراة اعرب البلجيك عن سعادتهم بالنتيجة التي اعتبروها ثارا لهزيمتهم من هولندا مرتين خلال تصفيات كاس العالم.

المعسكر الهولندي يعلم انه اهدر فرصة تساعده على تصدر المجموعة الا ان الاحوال الجوية الرطبة في ستاد دي فرانس لم تساعده.

اما مشجعو الفريقين فقد امتزجوا معا خارج الاستاد قبل المباراة ليضعوا حدا لمخاوف الشرطة بان المباراة ستكون معركة بين البلدين.

واحاطت شرطة مكافحة الشغب بالاستاد كما قال مشجعون هولنديون ان مفتشي التذاكر في محطات المترو جرى تبديلهم بحراس يحملون بنادق. وفي محطة السكك الحديدية بالقرب من الاستاد وقفت ثماني شاحنات محملة بشرطة مكافحة الشغب الذين كانوا يحملون دروعا في انتظار وصول المشجعين.

وعلى عكس الوضع خارج الاستاد قبل مباراة الافتتاح بين البرازيل واسكتلندا لم تكن هناك اي اكشاك لبيع الجعة بالرغم من السماح للمشجعين بدخول الاستاد ومعهم علب الجعة التي اشتروها من قبل.

ووصل العديد من مشجعي الفريقين الى فرنسا ليجدوا مفاجأة في انتظارهم .. التذاكر التي اشتروها ليس لها وجود ام انها مزيفة.

وكرر المشجعون الشكوى من الطريقة التي وزع بها منظمو النهائيات التذاكر في الوقت الذي جاب فيه بائعو السوق السوداء باريس لبيع تذاكر بسعر اربعة الاف فرنك فرنسي للتذكرة /نحو ٦٥٠ دولارا/.

تصريحات

-جورج ليكينز (مدرب بلجيكا): انا سعيد بهذه النتيجة، كنت اعلم ان الشوط الاول سيكون صعبا، وبعد بداية حساسة تمكنا من استعادة المبادرة تدريجيا. النتيجة مهمة جدا لكن ما هو اهم الفوز على المكسيك في مباراتنا المقبلة. كانت المباراة جيدة وليست رائعة وقد حاولنا القيام ببعض الهجمات لكن الهولنديين اجبرونا على التراجع الى الخلف.

-غوس هيدينك (مدرب هولندا): خضنا شوطا اول جيدا جدا خصوصا في نصف الساعة الاول لكن لم يسعفنا الحظ في التسجيل، والفرصة الحقيقية الوحيدة لبلجيكا كانت لفيلموتس. وضد منتخب منظم في الدفاع، يجب التسجيل. بعد الاستراحة، حاولنا تجنب الحائط الدفاعي البلجيكي من خلال تغيير مكان اوفرمارس لكن من دون نجاح، ونهاية اللقاء كانت متكافئة. وبعد طرد كلويفرت حاولنا السيطرة على مجريات اللعب والنتيجة ليست مفاجئة لاننا نعرف مسبقا ان بلجيكا تطورت كثيرا في الاشهر الماضية.

المباراة في سطور

-النتيجة: هولندا صفر - بلجيكا صفر
-الملعب: استاد فرنسا
-عدد المتفرجين: ٨٠ الفا
-الحكم: بيارلويجي كولينا (ايطاليا)
-الانذارات: هولندا (لا احد) - بلجيكا (ستايلنز، ٢٠ وديفلاندر، ٢٩).
-الطرد: هولندا (باتريك كلويفرت، ٨٣)
-هولندا: فان در سار- فينتر وستام وفرانك دي بوير ونيومان- كوكو- سيدورف (زندن، ٦٥) ورونالد دي بوير (يونك، ٧٨) واوفرمارس- هاسلبنك (برغكامب، ٦٥) وكلويفرت.
- بلجيكا: دي فيلده- كراسون (ديفلاندر، ٢٢) وستايلنز وفيرستراتن وبوركيلمانز- كليمان وفان در ايلست- فيلموتس وبوفان- نيليس واوليفيرا (اميل مبينزا، ٥٨).

المكسيك تتغلب على كوريا الجنوبية

استجمع منتخب المكسيك قواه ليتغلب بصعوبة على كوريا الجنوبية ٣/١ في اللقاء الذي جرى بينهما يوم السبت قبل الماضي في المجموعة الخامسة لعبت كوريا الجنوبية بعشرة لاعبين بعد نصف ساعة من بداية اللقاء.

استهلت كوريا الجنوبية التهديف في الدقيقة ٢٨ بهدف رائع من هاي سوك جو من ركلة حرة من مسافة ٢٥ مترا وسط دهشة حارس المرمى المكسيكي خورخي كامبوس.

الا ان هاي سوك جو انقلب من بطل الى عكس ذلك بعد ذلك بدقيقتين بعد ان طرده الحكم النمساوي جونتر بينكو للعرقلة الخطرة من الخلف ضد اللاعب جيسوس راميريز.

وصمد لاعبو كوريا الجنوبية امام هجوم شرس من المكسيك حتى سجل ريكاردو بيلايز للمكسيك في الدقيقة ٥١ من مسافة قريبة من كرة تلقاها من ضربة ركنية.

وضاعفت المكسيك ضغوطها ليسجل لويس هرنانديز الهدفين الثاني والثالث في الدقيقتين ٧٥ و٨٤.

تصريحات

-مانويل لابوينتي (مدرب المكسيك): طبعا انا مسرور جدا لاني قد استريح قليلا، كان اللقاء صعبا، وبذلنا اقصى ما لدينا، والمباراة المقبلة صعبة جدا ايضا ضد بلجيكا القوية. لدينا امل وليس ثقة كبيرة، ونحن مرتاحون اكثر بعد احرازنا ثلاث نقاط.

-تشا بوم كون (مدرب كوريا الجنوبية): النتيجة ٣-١ ثقيلة . وشكل خروج سونغ جو عبئا نفسيا، وكان علينا ان نقاتل بعشرة عناصر مقابل ١١، وفي نهاية الشوط الاول كنت اريد ان يتكافىء المنتخب قليلا وربما ارتكبت خطأ لان كان علينا ان نهاجم اكثر. وفي الشوط الثاني، لعبت من اجل التعادل، فلم يقم المهاجمون بدورهم.، ويجب عدم نسيان الاصابات في الايام الاخيرة. انا اسف لاني لم استطع اشراك التشكيلة المثالية، والفكر في تعزيز الدفاع في مواجهة هولندا. واتمنى ان ننهي اللقاء مع بلجيكا بشكل جيد والحصول على تعادل.

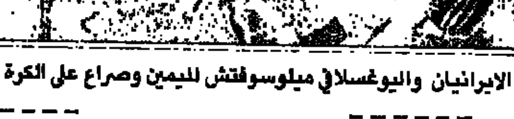
-ريكاردو بيلايز (صاحب الهدف المكسيكي الاول): اسعفني الحظ في تسجيل الهدف الاول والمساهمة في الثاني بعد ان ركل هرنانديز الكرة فاصابت خدي الايمن ودخلت الشباك. لقد اتينا لاحراز كاس العالم حتى لو كانت المهمة صعبة جدا، ولم نكن نحمل انفسنا عناء السفر لولا الامل في تخطي الدور الاول على الاقل.-لويس هرنانديز (صاحب الهدفين المكسيكيين الاخيرين): التسجيل امر مهم، وانا معجب بالمنتخب ككل. فقد لعب بشكل جيد، واتمنى أن يكون قادرا على تقديم الاداء نفسه او افضل منه في اللقاء المقبل.

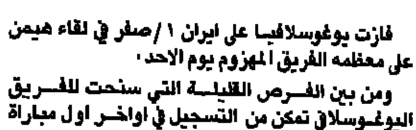
المباراة في سطور

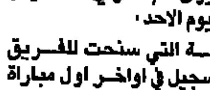
-النتيجة: المكسيك ٣ (بيلايز، ٥٠ وهرنانديز ٧٥ و٨٤) - كوريا الجنوبية ١ (ناليو خطا في مرمى فريقه، ٣٧).
-الملعب: جيرلان
-عدد المتفرجين: ٣٨ الفا
-الحكم: غونتر رنكو (النمسا)
-الانذارات: كوريا الجنوبية: مين سونغ (٢٠)، المكسيك: اوريياليس (٢٦) وغارسيا اسبي (٢٧)
-الطرد: سيوك دو (٢٩)
- كوريا الجنوبية: بيونغ جي- سانغ تشول وميونغ بو وناي يونغ وسيوك سو - جونغ بون ومين سونغ وجونغ سو (يونغ وون، ٧٢) ودو كيون (سونغ ونغ، ٦١) وسانغ بون- جون هوون.
- المكسيك: كامبوس- باردو ودافينو وسواريز ولونا (اوويلانو، ٤٦)- ورداليس (بيلايز، ٤٦) ولارا وراميريز وغارسيا اسبي (بيرنال، ٧٢)- بلانكو هرنانديز.

المكسيكي هرنانديز فرحا بعد الهدف

ايران لعبت ويوغوسلافيا فازت







الايرانيان واليوغسلافي ميلوسوفتش لليمين وصراع على الكرة

فازت يوغوسلافيا على ايران ١/صفر في لقاء هيمن على معظمه الفريق المهزوم يوم الاحد.

ومن بين الفرص القليلة التي سنحت للفريق اليوغوسلافي تمكن من التسجيل في اواخر اول مباراة تقام في المجموعة السادسة التي تضم ايضا المانيا والولايات المتحدة.

سنحت اول فرصة قرب المرمى في الدقيقة السابعة عندما لعب فلاديمير يوجوفيتش من الجناح الايسر رفعة الى بريدراج مياتوفيتش وهو قرب المرمى ولكن الحارس الايراني نيما نكيسا كان اقرب منه الى الكرة.

ورد الفريق الايراني بالهجوم وكانت اول ضربة ركنية في المباراة من نصيبه بعد دقيقتين.

وفي الدقيقة ١٥ لعب المدافع جوران ديوروفيتش كرة برأسه من ضربة ركنية اصطدمت بالعارضة وارتدت ليشتتها الدفاع الايراني.

واخذ المشجعون الايرانيون طوال الشوط الاول يهتفون ايران مع دقات الطبول التي دوت بالاستاد الذي يسع نحو ٣٦ الف متفرج وكان به ٣٠٣٩٢ مشجعا.

وفي الدقيقة ٢٤ بدأت هيمنة الفريق الايراني. فبعد تمريرات متقنة في منتصف ملعب يوغوسلافيا بين كريم باغري وخداداد عزيزي ومهدي مهداويكيا سدد الاخير من خارج المنطقة اول كرة قوية في مرمى يوغوسلافيا امسك بها الحارس ايفيكا كرالي.

ورد الفريق اليوغوسلافي من ضربة ركنية لعبها الكابتن دراجان ستويكوفيتش تلقاها سلافيسا ياكانوفيتش برأسه فمرت فوق العارضة.

وكادت ايران ان تسجل في الدقيقة ٣٣ عندما مرر عزيزي لاعب كولونيا الالماني وموطن الخطر في الفريق الايراني الكرة ببراعة الى مهرداد ميناواند وهو منفرد داخل منطقة الجزاء فلعب كرة قوية مرت بجوار القائم.

ونال زليكو بتروفيتش اول انذار في المباراة لعرقلته مهداويكيا وهو منطلق من الجناح الايمن قبل ثلاث دقائق من نهاية الشوط الاول الذي دانت فيه السيطرة لايران حيث ارق ثلاثيها عزيزي وكريم باغري وعلي دائي لاعبي ارمينيا بيليفيلد الالماني مضاجع يوغوسلافيا.

وفي الشوط الثاني اجرى المدرب اليوغوسلافي سلوبودان سانتراتش اول تغيير فنزل ديان ستانكوفيتش محل برانكو برنوفيتش بعد خمس دقائق من بداية الشوط.

وفي الدقيقة ٥٨ خرج سافو ميلوسيفيتش ولعب محله بريتشا اوجنينوفيتش وبعد دقيقتين انذر الحكم ستويكوفيتش لاحتجاجه على قرار له.

وفي الدقيقة ٦٨ خرج ستانكوفيتش ونزل محله داركو كوفاسيفيتش ليرتدي بريدراج مياتوفيتش شارة الكابتن كما نزل علي رضا منصوريان محل حميد استيلي في نفس الدقيقة.

وفي الدقيقة ٧٢ سدد سينيشا ميخائيلوفيتش قذيفة بيسراه من خارج منطقة الجزاء من ضربة حرة مباشرة سكنت الزاوية اليمنى لمرمى ايران ليسجل هدف المباراة الوحيد.

وكادت ايران ان تتعادل في الدقيقة ٨٢ عندما مرر عزيزي البالغ من العمر ٢٦ عاما كرة رائعة الى مهداويكيا وهو منفرد دا المباراة في سطور يوغوسلافيا-ايران

تصريحات

-جلال طالبي (مدرب ايران): لعبنا بطريقة جيدة وكدنا ندرك التعادل مرات عدة لذا نشعر بالاسف لخسارتنا. اتوجه بالشكر لجميع اللاعبين لانهم قاموا بواجبهم على اكمل وجه. سنحاول ان نقدم اداء رجوليا ايضا في مباراتينا المقبلتين.

- سلوبودان سانتراتش (مدرب يوغوسلافيا): انا سعيد جدا بهذا الفوز لكني لست راضيا عن الاداء. ترك منتخبي مساحات كبيرة للمنتخب الخصم، وقد نبهت لاعبي المنتخب الى قوة اللاعبين الايرانيين قبل المباراة ولم يصدقوني. اعتقد ان سافيسيفيتش سيشارك في المباراة المقبلة ضد المانيا وقد شكل غيابه ثغرة في المنتخب.

-علي دائي (ايران): لعبنا من دون ضغط لكننا لا نملك الخبرة لخوض مثل هذه المباريات واعتقد ان النتيجة ليست عادلة. لن تكون المباراة ضد الولايات المتحدة مختلفة عن المباراتين الاخريين وسنحاول احراز النقاط الثلاث.

-دراغان ستويكوفيتش (يوغوسلافيا): كان الايرانيون افضل في المواجهات الفردية، يتوجب علينا ان نحسن هذه النقطة قبل المباراة مع المانيا. والواقع اننا لم نلعب بمستوانا المعهود. كان من الطبيعي ان اخرج في منتصف الشوط الثاني ويحل مكاني لاعب نشيط يستطيع ان يمارس ضغطا على المنتخب المنافس.

المباراة في سطور

-النتيجة: يوغوسلافيا ١ (ميهايلوفيتش، ٧٢) - ايران صفر
-الملعب: جوفروا غيشار
-عدد المتفرجين: ٣٠٣٩٢ متفرجا
-الحكم: البرتو تيخادا نورييغا (البيرو)
-الانذارات: يوغوسلافيا (بتروفيتش، ٤٢، وستويكوفيتش، ٥٩)
- يوغوسلافيا: كرالي- ميركوفيتش وديوروفيتش وميهايلوفيتش وبتروفيتش- يوكانوفيتش وبرنوفيتش (ستانكوفيتش، ٥٠) ويوغوفيتش وستويكوفيتش (كوفاسيفيتش، ٦٨)- مياتوفيتش وميلوسيفيتش (اوغنينوفيتش، ٥٧).
- ايران: ناكيسا- خاكبور وباشا زاده وزارينتشه ومحمد خاني- مهداوي واستيلي (منصوريان، ٦٨) وباقري ومينا واند- دائي وعزيزي.

اخل المنطقة فسدد قذيفة اعترضتها قدم مدافع يوغوسلافي.

وقبل ثلاث دقائق من النهاية ومن هجمة ايرانية منظمة تلقى دائي الذي يبلغ من العمر ٢٩ سنة رفعة وهو امام المرمى فلعبها برأسه في الزاوية البعيدة ولكن الحارس اليوغوسلافي امسك بها.

بهذا لم تذق ايران طعم الفوز في كاس العالم التي سبق لها الاشتراك فيها مرة واحدة في كاس العالم عام ١٩٧٨ وهزمت مرتين وتعادلت في مباراة واحدة في البطولة التي اقيمت بالارجنتين.



الالماني مولر يسدد برأسه الهدف الاول

هديرالماكينة الالمانية ارعب الاميركان

تغلبت الواقعية الالمانية على السذاجة الاميركية في مباراة المنتخبين التي انتهت بفوز الاول ٢-صفر على ملعب "بارك دي برانس" في باريس ضمن المجموعة السادسة لمونديال فرنسا.

وسجل اندرياس مولر (٩) ويورغن كلينسمان (٦٥) الهدفين.

واتسم العرض الالماني بالواقعية كعادته بعيدا عن الاستعراض وضغط المنتخب منذ البداية واثمر ضغطه هدفا مبكرا اثر خطأ دفاعي اميركي، وكان الطرف الافضل والاسرع والاعلى في جميع المواجهات الثنائية وتميز لاعبوه باللياقة البدنية العالية في حين بدا الاميركي حملا وديعا وكانه يخوض النهائيات للمرة الاولى في تاريخه.

وسيطرت الرهبة على اداء لاعبي المنتخب الاميركي خصوصا في نصف الساعة الاول فبدوا تماثيل لا تتحرك في الملعب ولم يشكل بالتالي اي خطورة على المرمى الالماني حتى ان قلب الدفاع الالماني يورغن كولر كان دائم التواجد في المنطقة الاميركية.

وخرج المنتخب الاميركي الذي لعب بستة لاعبين في خط الوسط تاركا المهاجم اريك وينالدا معزولا، عن حذره في ربع الساعة الاخير من الشوط الاول وسدد مرة واحدة باتجاه المرمى الالماني، لكنه دخل الشوط الثاني متسلحا بالثقة التي لم يتحل بها في الاول وضغط على المنتخب الالماني واجبره على التراجع، فوجد الاخير نفسه محرجا لمدة نحو ١٠ دقائق بيد ان الاميركيين لم يستغلوا الفرص التي سنحت لهم، قبل ان يتمكن الالمان بفضل خبرتهم من امتصاص حماس المنافس ثم وضع المخضرم كلينسمان النتيجة في مأمن بتسجيله الهدف الثاني.

وفرضت رقابة لصيقة على المهاجم اوليفر بيرهوف من قبل ادي بوب فاستعمل جميع الاساليب للحد من خطورته ونجح في ذلك الى حد بعيد.

وفي الدقيقة التاسعة احتسب الحكم المغربي سعيد بلقولة ركلة ركنية لالمانيا رفعها توماس هاسلر داخل المنطقة وارتقى لها كلينسمان ووصلت الى مولر فغمزها داخل الشباك (٩)، مسجلا هدفه الـ٣٠ في ٨٠ مباراة دولية.

واول بطاقة صفراء لبريميز (٢٨) افضل لاعب المباراة.

واول تسديدة اميركية باتجاه المرمى الالماني عن طريق ديرينغ لم تشكل اي خطورة على مرمى كوبكه (٣٠)، واحتسبت لالمانيا ركلة حرة مباشرة في الجهة اليسرى انبرى لها الاختصاصي توماس هاسلر اصطدمت بحائط الصد (٣٣).

واتسم أداء المنتخب الاميركي بالايجابية في مطلع الشوط الثاني وكان اكثر ثقة بالنفس وتمكن من فرض سيطرته لمدة نحو ١٠ دقائق حيث حاصر المنطقة الالمانية طويلا وصد كوبكه كرة رأسية خطيرة لهايدوك اثر تمريرة متقنة من ستيوارت ثم حاول وينالدا متابعتها فصدها الحارس من جديد (٥١).

ومن هجمة مرتدة وصلت الكرة الى بيرهوف في الجهة اليمنى فمررها رائعة الى داخل المنطقة وسيطر عليها كلينسمان بصدره خادعا توماس دولي وسجل بهدوء على يسار الحارس الاميركي (٦٥) مسجلا هدفه التاسع في النهائيات في مبارياته الثالثة عشرة ورافعا رصيده الى ٤٥ هدفا دوليا في ١٠٣ مباريات.

واصيب المنتخب الاميركي بالاحباط بعد الهدف الثاني لان مهمته باتت صعبة لا بل مستحيلة امام منتخب مجرب يعرف كيف يحافظ على تقدمه، وخسر فورنز الكرة داخل المنطقة لتتهيا امام مازونوف سددها خارج الخشبات الثلاث (٧٥)، وركلة ركنية للاميركيين لعبها تاب راموس قصيرة من دون ان يستفيد منها المنتخب الاميركي.

واللقاء هو الثالث بين المنتخبين وسبق لالمانيا ان فازت ٤-٣ في ١٣ حزيران ١٩٩٣، و٣-صفر في ١٨ كانون الاول من العام ذاته.

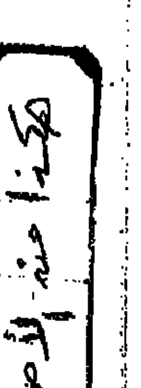
تصريحات

-ستيف سامبسون (مدرب الولايات المتحدة): اجبرنا الهدف الاول على اللعب بطريقة حذرة لذا كنا اقل انجرافا الى الهجوم. وقد لعبنا بطريقة افضل في مطلع الشوط الثاني مع دخول فرانكي هايدوك وقد سجل كلينسمان هدفا خلافا لمجريات المباراة. النتيجة مخيبة بالنسبة اليّ لكني راض عن مستوى المنتخب. راقب الالمان روبي جونز جيدا وقد افقدنا بعض التركيز امام المرمى.

-بيرتي فوغتس (مدرب المانيا): كان مهما جدا ان تسجل الهدف الاول، وكان فاتحة خير لباقي المباراة، ثم كان هناك قلة التزام بالتعليمات، واستانف الاميركيون اللعب في الشوط الثاني بشكل جيد وكادوا يسجلوا هدفا رائعا بالرأس. هدفنا الثاني كان مهما وحاسما، انا راض عن المباراة الاولى لاننا احرزنا النقاط الثلاث. اصيب هاسلر في ركبته وسيخضع لفحص بالاشعة غدا لمعرفة مدى اصابته. والقلق هو ان الاصابة في الركبة التي اجريت لها عملية. تسيغله لم يستفد بعد مستواه لكني لحبيت ان اعطيه الفرصة لتكون اشارة الى باقي البطولة. لم افاجأ بمستوى المنتخب الاميركي خصوصا في الشوط الثاني، وكما شاهدنا في هذه البطولة لا وجود لمنتخبات صغيرة.

المباراة في سطور

-النتيجة: المانيا ٢ (مولر، ٩ وكلينسمان، ٦٥) - الولايات المتحدة صفر
-الملعب: بارك دي برانس
-عدد المتفرجين: ٤٨٢٠٠
-الحكم: سعيد بلقولة (المغرب)
-الانذارات: المانيا (هامان، ٨٤ وهاينريخ، ٨٤) - الولايات المتحدة (بريميز، ٢٩ وهايدوك، ٥٤ وبوت، ٨٦)
-المانيا: كوبكه- كولر وثون وفورتز رويتر (تسيغله، ٦٩) ويبرفلين وهاسلر (هامان، ٥٠) ومولر (بابل، ٩٠) وهاينريخ- كلينسمان وبيرهوف.
- الولايات المتحدة: كيلر- بوب ودوولي وريجيس- بريميز (هيلسدوالله، ٤٦) ومازونوف وستيوارت ورايتا وديرينغ (راموس، ٧٠) وجونز ووينالدا (ويغيرلي، ٦٤).



انجلترا تهزم تونس بالخبرة

فازت انجلترا على تونس ٢/صفر يوم الاثنين الماضي لتلحق هزيمة بثاني فريق عربي بعد ان فازت الدنمرك على السعودية ١/صفر.

حقق الفريق الانجليزي فوزه عن جدارة وقال جلين هودل مدربه عقب المباراة للصحفيين كان يمكن ان نسجل ثلاثة او اربعة اهداف.

وقد سيطرت انجلترا على معظم المباراة التيأقيمت في المجموعة السابعة التي تضم رومانيا وكولومبيا.

اقيمت المباراة بمدينة مرسيليا التي شهدت اعمال عنف من المشجعين الانجليز الليلة الماضية قبل واثناء المباراة حيث اعتقلت الشرطة عشرة منهم.

وعقب المباراة عزا شكري الوعير حارس المرمى الذي انقذ مرماه ببراعة من اكثر من كرة الهزيمة الى خبرة الفريق الانجليزي في كاس العالم وقال للصحفيين ان الفريق التونسي تنقصه هذه الخبرة.

سيطرت انجلترا على الشوط الاول تقريبا وكادت تسجل مرتين قبل الهدف الذي احرزه الان شيرر قبل نهاية الشوط.

سدد لاعب خط الوسط بول شولز كرة براسه اخرجها الوعير منقذا مرماه ببراعة ثم سدد المهاجم تيري شيرنجهام بعد دقائق قذيفة من ٢٠ مترا اصطدمت بالقائم.

وفي الدقيقة ٤٢ رفع جرايم لوسو مدافع انجلترا كرة من خارج منطقة جزاء تونس من ضربة حرة تلقاها المهاجم الان شيرر كابتن انجلترا براسه فاودعها على يمين الوعير مسجلا الهدف الاول.

وفي الشوط الثاني اخرج البولندي هنري كاسبرجاك مدرب تونس اسكندر سويح ونزل محله الزبير بية فتغير اداء الفريق حيث هدد مرمى انجلترا اكثر من مرة.

وكان اخطرها في الدقيقة ٦٢ عندما سدد الزبير بية قذيفة مرت فوق القائم مباشرة من خارج المنطقة.

وقبل دقيقة من نهاية اللقاء تلقى لاعب خط الوسط الانجليزي بول شولز كرة من بول اينس من خارج منطقة الجزاء فسدد كرة رائعة من ٢٠ مترا سكنت الزاوية اليسرى لمرمى تونس ليسجل الهدف الثاني.

تلعب تونس مباراتها القادمة مع كولومبيا بمدينة مونبلييه اليوم الاثنين

الانجليزي توني ادمس يحاول التخلص من الحارس التونسي شكري الواعر

تصريحات

-- الفرنسي هنري كاسبرجاك (مدرب تونس): المباراة كانت متكافئة ومعركة حقيقية لكن الانكليز كانوا اكثر فعالية. كان صعبا من الناحية النفسية ان نتلقى هدفا في الدقائق الاخيرة من الشوط الاول. تحسن مستوانا في الشوط الثاني لكننا اهدرنا الكثير من الفرص. خسرنا لان المنتخب الانكليزي كان الافضل في نقل الكرة في وسط الملعب، وهو يملك لاعبين جيدين. وكان الربط بين خطي الوسط والهجوم جيدا كما انهم شكلوا خطورة كبيرة من الركلات الثابتة. التاهل يبقى مفتوحا.

- غلين هودل (مدرب انكلترا): انا سعيد بهذا الفوز كان بامكاننا ان نسجل اهدافا اكثر لكن المهم هو الفوز. سنحت لشيرر فرص قليلة استغل واحدة منها وقد برهن سكولز بقدرته على القيام بما طلب منه. لقد كنا افضل من المنتخب التونسي.

- سول كامبل (انكلترا): حققنا اداء جماعيا جيد جدا وقد استحقينا الفوز. المباراة كانت صعبة لكننا سيطرنا على مجريات اللعب معظم الاوقات ولم نواجه اي صعوبات في الدفاع.

المباراة في سطور

- النتيجة: انكلترا ٢ (شيرر، ٤٢ وسكولز ٨٩) - تونس صفر
- الملعب: فيلودروم
- عدد المتفرجين: ٥٤٥٨٧ متفرجا
- الحكم: ماسايوشي اوكادا (اليابان)
- الانذارات: انكلترا (كامبل، ٨٩) - تونس (كلايتون، ٤٩ وبن يونس، ٧٠ والغضبان، ٨٨)
- مثل انكلترا: سيمان - كامبل وساوثغيت وادامس - لوسو وباتي واينس واندرتون وسكولز - شيرينغهام (اوين، ٨٥) وشيرر.
- مثل تونس: الواعر - حاتم الطرابلسي (ثابت، ٨٠) وبدرة وسامي الطرابلسي وبوقديدة وكلايتون - الشبحي والسويح (بية، ٤٦) والغضبان - بن سليمان (بن يونس، ٦٦) والسليمي.

رومانيا تهزم كولومبيا بهدف ايلي

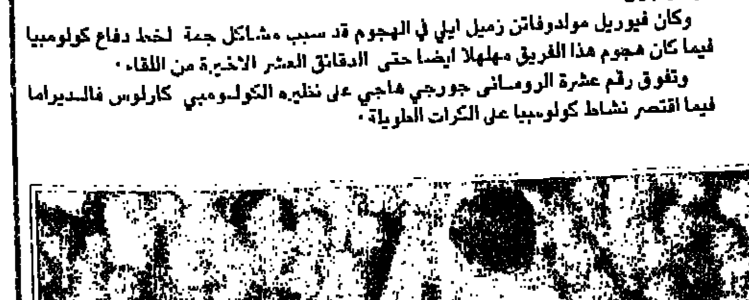
سجل المهاجم ادريان ايلي هدفا رائعا في الدقيقة ٤٥ ليفوز فريقه رومانيا على كولومبيا ١/صفر ضمن مباريات المجموعة السابعة يوم الاثنينا الماضي.

وكانت رومانيا هي الفريق الافضل طوال شوطي المباراة بالتمريرات المتقنة وتماسك خطي الدفاع والهجوم.

جاء هدف ايلي قبل نهاية الاول بثوان ليتوج مهارات فردية ممتازة. راوغ ايلي دفاع الخصم وارسل كرة فوق حارس المرمى الكولومبي المتقدم فريد موندراجون.

وكان فيوريل مولدوفاتن زميل ايلي في الهجوم قد سبب مشاكل جمة لخط دفاع كولومبيا فيما كان هجوم هذا الفريق مهلهلا ايضا حتى الدقائق العشر الاخيرة من اللقاء.

وتفوق رقم عشرة الروماني جورجي هاجي على نظيره الكولومبي كارلوس فالديراما فيما اقتصر نشاط كولومبيا على الكرات الطويلة.





الكولومبي فالديراما (١٠) ... الكرة وسط ثلاثة من لاعبي رومانيا

تصريحات

- انجيل يوردانيسكو (مدرب رومانيا): المباراة كانت مهمة بالنسبة الينا لانها الاولى ولان اكثر اللاعبين هم من الشباب. وحققوا الفوز لانهم لعبوا بطريقة عقلانية وذكاء. لعبنا جيدا جدا في الشوط الاول وصنعنا فرصا عديدة، وفي الشوط الثاني انخفض الاداء وظهر التعب على اللاعبين، ولعبنا للمحافظة على تقدمنا.

- هرنان داريو غوميز (مدرب كولومبيا): بداية المباراة كانت صعبة علينا. وافتقدنا الى الوضوح في العرض مع ان اللاعبين احسنوا التعامل مع الكرة. في الشوط الثاني، تخلوا عن خجلهم ولم ينجحوا في التسجيل رغم الفرص التي سنحت لهم، ولم نكن بالتالي محظوظين. فخسرنا لاننا ارتكبنا اخطاء بالجملة وافتقدنا الى اللحمة.

- جورجي هاجي (قائد منتخب رومانيا): اثبت منتخبنا انه يملك تجربة ومؤهلات في الدفاع والهجوم على حد سواء. لعب الكولومبيون بشكل جيد في الشوط الثاني، والمونديال هو الاخير بالنسبة الي لذلك اريد ان اترك انطباعا جيدا.

- فريد موندراغون (حارس كولومبيا): مارسنا اسلوبنا في الشوط الثاني. لم اكن متاكدا من ان ايلي سيسدد داخل المرمى وكان محظوظا في ذلك. واللقاء كان جيدا وما من منتخب خرج بعد المباراة الاولى.

المباراة في سطور

- النتيجة: رومانيا ١ (ايلي، ٤٥) - كولومبيا صفر
- الملعب: غيرلان
- عدد المتفرجين: ٣٧٥٧٢ متفرجا
- الحكم: ليم كي تشونغ (موريشيوس)
- الانذارات: رومانيا (فيليبيسكو، ٥٢ ومونتيانو، ٦٩ وبتريسكو، ٧٩) - كولومبيا (سانتا، ٤٧)
- رومانيا: ستيليا - بتريسكو وسيبوتاريو وجورجي بوبيسكو وفيليبيسكو ومونتيانو - هاجي (مارينيسكو، ٧٦) وغالكا وغابرييل بوبيسكو (ستانغا، ٨٥) - ايلي ومولدوفان.
- كولومبيا: موندراغون - كابريرا وبرموديز وبالاسيوس وسانتا - رينكون ولوزانو وسيرنا واريستيزابال (فالنسيا، ٤٦) وفالديراما - اسبريلا (بريسيادو، ٨٥).

باتيستوتا يمنح الارجنتين الفوز على حساب اليابان

الارجنتيني لبيز وعرقلة من ناكاتا

سجل جابرييل باتيستوتا الهدف الوحيد في مباراة فريقه الارجنتين امام اليابان يوم الاحد ليفوز المنتخب المرشح للفوز بكاس العالم بصعوبة في اللقاء الذي جرى في المجموعة الثامنة بالنهائيات.

جاء الهدف بعد تمريرة متقنة من اريل اورتيجا التقطها باتيستوتا وسددها فوق حارس المرمى الياباني المتقدم يوشيكاتسو كاواجوتشي في المباراة الاولى التي تلعبها الارجنتين بالنهائيات في فرنسا امام اليابان التي تلعب في نهائيات كاس العالم لاول مرة.

وهذا هو خامس هدف للارجنتيني في نهائيات كاس العالم بعد ان احرز اربعة منها في نهائيات كاس العالم في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤. وفي الولايات المتحدة سجل باتيستوتا ثلاثة اهداف في مباراة فريقه مع تشيلي.

استهل الارجنتينيون اللقاء بتثاقل وحذر فيما شنت اليابان عدة هجمات خلال الربع ساعة الاول من اللقاء الذي شهده اكثر من ٣٣ الف متفرج.

تالق اليابانيان هيدتوشي ناكاتا وهيروشي نانامي الا انهما لم يستغلا عدة فرص سهلة للتهديف سنحت لهما.

وبعد ذلك بدات كفة الارجنتين ترجح وكان بوسعها تسجيل هدفين قبل انتهاء الشوط الاول.

تمكن باتيستوتا الذي يبلغ رصيده ٤٤ هدفا في ٦٢ مباراة دولية من تخطي مدافعي اليابان ليرسل كرة براسه ارتطمت بالقائم في الدقيقة ٣٨ بعد ان تسلم تمريرة من اليسار.

وبذل الارجنتيني كلاوديو لوبيز مجهودا مماثلا مهددا دفاع الخصم الا ان حارس المرمى الياباني احبط مساعيه.

في الشوط الثاني ورغم تعدد فرص الارجنتين الا انها لم تظهر تفوقا واضحا مع تكتل دفاع اليابان في نصف ملعبه وتالق حارس المرمى الياباني.

حانت فرصة ذهبية للمدافع الياباني يوتاكا اكيتا قبل نهاية اللقاء بعشر دقائق الا ان الظهير الايسر ناوكي سوما اخفق في ايداع الكرة في شباك

وقال دييجو سيميوني كابتن منتخب الارجنتين بعد فوز فريقه ان بوسع الفريق ان يشعر بسعادة الان لادائه الطيب.

واضاف قوله علينا ان نشعر بقدر من الارتياح لاسيما لادائنا في الشوط الاول.

ومضى يقول يمكن ان يتحسن الاداء بطبيعة الحال وسيتحسن.

وقال لا نخشى احدا في المجموعة. الان سنذهب لننال قسطا من الراحة والاسترخاء قبل اللقاء المقبل مع جمايكا.

المباراة في سطور

- النتيجة: الارجنتين ١ (باتيستوتا، ٢٨) - اليابان
- الملعب: البلدي
- عدد المتفرجين: ٣٤ الفا
- الحكم: ماريو فان در اينده (هولندا)
- الانذارات: اليابان: (ايهارا (٢٦) وناكانيشي (٦٨) وهيرانو (٩٠)
- الارجنتين: روا - زانيتي وسنسيني (شاموت، ٧٤) وايالا وفيفاس - سيميوني والميدا واورتيغا وفيرون - باتيستوتا ولوبيز (بالبو، ٦٢).
- اليابان: كاواغوتشي - اكيتا وناكانيشي وايهارا - ناراهاشي وسوما (هيرانو، ٨٥) ويامااغوتشي وناكاتا ونانامي - ناكاياما (لوبيز، ٦٦) وشوجي جو.

تصريحات

- تاكيشي اوكادا (مدرب اليابان): من المؤسف اننا لم نستطع التسجيل في هذا اللقاء. كان اللاعبون مقاتلين وايجابيين لكنهم لم يتمكنوا من التسجيل. المنتخب الارجنتيني قوي وقد اعتقدنا ان بامكاننا ان نفوز او ان نحقق التعادل على الاقل. والحكم كان حياديا ولا يمكن ان نقول شيئا حول التحكيم.

- دانيال باساريلا (مدرب الارجنتين): نحن مرتاحون جدا جدا لفوزنا في المباراة لانه من الصعب دائما الفوز في اللقاء الاول. انا مسرور من اداء المنتخب لكن بنسبة ٥٠ في المئة. كانت هناك امور جيدة واخرى كان يجب ان تكون افضل. والنقاط الجيدة تحققت في الشوط الاول عندما سيطرنا على الوضع. سنستطيع تحسين ما قمنا به في الشوط وهو عدم الدقة في السيطرة على الكرة، وايضا تحسين الاداء.

مهاجرو" كرواتيا يروضون "اغرار" جامايكا

روى حارس مرمى الارجنتين يصد كرة الياباني ناكاياما

فازت كرواتيا على جامايكا ٣-١ مساء الاحد قبل الماضي على ملعب فيليكس بولار في مدينة لنس امام ٤١٥٠٠ متفرج ضمن المجموعة الثامنة من مونديال فرنسا. وسجل ستانيتش (٢٧) وبروزينتشكي (٥٣) وسوكر (٦٩) اهداف كرواتيا، وايرل (٤٥) هدف جامايكا.

وروض "مهاجرو" او "مرتزقة" كرواتيا "اغرار" جامايكا الذين اتصف لعبهم "بالسذاجة" وسجلوا هدفهم بالصدفة مستغلين تقاعس واستهتار الدفاع الكرواتي.

وقد تشير احصائيات الكومبيوتر الى ان الكرة بقيت بين اقدام الجامايكيين اكثر من منافسيهم لكن ذلك ليس دليل سيطرة او استحواذ وانما دليل على ارتباك وتخبط وقلة حيلة وعدم حسن التصرف في التعامل مع الكرة.

وبدا الكرواتيون واثقين من الفوز منذ البداية، وهم المرشحون لازعاج المنتخبات العريقة. وغربل سوكر الدفاع الجامايكي من الجهة اليسرى ومرر الكرة الى نقطة الجزاء سبح لها ستانيتش وسيطر عليها باريت على دفعتين (٧)، ورفعة جميلة من بارتون لكنها تجاوزت المدافعين والمهاجمين الى الخارج (٩). وسنحت لسوكر فرصة احراز هدف السبق بعد ان خطف الكرة من سنكلير قريبا من خط المنتصف وانطلق بها فطالت قليلا وتمكن غوديسون من تشتيتها (١١).

وبدات ترتسم السيطرة الكرواتية شيئا فشيئا على منطقة العمليات مع صعوبة في اختراق الدفاعات الجامايكية وحصل على٤ ركنيات بدقيقة.

هدف نادر

وفي الشوط الثاني والدقيقة ٤٨ تحديدا، جنح يارني في الجهة اليسرى وعكس الكرة باتجاه وسط المنطقة، سددها ستانيتش بيسراه طائرة من دون تركيز، وتسديدة قوية من ازانوفيتش جانبت القائم الايمن (٥٠)، وخطا ضد ستانيتش في الجهة اليسرى فاحتسبت ركلة حرة وحركت الكرة الى بروزينتشكي الذي انحرف قليلا ورفعها ففاجات الجميع عندما دخلت هدفا ثانيا غير متوقع لكرواتيا (٥٣).

ورد الجامايكيون سريعا بهجمة وصلت منها الكرة الى راس بارتون بعد ان انسل خلف الدفاع وسدد "على التوكل" دون ان يرى المرمى فابتعدت قليلا عن القائم الايسر وضاعت فرصة غنية (٥٥).

وحصل الكروات على ركلة حرة نجم عنها ركلة ركنية نفذها بروزينتشكي وسقطت الكرة على صدر ستانيتش واتجهت نحو المرمى لكن الحارس لكن يقظا (٥٧)، وتسديدة قوية خاطفة لبارتون ذهبت بعيدا (٦١).

ورفع ستانيتش الكرة من الجهة اليسرى الى سوكر غير المراقب على مقربة من المرمى امتصها على صدره وراوغ وسدد فارتطمت بقدم غاردنر وارتفعت فوق الحارس المتحفز في وضع الانحناء للتصدي لها وهزت شباكه (٦٩) هدفا كرواتيا ثالثا.

وبعد الهدف الثالث، اجرى المدرب الكرواتي ميروسلاف بلازيفيتش تبديلا عزز من خلاله الهجوم بادخال فلاوفيتش مكان المدافع سيميتش، وتمريرة ارضية من الجهة اليمنى مر عليها سوكر بحرفنة وتركها لبوبان المندفع وغير المراقب فسدد في جسم الحارس باريت وخرجت الى ركنية لم تثمر (٧٦).

وسدد فلاوفيتش كرة ارضية رائعة سيطر عليها باريت (٨٠)، وحاول الكروات تهدئة اللعب وسحب الجامايكيين قليلا الى الامام بهدف زيادة الغلة فانخفضت سرعة الاداء من الجانبين، ونسج الكروات هجمة متقنة انتهت بتمريرة الى سوكر الذي دخل المنطقة دون ازعاج قبل ان يبعدها غوديسون من امامه الى ركنية لم تبدل شيئا (٨٢).

وتبادل سوكر وفلاوفيتش الكرة في لعبة مشتركة رائعة انتهت بسلام (٨٦)، وكرة رفعها سوكر من دون تركيز الى خارج الملعب (٨٧)، ومر فلاوفيتش من لاعب جامايكي ثم من اخر وانقطعت الكرة بعد دخولها المنطقة (٨٨)، ورفع غاردنر كرة اخيرة في احضان لاديتش في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

المباراة في سطور

- النتيجة: كرواتيا ٣ (ستانيتش ٢٧، وبروزينتشكي ٥٣، وسوكر ٦٩) - جامايكا ١ (ايرل ٤٥)
- الملعب: فيليكس بولار
- عدد المتفرجين: ٤١٥٠٠ متفرج
- الحكم: مانويل ميلو بيريرا (البرتغال)
- الانذارات: كرواتيا: سولدو (٥) وسيميتش (٥٩)، جامايكا: بارتون (٦٢)
- مثل جامايكا: باريت - غوديسون وسينكلير وبراون وغاردنر - وايتمور وكارغيل (باول، ٦٩) وسيمبسون وايرل (وليامس، ٧٢) - بارتون وهول (بويد، ٨٢).
- مثل كرواتيا: لاديتش - سولدو وسيميتش (فلاوفيتش، ٧١) وبيليتش وستيماتش ويارني - ازانوفيتش وبروزينتشكي وبوبان - سوكر وستانيتش.

تصريحات

- ميروسلاف بلازيفيتش (مدرب كرواتيا): مباراة ممتعة جدا و٤ اهداف جميلة، كان اللعب بناء من الطرفين. هذا المساء انا سعيد جدا لانني كنت اخشى جامايكا كثيرا. وفوزنا نتيجة لخبرتنا، ولا اصعب من الصدمة النفسية التي تنجم عن تسجيل هدف تماما قبل نهاية الشوط الاول. ولحسن الحظ، كما قلت كنا افضل منهم. وخلال الاستراحة قلت للاعبين ان يرفعوا مستوى الاداء في الشوط الثاني بعدما لاحظت انهم لا يملكون هدافا سريعا يمكن ان يفيق خطتنا. ... للاعبين لا عودة الى غرف الملابس من دون النقاط الثلاث.

- البرازيلي رينيه سيمويس (مدرب جامايكا): المنتخب الافضل استطعنا ان نقابلهم في الشوط الاول، وكانوا خطرين في الكرات الثابتة والذين سجلوا هدفهم الاول من ركلة ركنية. ... الشوط الثاني، الكروات لعبوا كالبرازيليين، وهم منتخب يملك كثيرا من المواهب. لديهم خط وسط جيد وفي الامام هناك المهاجم الجيد سوكر. حاولنا منعهم من اللعب في العمق لكن بعد هدفهم الثاني اصبح الوضع صعبا وبات علينا ان نلعب امام منتخب مؤهل لاحراز كاس العالم.

- دافور سوكر (مهاجم كرواتيا صاحب الهدف الثالث): هذا المساء لعبنا وفزنا كمرشحين. بالنسبة الى المباراتين المقبلتين، علينا ان نلعب بسرعة وتمرير الكرة ... [illegible] ... قبل نهاية الشوط الاول ... [illegible] ... مستوى عالمي.

- دراژن لاديتش (حارس كرواتيا): كان علينا ان نفوز في المباراة وان نستفيد من الوضع ونتصدر المجموعة قبل لقائنا المقبل مع اليابان. وكان مستوانا كافيا للفوز على جامايكا ... [illegible] ...

- وارين باريت (حارس جامايكا): [illegible]

... من كرة القدم ... في المونديال الكروات افضل منا ... [illegible] ...

- ثيودور وايتمور (لاعب وسط جامايكا): [illegible] ... نهاية الشوط الاول ... [illegible] ...



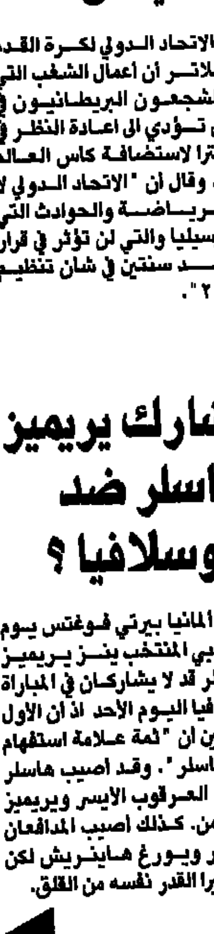
الشرطة تقوم بالتفتيش

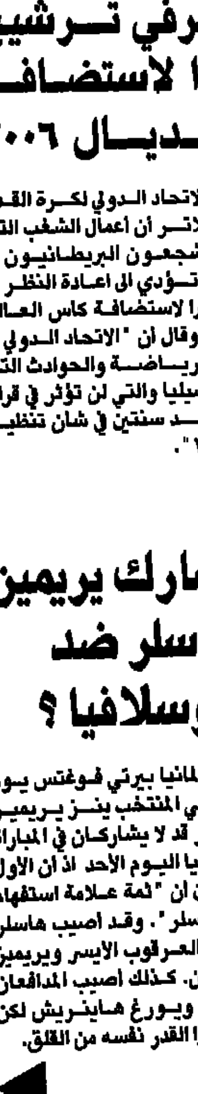
أعمال الشغب لن تؤثر في ترشيح انكلترا لاستضافة مونديال ٢٠٠٦

أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزف بلاتر أن أعمال الشغب التي تسبب بها المشجعون البريطانيون في مرسيليا لن تؤدي الى اعادة النظر في ترشيح انكلترا لاستضافة كاس العالم سنة ٢٠٠٦. وقال أن "الاتحاد الدولي لا يخلط بين الرياضة والحوادث التي شهدتها في مرسيليا والتي لن تؤثر في قرار الاتحاد بعد سنتين في شان تنظيم مونديال ٢٠٠٦".

هل يشارك بريميز وهاسلر ضد يوغوسلافيا ؟

اعلن مدرب المانيا بيرتي فوغتس يوم الاربعاء أن لاعبي المنتخب ينز بريميز وتوماس هاسلر قد لا يشاركان في المباراة ضد يوغوسلافيا اليوم الأحد اذ أن الاول "مصاب" في حين أن "ثمة علامة استفهام كبيرة في شان هاسلر". وقد اصيب هاسلر في رباطات عظم العرقوب الايسر وبريميز في العرقوب الأيمن. كذلك أصيب المدافعان يورغن كوهلر ويورغ هاينريش لكن اصابتيهما لا تثيرا القدر نفسه من القلق.





توماس هاسلر الى(اليمين) قبل الاصابة

كلويفر يتهم ستايلنز باستفزازه

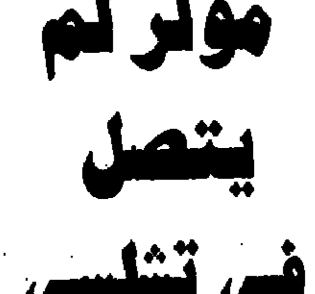
الهولندي باتريك كلويفر الذي نال بطاقة حمراء لضربه البلجيكي لورنزو ستايلنز في مباراة منتخبي البلدين السبت اتهم المدافع البلجيكي بانه استفزه عندما وصفه ب"المغتصب". واضاف "لقد ذكرني على الملعب بطريقة جارحة جدا بامر حصل في حياتي الخاصة، وعندها لم اعد قادرا على ضبط نفسي". وكانت الهولندية ماريبل بون (٢٠ عاما) ادعت على كلويفرت في حزيران ١٩٩٧ بانه اغتصبها مع ثلاثة من اصدقائه بعدما امضيا السهرة معا. لكن القضاء منع المحاكمة عن كلويفر لعدم كفاية الدليل.

فان در الست يدنو من النهاية.

كرر كابتن منتخب بلجيكا فرانكي فان در الست أنه سيضع حدا بعد المونديال لمشاركته مع منتخب بلاده. وقال "حتى لو كنت لا ازال احب كرة القدم على مستوى المنتخب، اعرف اني ادنو من النهاية". ويعتزم فان در الست اللعب موسما جديدا في صفوف فريق بروج.

مولر لم يتصل في تشلسي

نفى صانع العاب المنتخب الألماني أندرياس مولر معلومات صحافية عن أنه يجري اتصالات مع نادي تشلسي الانكليزي. وقال مولر (٣٠ عاما) "لست على علم بذلك وأعتقد اني سالعب الموسم المقبل أيضا في دورتموند الألماني.







الالماني اندرياس مولر يتدرب

البرازيليون يحتفلون

نزل مئات الالاف من البرازيليين الى الشوارع وارتجلوا كرنفالا فعليا احتفالا بفوز منتخب بلادهم على المغرب ٣-صفر وتأهله الى الدور الثاني من المونديال. وادت الاحتفالات الى زحمة سير وجابت الشاحنات الحاملة مكبرات صوت تجوب الطرق وتبث الاغنيات الحماسية فيما انطلق مشجعون ارتدوا القمصان الصفر والخضر في تظاهرات عفوية.

ضربة موجعة لكرواتيا

اعلن مدرب كرواتيا ميروسلاف بلازيفيتش ان صور الاشعة اظهرت ان كابتن المنتخب زفونيمير بوبان يعاني "تمزقا في عضلات ربلة الساق اليسرى" مما يجعل مشاركته في المباراة ضد اليابان غير مؤكدة. وامل بلازيفيتش في ان يبل بوبان من اصابته قبل المباراة الاخيرة لمنتخبه في الدور الأول ضد الارجنتين في ٢٦ حزيران الجاري. وكان بوبان اصيبا من تلقاء في اثناء الحصة التدريبية للمنتخب الكرواتي يوم الثلاثاء.